

City Break: το μέλλον του τουρισμού της πόλης του Ηρακλείου

του Βασίλη Σπόκου

City Break: τουρισμός πόλεων ή αστικός τουρισμός είναι μορφή εναλλακτικού τουρισμού που αφορά ταξίδια αναψυχής μικρής διάρκειας σε αστικές περιοχές που έχουν σκοπό την γνωριμία του επισκέπτη με την πόλη. Περιλαμβάνουν επισκέψεις στα αξιοθέατα, τα μουσεία, τις ομορφιές και τον ιδιαίτερο πολιτισμό μιας πόλης και απευθύνεται σε ιδιαίτερα υψηλού επιπέδου επισκέπτες.

Το City Break αποτελεί μια από τις σημαντικότερες μορφές τουρισμού στον κόσμο, ενώ τα τελευταία χρόνια έχει αρχίσει να γίνεται γνωστό στην Ελλάδα ως εναλλακτική μορφή τουρισμού ειδικά για την Αθήνα και την Θεσσαλονίκη που έχουν αρχίσει να αναδεικνύονται σε πόλεις αστικού τουρισμού.

Το νέο πρότυπο ταξιδιώτη που διαμορφώνεται στην μετατουριστική εποχή και με την δυναμική εμφάνιση της νέας γενιάς που ταξιδεύει περισσότερο από τις προηγούμενες και διαμορφώνει τα δικά της χαρακτηριστικά που δεν είναι άλλα από εκείνα του νέου - συγχρόνου περιηγητή. Ο νέος ταξιδιώτης επιλέγει τα μικρά και σύντομα ταξίδια καταναλωμένα σε όλη την διάρκεια του έτους, μακριά από τον μαζικό τουρισμό και την στιγμιαία κατανάλωση, αναζητά συγκινήσεις, σχέσεις, γνώσεις και εμπειρίες που είναι συνδεδεμένες με την συναισθηματική και ανθρώπινη του ύπαρξη. Θέλει να είναι ένας επισκέπτης που θα ανακαλύψει την πόλη που επισκέπτεται και όχι απλά ένας παθητικός παρατηρητής. Θέλει να γνωρίσει την αυθεντικότητα του τόπου.

Επίσης χρησιμοποιεί τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (Social Media) για να ανακαλύψει τα μέρη που επισκέπτεται άλλα και για να μοιραστεί τις εμπειρίες από τα ταξίδια του.

Το Ηράκλειο ως City Break

Το Ηράκλειο υποδέχεται το μεγαλύτερο μέρος των επισκεπτών που έρχονται στην Κρήτη και αποτελεί τον βασικό πυλώνα της τουριστικής οικονομίας του νησιού και της τοπικής κοινωνίας που είναι απόλυτα συνδεδεμένη με τον τουρισμό, κάτι που αντικατοπτρίζεται σε όλες τις εκφάνσεις της κοινωνικής ζωής του τόπου και της τοπικής οικονομίας.

Η πλούσια ιστορία του, ο πολιτισμός, οι άνθρωποι του, η κρητική γαστρονομία, το φυσικό περιβάλλον, η τοπική αγορά, οι ξενοδοχειακές υποδομές, η πλούσια ενδοχώρα που μπορεί να προσφέρει μοναδικές εμπειρίες στον επισκέπτη που θέλει να την ανακαλύψει καθώς και η εύκολη πρόσβαση σε αυτό είναι οι πυλώνες για να διαμορφώσουμε ως ένα ισχυρό τουριστικό προορισμό ως πόλη City Break.

Η πόλη του Ηρακλείου μπορεί και πρέπει να αποτελέσει έναν τουριστικό πρότυπο ως πόλη αστικού τουρισμού καθώς μπορεί να προσφέρει μια ολιστική τουριστική εμπειρία στον επισκέπτη όλες τις εποχές του χρόνου.

Να επισκεφθεί τα μεσαιωνικά βενετσιάνικα τείχη του Ηρακλείου, το μεσαιωνικό κάστρο Rocca a Mare (Κούλες), τα ιστορικά κτίρια της πόλης, το μο-

ναδικό αρχαιολογικό μουσείο, το παλάτι της Κνωσού, τον τάφο του Καζαντζάκη, να ανακαλύψει την πλούσια ιστορική ενδοχώρα όπως το σπίτι του Δομνίκου στο Φόδελε, να περιηγηθεί στους αμπελώνες και στους ελαιώνες των χωριών του Ηρακλείου και να γευτεί μία μοναδική γαστρονομική εμπειρία της κρητικής διατροφής, να επισκεφθεί τα οινοποιεία και να γνωρίσει τα κρητικά κρασιά, να πιει ρακί στα παραδοσιακά καφενεία στις πλατείες των χωριών και να γνωρίσει την ιστορία της, να ψάξει να βρει την εξαιρετική υφαντική και κεραμική μινωική τέχνη που κρατάει μέχρι και σήμερα, να γίνει κοινωνός της κρητικής φιλοξενίας και να θαυμάσει το κρητικό περιβάλλον και την βιοποικιλότητα του τόπου.

Η πόλη του Ηρακλείου και η ενδοχώρα του διαθέτει όλα εκείνα τα στοιχεία που του δίνουν την δυνατότητα για την μετάβαση σε έναν ποιοτικότερο τουρισμό, μοναδικά διαφοροποιημένο, που να αναδεικνύει την θεματική πολυμορφία στο σύνολο του και να είναι οικονομικά πιο αποδοτικός προσελκύοντας επισκέπτες κάθε ηλικίας και υψηλού επιπέδου που αναζητάνε μία διαφορετική τουριστική εμπειρία.

Ο επισκέπτης μπορεί να ζήσει μια αυθεντική εμπειρία που θα μπορεί να την πάρει μαζί του.



Σπόκος Βασίλειος, MSc
Hospitality consultants and
financial advisor



Φωτογραφία IGD

Τάφος Καζαντζάκη