

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ
«ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α.» και διακριτικό τίτλο
«ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε. Ο.Τ.Α.»
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ/ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ/ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑΣ

Η Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 265 και 266 του Ν. 3463/2006 «Κύρωση του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων» (ΦΕΚ 114/Α/2006), όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν.
2. Τις διατάξεις της υποπαραγράφου ια της παρ 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/1994 (ΦΕΚ 28/Α/1994).
3. Τις διατάξεις του ν. 4354/2015.
4. Τη διάταξη του άρθρου 30 του Ν. 4479/2017 (ΦΕΚ 94/Α/29.6.2017).
5. Το καταστατικό σε ενιαίο κείμενο της ανώνυμης εταιρείας Δημοτικό Θέατρο Κρήτης Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ με αριθμό ΓΕΜΗ 12448535800.
6. Τον Κανονισμό Εσωτερικών Υπηρεσιών και Προσωπικού του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α., όπως τροποποιήθηκε με τη με αριθμό πρωτοκόλλου 3682/18-12-2018 απόφαση από το 21/13.12.2018 Πρακτικό Τακτικής Συνεδρίασης του Δ.Σ. του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. περί έγκρισης τροποποίησης (ΑΔΑ: Ψ01ΕΟΞ8Δ-ΠΧΞ) και ισχύει κατά το μέρος που είναι σύμφωνος με το άρθρο 30 Ν. 4479/2017.
7. Τη με αριθμό ΔΙΠΑΑΔ/Φ.ΕΓΚΡ./18/617/25-2-2025 απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών με την οποία εγκρίνεται η πρόσληψη ενός ατόμου Καλλιτεχνικού Διευθυντή επί θητεία ιδιωτικού δικαίου με θητεία διάρκειας τριών (3) ετών, μετά από το με αριθμό πρωτοκόλλου 8015/23-7-2024 (ΑΔΑ: ΨΕΤ20Ξ8Δ-6Ω3) αίτημα του ΔΗΠΕΘΕΚ.
8. Την από 27-11-2018 γνωμοδότηση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δικηγορικού Συλλόγου Χανίων.

9. Την αναγκαιότητα ύπαρξης Καλλιτεχνικού/Καλλιτεχνικής Διευθυντή/Διευθύντριας, για την ομαλή λειτουργία της Εταιρείας.

10. Τη με αριθμό 1 απόφαση από το υπ' αρ. 8/17-4-2025 Πρακτικό Τακτικής Συνεδριάσεως του Δ.Σ. του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. περί έγκρισης των όρων της παρούσας προκήρυξης (ΑΔΑ:ΨΟ7ΓΟΞ8Δ-ΕΣΟ)

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πλήρωση με επιλογή, με βάση αντικειμενικό τρόπο αξιολόγησης με συγκεκριμένο συντελεστή βαρύτητας για κάθε επιμέρους κριτήριο επιλογής, μίας (1) θέσης Καλλιτεχνικού/Καλλιτεχνικής Διευθυντή/Διευθύντριας ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ, **επί θητεία με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για διάστημα τριών (3) ετών**. Προβλέπεται δυνατότητα ανανέωσης έως τριών επιπλέον ετών, κατόπιν έγκρισης από τα Υπουργεία Εσωτερικών και Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών, της σχετικής αίτησης του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ.

Η/Ο ανωτέρω θα έχει το εξής αντικείμενο απασχόλησης (αρμοδιότητες):

Α) Συντονίζει και κατευθύνει τις καθημερινές δραστηριότητες του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ.

Β) Μεριμνά για τον αποδοτικό τρόπο εκτέλεσης των αποφάσεων του Δ.Σ., παρακολουθώντας και συντονίζοντας τις εργασίες του συνόλου των εργαζομένων και των υπηρεσιών.

Γ) Καταρτίζει το πρόγραμμα των παραστάσεων και περιοδειών, εξειδικεύοντας το γενικό πλαίσιο που καθορίζει το Δ.Σ.

Δ) Εισηγείται προς το Δ.Σ. τον προϋπολογισμό δαπάνης κάθε νέου έργου και κάθε νέας παραγωγής.

Ε) Εισηγείται προς το Δ.Σ. για τη λήψη όλων εκείνων των αποφάσεων που συνδέονται με κάθε είδους καλλιτεχνική δημιουργία, δραστηριότητα και παρουσία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης σε φεστιβάλ του εσωτερικού και εξωτερικού.

ΣΤ) Αποφασίζει για τις προσλήψεις ηθοποιών και λοιπών ειδικών συνεργατών, καλλιτεχνικών και μη, ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε παράστασης και παραγωγής. Εισηγείται προς το Δ.Σ. για να λάβει την έγκριση του, τους όρους αμοιβής και εργασίας τους. Η αμοιβή τους πρέπει να κινείται στο πλαίσιο του προϋπολογισμού τόσο του εκάστοτε έργου όσο και του γενικού προϋπολογισμού του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ. και της εκάστοτε νομοθεσίας.

Ζ) Έχει την ευθύνη για την καλή εφαρμογή του προγράμματος παραστάσεων και αποφασίζει για κάθε θέμα που ανακύπτει κατά τη διάρκεια των παραστάσεων και περιοδειών.

Η) Προτείνει στο Δ.Σ. την αγορά του αναγκαίου εξοπλισμού για την ικανοποιητική λειτουργία του θεάτρου και των παραστάσεων του.

Θ) Έχει την ευθύνη της λειτουργίας του Παιδικού Θεατρικού Εργαστηρίου και της Πειραματικής Ερασιτεχνικής Σκηής.

Ι) Υποβάλλει καθ' έκαστο ημερολογιακό έτος στο ΔΣ απολογισμό του έργου του, καθώς και οικονομικό απολογισμό στο Δ.Σ. του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ. για έγκριση, ο οποίος στη συνέχεια υπόκειται στην έγκριση του ΥΠ.ΠΟ.

Η/Ο προσληφθείσα/προσληφθείς θα ασφαρίζεται σύμφωνα με την εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία και θα αμείβεται σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4354/2015, όπως κάθε φορά ισχύει.

Η/Ο επιλεγείσα/επιλεγείς Καλλιτεχνική/Καλλιτεχνικός Διευθύντρια/Διευθυντής είναι υποχρεωμένη/υποχρεωμένος να παρέχει καθημερινά τις παραπάνω υπηρεσίες του στην έδρα της ανώνυμης εταιρείας Δημοτικό Θέατρο Κρήτης Ανώνυμη Εταιρεία ΟΤΑ, η οποία βρίσκεται στην πόλη των Χανίων.

A. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. ΟΡΟΙ ΠΑΡΑΔΕΚΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/οι πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.

Για όσες/όσους έχουν αποκτήσει την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση θα πρέπει να έχει παρέλθει ένα (1) τουλάχιστον έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Εξαιρέση: Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι/υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως. Στις περιπτώσεις αυτές απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων τους, η οποία αποδεικνύεται με πιστοποιητικό ελληνομάθειας (ΠΔ 363/1998 Α', όπως έχει τροποποιηθεί με το ΠΔ 60/2010 Α' 98/2010).

2. Κατά τον χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων και κατά τον χρόνο του διορισμού: α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα σε οποιαδήποτε ποινή. β) Να μην έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση,

απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή ή εγκλήματα της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής. γ) Να μην είναι υπόδικος/οι λόγω παραπομπής με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε. δ) Να μην έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα και δεν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση. ε) Να μην τελούν είτε υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό συνδυασμό και των δύο προηγούμενων. στ) Να μην έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση.

3. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές. Εξαιρέση: Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, για τους οποίους δεν προβλέπεται στη χώρα τους τέτοιο κώλυμα.

4. Να είναι κάτοχοι τίτλου σπουδών οποιασδήποτε εκπαιδευτικής βαθμίδας (ΠΕ, ΤΕ, ΔΕ), εξαιρουμένης της ΥΕ εκπαιδευτικής βαθμίδας (άρθρο 30 Ν.4479/2017).

2. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Για τη θέση του Καλλιτεχνικού/Καλλιτεχνικής Διευθυντή/Διευθύντριας θα επιλεγεί πρόσωπο αναγνωρισμένου κύρους που έχει ιδιαιτέρως διακριθεί στον χώρο του θεάτρου, έχοντας μία από τις εξής ιδιότητες:

- Σκηνοθέτης, ηθοποιός, σκηνογράφος, συνθέτης, χορογράφος ή ενδυματολόγος, με αναγνωρισμένη προσφορά στο επαγγελματικό θέατρο.

- Συγγραφέας θεατρικών έργων, μεταφραστής θεατρικών έργων, θεατρολόγος, θεατρικός παραγωγός, κριτικός ή/και θεωρητικός θεάτρου, διδάσκουσα/διδάσκων θεατρικής πράξης με επαγγελματική εργασία και καταξίωση στο θέατρο.

Η επαγγελματική εμπειρία, το αναγνωρισμένο κύρος και η διάκριση πρέπει να αποδεικνύονται εγγράφως.

Οι υποψήφιοι/υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν τα προσόντα τόσο κατά τον χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, όσο και κατά τον χρόνο της πρόσληψης.

3. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΟΙΧΟΙ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ - ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

Για την αξιολόγηση της/του υποψηφίας/ου λαμβάνονται υπόψη, βάσει των κατωτέρω συντελεστών βαρύτητας, οι τίτλοι σπουδών, πλην αυτών που αφορούν στη δυνατότητας συμμετοχής στην παρούσα προκήρυξη, ο φάκελος με τις γενικές και ειδικές προτάσεις και το δραματολόγιο, το αναγνωρισμένο κύρος και η ιδιαίτερη διάκριση των υποψηφίων στον χώρο του θεάτρου και συνεκτιμώνται η γνώση ξένων γλωσσών και Η/Υ. Ειδικά για την αξιολόγηση του αναγνωρισμένου κύρους και της ιδιαίτερης διάκρισης της/του υποψηφίας/ου θα ληφθούν υπόψη το καλλιτεχνικό έργο, οι διοικητικές και οργανωτικές ικανότητες και η προσωπικότητα, όπως περιγράφονται κατωτέρω.

Όσοι πληρούν τους όρους παραδεκτής συμμετοχής και τα ειδικά προσόντα τίθενται υπό την κρίση (συνέντευξη) του Διοικητικού Συμβουλίου σε ειδική συνεδρίαση μετά από κλήση των υποψηφίων.

Η κατάταξη των υποψηφίων θα πραγματοποιηθεί βάσει των εξής κριτηρίων αξιολόγησης και συντελεστών βαρύτητας:

Κριτήρια αξιολόγησης	Συντελεστής βαρύτητας (%)
----------------------	---------------------------

ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

i. Τίτλοι σπουδών με συναφή μεταδιδακτορικό τίτλο	12
ii. Τίτλοι σπουδών με συναφή διδακτορικό τίτλο	11
iii. Τίτλοι σπουδών με συναφή μεταπτυχιακό τίτλο	10
iv. Τίτλοι σπουδών ΠΕ σε συναφές αντικείμενο	9
v. Τίτλοι σπουδών ΤΕ σε συναφές αντικείμενο	9
Γνώση Ξένων Γλωσσών (σε επίπεδο c)	5
Γνώση Η/Υ	3

**(ανώτατος
συντελεστής:
20%)**

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΑΚΕΛΟΥ

Με τις γενικές και ειδικές προτάσεις για τη λειτουργία της θεατρικής επιχείρησης και γενικό πλάνο (Δραματολόγιο) για όλο

το διάστημα της θητείας της/του στη θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή.

15

(ανώτατος
συντελεστής:
15%)

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ

i. Συμμετοχή, ανάλογα με την ιδιότητά των υποψηφίων, σε παραστάσεις, συναυλίες, κινηματογράφο, συγγραφικό έργο, μελέτες, αρθρογραφία, κριτικές, χορό, σκηνογραφία-ενδυματολογία, και επιπλέον **και τα τρία** από τα παρακάτω κριτήρια α, β και γ, δηλαδή:

α. Συμμετοχή με εισήγηση σε σεμινάρια - φεστιβάλ - συνέδρια

β. Καλλιτεχνική δραστηριότητα με βραβεία, διακρίσεις και

γ. Άρθρα, δημοσιεύσεις ειδικές δραστηριότητες, διοργάνωση ημερίδων, παρουσίαση του έργου των υποψηφίων στο εξωτερικό.

30

ii. Συμμετοχή, ανάλογα την ιδιότητά των υποψηφίων, σε παραστάσεις, συναυλίες, κινηματογράφο, συγγραφικό έργο, μελέτες, αρθρογραφία, κριτικές, χορό, σκηνογραφία-ενδυματολογία, και επιπλέον **δύο** από τα παραπάνω αναφερόμενα κριτήρια, δηλαδή τα α και β ή τα α και γ ή τα β και γ.

25

iii. Συμμετοχή, ανάλογα με την ιδιότητά των υποψηφίων, σε παραστάσεις, συναυλίες, κινηματογράφο, συγγραφικό έργο, μελέτες, αρθρογραφία, κριτικές, χορό, σκηνογραφία-ενδυματολογία, και επιπλέον **ένα** από τα παραπάνω αναφερόμενα κριτήρια.

20

iv. Συμμετοχή, ανάλογα με την ιδιότητά των υποψηφίων, σε παραστάσεις, συναυλίες, κινηματογράφο, συγγραφικό έργο, μελέτες, αρθρογραφία, κριτικές, χορό, σκηνογραφία-

(ανώτατος
συντελεστής:
30%)

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

Προϋπηρεσία - εμπειρία σε διευθυντική ή άλλη διοικητική θέση σε καλλιτεχνικό οργανισμό ή φορέα, δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα.

10

(ανώτατος
συντελεστής:
10%)

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ

Αξιολογείται στη συνέντευξη ενώπιον του Διοικητικού Συμβουλίου η εν γένει προσωπικότητα των υποψηφίων και η δυνατότητά τους να ανταποκριθούν στην άσκηση των καθηκόντων, με τα οποία συνδέεται αμέσως η θέση που πρόκειται να καταλάβουν.

25

(ανώτατος
συντελεστής:
25%)

Ισοβαθμία: Αν οι ανωτέρω μονάδες συμπίπτουν, μεταξύ όσων ισοβαθμούν προηγείται εκείνη/εκείνος που έχει περισσότερες μονάδες στο κριτήριο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΕΡΓΟ. Αν εξαντληθεί το παραπάνω κριτήριο, η μεταξύ τους σειρά καθορίζεται με δημόσια κλήρωση, η οποία διενεργείται πριν την κατάρτιση των οριστικών πινάκων.

Η συμμετοχή των υποψηφίων στη διαδικασία, σημαίνει ταυτόχρονα ανεπιφύλακτη αποδοχή των όρων της προκήρυξης.

Η/Ο υποψήφια/υποψήφιος που θα επιλεγεί, πρέπει να υποβάλει κατά τον χρόνο πρόσληψης της/του τα απαιτούμενα για τον διορισμό της/του δικαιολογητικά.

Ο Πίνακας Κατάταξης των υποψηφίων αναρτάται στον Πίνακα Ανακοινώσεων της Εταιρείας και στην ιστοσελίδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κ.

Η/Ο υποψήφια/υποψήφιος που δεν επιθυμεί τη δημοσίευση του ονοματεπωνύμου του στον Πίνακα Κατάταξης Υποψηφίων υποβάλλει υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία θα δηλώνεται η επιθυμία του αυτή.

Κατά του ανωτέρω πίνακα οι ενδιαφερόμενες/ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλουν ένσταση ενώπιον του Δ.Σ. της εταιρείας εντός αποκλειστικής προθεσμίας 10 ημερών η οποία αρχίζει από την επομένη ημέρα της ανάρτησής του.

Μετά την απόφαση ειδοποιείται η/ο επιτυχούσα/επιτυχών υποψήφια/υποψήφιος με συστημένη επιστολή επί αποδείξει, να παρουσιαστεί σε ορισμένο χρονικό διάστημα να υποβάλει τυχόν πρόσθετα δικαιολογητικά που θα του ζητηθούν και να υπογράψει τη σύμβαση πρόσληψης. Εάν η/ο επιτυχούσα/επιτυχών υποψήφια/υποψήφιος δεν παρουσιαστεί στον καθορισμένο χρόνο και δεν υποβάλει τα τυχόν πρόσθετα δικαιολογητικά, θεωρείται ότι δεν αποδέχεται τη θέση, οπότε και προσλαμβάνεται η/ο αμέσως επόμενη/επόμενος κατά σειρά επιτυχίας.

Σε περίπτωση μη αποδοχής της πρόσληψης για οποιοδήποτε λόγο η/ο επιτυχούσα/επιτυχών οφείλει να υποβάλει άμεσα αιτιολογημένη έγγραφη δήλωση περί μη αποδοχής της θέσης.

Με απόφαση του Δ.Σ. ο διορισμός του/της Καλλιτεχνικού/Καλλιτεχνικής Διευθυντή/Διευθύντριας μπορεί να ανακαλείται πριν τη λήξη της θητείας του, άνευ ουδεμίας αποζημιώσεως, είτε σε περίπτωση που ο ετήσιος απολογισμός του έργου του καταψηφισθεί πλήρως αιτιολογημένα από τα 2/3 του όλου αριθμού των μελών του Δ.Σ. είτε για άλλο ιδιαζόντως σοβαρό λόγο.

Β. ΑΙΤΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/υποψήφιοι καλούνται να υποβάλουν αίτηση, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία 30 ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας προκήρυξης στον Τύπο.

Την αίτηση υποβάλλουν οι υποψήφιοι/υποψήφιοι δια συστημένης επιστολής επί αποδείξει παραλαβής στη διεύθυνση ΔΗΠΕΘΕ ΚΡΗΤΗΣ ΑΕ ΟΤΑ, Τ.Θ. 1025, 73101 ΧΑΝΙΑ.

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που έχει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση της/του υποψηφίας/υποψηφίου. Η απόδειξη παραλαβής από τα ΕΛΤΑ και ο φάκελος αποστολής δεν πρέπει να φέρουν όνομα αποστολέα. Αποδεικτικό κατάθεσης θα αποτελεί

ο αριθμός του συστημένου. Ο φάκελος αποστολής στην εξωτερική επιφάνεια θα πρέπει να φέρει την ένδειξη ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΣΤΟ ΔΗΠΕΘΕ ΚΡΗΤΗΣ

Η αίτηση υποβάλλεται με συνημμένα τα ακόλουθα δικαιολογητικά για την απόδειξη των όρων παραδεκτού συμμετοχής, των ειδικών προσόντων και των κριτηρίων αξιολόγησης και τα οποία θα αναγράφονται στην αίτηση αυτή.

1. Πιστοποιητικό Ποινικού Μητρώου.

2. Υπεύθυνη δήλωση ότι οι υποψήφιοι/υποψήφιοι δεν υπηρετούν ως καλλιτεχνικοί διευθυντές σε άλλο ΔΗΠΕΘΕ, Ωδείο ή Μουσική Σχολή κατά τη διενέργεια της προκήρυξης και δεν κατέχουν άλλη έμμισθη θέση στον δημόσιο τομέα ούτε παρέχουν εξαρτημένη εργασία στον ιδιωτικό τομέα ή εφόσον υπηρετούν σε κάποια από αυτές τις θέσεις υπεύθυνη δήλωση ότι θα διακόψουν ή θα αναστείλουν τη θητεία τους στην/στις συγκεκριμένη/ες θέσεις προκειμένου να αναλάβουν τα καθήκοντα της προκηρυσσόμενης θέσης.

3. Βιογραφικό σημείωμα με τα στοιχεία της επιστημονικής και επαγγελματικής τους δραστηριότητας.

4. Ευκρινές αντίγραφο διπλής όψης του Δελτίου Αστυνομικής Ταυτότητας ή της σχετικής προσωρινής βεβαίωσης της αρμόδιας αρχής ή των κρίσιμων σελίδων του διαβατηρίου (δηλαδή αυτών όπου αναφέρονται ο αριθμός και τα στοιχεία ταυτότητας της/του κατόχου).

5. Πιστοποιητικό τύπου α' της στρατολογικής Υπηρεσίας για τους άνδρες υποψήφιους ή έγγραφο το οποίο τους απαλλάσσει νόμιμα απ' τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις.

6. Υπεύθυνη δήλωση στην οποία θα δηλώνεται ότι:

α) δεν έχουν καταδικαστεί για κακούργημα σε οποιαδήποτε ποινή.

β) δεν έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ' υποτροπή ή εγκλήματα της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής.

γ) δεν είναι υπόδικοι λόγω παραπομπής με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα των προηγούμενων περιπτώσεων, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε.

δ) δεν έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα και δεν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση.

ε) δεν τελούν είτε υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό συνδυασμό και των δύο προηγούμενων.

στ) δεν έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση και γενικά ότι δεν έχουν κώλυμα διορισμού σύμφωνα με τις διατάξεις του ν 3584/2007.

7. Όλα τα έγγραφα τα οποία αποδεικνύουν ή δύνανται να συνεκτιμηθούν για την απόδειξη της επιστημονικής κατάρτισης των υποψηφίων, της εξειδίκευσής τους στο αντικείμενο της απασχόλησης και της επαγγελματικής πείρας και επάρκειας τους, σύμφωνα και με τα ανωτέρω αναφερόμενα σχετικά με τα κριτήρια αξιολόγησης των υποψηφίων.

8. Ευκρινή αντίγραφα τίτλων σπουδών, ξένων γλωσσών και γνώσης χειρισμού Η/Υ. Αν οι υποψήφιοι/υποψήφιοι κατέχουν βασικό ή μεταπτυχιακό τίτλο ο οποίος έχει αποκτηθεί στην αλλοδαπή, απαιτείται μόνον πράξη αναγνώρισης του τίτλου από το ΔΙΚΑΤΣΑ ή Πιστοποιητικό Αναγνώρισης από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.) περί ισοτιμίας που να έχει εκδοθεί μέχρι την τελευταία ημέρα της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων και σε περίπτωση που από την πράξη αναγνώρισης δεν προκύπτει το γνωστικό αντικείμενο, απαιτείται βεβαίωση από το Πανεπιστήμιο που χορήγησε τον τίτλο, η οποία να καθορίζει το γνωστικό αντικείμενο, καθώς και επίσημη μετάφρασή της από την αρμόδια υπηρεσία του Υπουργείου Εξωτερικών ή μετάφραση κατά το άρθρο 36 του Ν.4194/2013 «Κώδικας Δικηγόρων».

Στην περίπτωση που ο μεταπτυχιακός τίτλος συμπληρώνει ή ενσωματώνεται στο βασικό, δεν λογίζεται ως μεταπτυχιακός τίτλος.

9. Πλήρη φάκελο με τις γενικές και ειδικές προτάσεις τους για τη λειτουργία του Δημοτικού Περιφερειακού Θεάτρου και ένα γενικό πλάνο (δραματολόγιο) για ολόκληρη τη θητεία τους

10. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία θα δηλώνεται ότι έχουν λάβει γνώση των κανονισμών της επιχείρησης και θα βεβαιώνεται ενυπόγραφα η αποδοχή τους.

11. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία θα δηλώνεται ότι έχουν διαβάσει την προκήρυξη και αποδέχονται τους όρους αυτής.

12. Ο,τιδήποτε άλλο στοιχείο ή τεκμήριο κρίνει η/ο υποψήφια/ος ότι μπορεί να υποστηρίξει την υποψηφιότητά της/του.

Σημείωση: Εκτός από τα έντυπα δικαιολογητικά, κρίνεται επιθυμητή –χωρίς να αποτελεί κριτήριο αξιολόγησης– η επισύναψη μέρους ή όλου του υλικού και σε ηλεκτρονική μορφή (usb) εντός του φακέλου.

Γ. ΤΙΤΛΟΙ, ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΚΑΙ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΣ (Ν.4250/14 άρθρο 1)

Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της αλλοδαπής που απαιτούνται από την προκήρυξη πρέπει να είναι επίσημα μεταφρασμένοι στην ελληνική γλώσσα. Η επίσημη μετάφρασή τους γίνεται από αρμόδια κατά νόμο αρχή του Υπουργείου Εξωτερικών ή την Πρεσβεία ή το Προξενείο της ξένης χώρας στην Ελλάδα ή από δικηγόρο ή από άμισθο διερμηνέα διορισμένο βάσει του Ν.148/1913 (ΦΕΚ Α' 25/1914). Ειδικώς όμως μετά τον νέο «Κώδικα Δικηγόρων» (άρθρο 36, ν.4194/2013/ΦΕΚ 208/27.09.2013/τ. Α'), μεταφράσεις ξενόγλωσσων εγγράφων που γίνονται από δικηγόρο μετά την 27.09.2013 γίνονται δεκτές εφόσον η/ο δικηγόρος βεβαιώνει ότι η/ο ίδια/ίδιος έχει επαρκή γνώση της γλώσσας από και προς την οποία μετέφρασε. Τα ανωτέρω (τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις) γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο. Ομοίως γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο. Τίτλοι, πιστοποιητικά και βεβαιώσεις της ημεδαπής, εφόσον πρόκειται για: α) Δημόσια έγγραφα ημεδαπής, δηλαδή έγγραφα που έχουν εκδοθεί από υπηρεσίες και φορείς του δημοσίου και του ευρύτερου δημοσίου τομέα (π.χ. τίτλοι σπουδών - άδειες - πιστοποιητικά - βεβαιώσεις κ.λπ.), υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτοτύπων εγγράφων ή των ακριβών αντιγράφων τους. β) Ιδιωτικά έγγραφα ημεδαπής, δηλαδή έγγραφα που δεν εκδίδονται από υπηρεσίες και φορείς του δημοσίου και του ευρύτερου δημοσίου τομέα υποβάλλονται και γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων, τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, καθώς και σε ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς του δημοσίου και του ευρύτερου δημοσίου τομέα.

Η αίτηση επέχει θέση υπεύθυνης δήλωσης του άρθρου 8 του Ν. 1599/1986, όπως ισχύει και η ανακρίβεια των δηλούμενων στοιχείων επισύρει τις προβλεπόμενες κυρώσεις. Στην αίτησή τους οι υποψήφιοι/οι πρέπει να επισυνάπτουν όλα τα απαιτούμενα από την προκήρυξη δικαιολογητικά. Αντικατάσταση της αίτησης ή

διόρθωση αυτής ή συμπλήρωση τυχόν ελλειπόντων δικαιολογητικών επιτρέπεται μόνο μέχρι τη λήξη της προθεσμίας των αιτήσεων.

Οι αιτήσεις που δεν συνοδεύονται από τα δικαιολογητικά υπό στοιχ. 1 έως 6 και 8 έως 11, (πλην των τίτλων ξένων γλωσσών και Η/Υ) θα απορρίπτονται εξαρχής, εφόσον η μη προσκόμιση των παραπάνω δικαιολογητικών αποτελεί ρήτρα αποκλεισμού.

Εάν οι υποψήφιοι/υποψήφιοι δεν προσκομίσουν τα απαιτούμενα, κατά περίπτωση, δικαιολογητικά, με στοιχ. 7 και 8 (πλην του πτυχίου) δεν λαμβάνονται υπόψη τα προσόντα ή οι ιδιότητες που δηλώνουν με την αίτηση συμμετοχής τους στη διαδικασία.

Κρίσιμος χρόνος για τον έλεγχο της συνδρομής των τυπικών και ουσιαστικών προσόντων είναι ο χρόνος λήξης της προθεσμίας για την υποβολή των αιτήσεων.

Δ. ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στον κόμβο «Διάγεια», στην ιστοσελίδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης (www.dipethekritis.gr), στην ιστοσελίδα του Δήμου Χανίων (www.chania.gr), στην ιστοσελίδα του Δήμου Ηρακλείου (www.heraklion.gr), στον χώρο ανακοινώσεων της εταιρίας (Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης»), στον πίνακα ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος Χανίων (οδός Κυδωνίας, αρ. 29) και στον πίνακα ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος Ηρακλείου (οδός Αγ. Τίτου, αρ. 1).

Επίσης, θα κοινοποιηθεί στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Η παρούσα περίληψη της προκήρυξης με πρόσκληση για την υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων θα δημοσιευθεί για μια ημέρα, σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Χανίων, σε μια ημερήσια εφημερίδα του Νομού Ρεθύμνης, σε μια ημερήσια εφημερίδα του Νομού Ηρακλείου, σε μια ημερήσια εφημερίδα του Νομού Λασιθίου, σε δύο ημερήσιες εφημερίδες της Αθήνας και σε μια ημερήσια εφημερίδα της Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίες παρέχονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 π.μ. έως 15:00 μ.μ., στη γραμματεία του Θεάτρου (τηλ. 2821044256 - 2821023333).

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΣΟΦΙΑ ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗ-ΚΡΑΣΟΥΔΑΚΗ

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ
ΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ
«ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α.» και διακριτικό τίτλο
«ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. ΚΡΗΤΗΣ Α.Ε. Ο.Τ.Α.»
ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣΛΗΨΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ

Η Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου έχοντας υπόψη:

Την υπ' αριθμόν 1 απόφαση από το υπ' αρ. 8/17-4-2025 Πρακτικό του Διοικητικού Συμβουλίου του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΚΡΗΤΗΣ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ Ο.Τ.Α. (ΑΔΑ:ΨΟ7ΓΟΞ8Δ-ΕΣΟ)

ΠΡΟΚΗΡΥΣΣΕΙ

Την πλήρωση με επιλογή, με βάση αντικειμενικό τρόπο αξιολόγησης με συγκεκριμένο συντελεστή βαρύτητας για κάθε επιμέρους κριτήριο επιλογής, μίας (1) θέσης Καλλιτεχνικού Διευθυντή ΠΕ ή ΤΕ ή ΔΕ, επί θητεία με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου για διάστημα τριών (3) ετών, με δυνατότητα ανανέωσης έως τριών επιπλέον ετών.

Α. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. ΟΡΟΙ ΠΑΡΑΔΕΚΤΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/οι πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες.

Για όσες/όσους έχουν αποκτήσει την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση θα πρέπει να έχει παρέλθει ένα (1) τουλάχιστον έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων.

Εξαιρέση: Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι/οι και πολίτες των Κρατών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως. Στις περιπτώσεις αυτές απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων τους, η οποία αποδεικνύεται με πιστοποιητικό ελληνομάθειας (ΠΔ 363/1998 Α', όπως έχει τροποποιηθεί με το ΠΔ 60/2010 Α' 98/2010).

2. Κατά τον χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων και κατά τον χρόνο του διορισμού: α) Να μην έχουν καταδικαστεί για κακούργημα σε οποιαδήποτε ποινή. β) Να μην έχουν καταδικαστεί για κλοπή, υπεξαίρεση (κοινή και στην υπηρεσία), απάτη, εκβίαση, πλαστογραφία, απιστία δικηγόρου, δωροδοκία ή δωροληψία, καταπίεση, απιστία περί την υπηρεσία, παράβαση καθήκοντος, συκοφαντική δυσφήμιση καθ'

υποτροπή ή εγκλήματα της γενετήσιας ελευθερίας ή οικονομικής εκμετάλλευσης της γενετήσιας ζωής. γ) Να μην είναι υπόδικος/οι λόγω παραπομπής με τελεσίδικο βούλευμα για κακούργημα ή για πλημμέλημα της προηγούμενης περίπτωσης, έστω και αν το αδίκημα παραγράφηκε. δ) Να μην έχουν λόγω καταδίκης στερηθεί τα πολιτικά τους δικαιώματα και δεν έχει λήξει ο χρόνος που ορίστηκε για τη στέρηση. ε) Να μην τελούν είτε υπό στερητική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό επικουρική δικαστική συμπαράσταση (πλήρη ή μερική) είτε υπό συνδυασμό και των δύο προηγούμενων. στ) Να μην έχουν απολυθεί από θέση δημοσίου υπαλλήλου ή υπαλλήλου Ν.Π.Δ.Δ., Ο.Τ.Α., ή Ν.Π.Ι.Δ. του άρθρου 14 του Ν.2190/1994 όπως αντικαταστάθηκε με το άρθρο 1 παρ.1 του Ν.2527/1997 ή Ν.Π.Ι.Δ. της παρ.3 του άρθρου 1 του Ν.2527/1997, λόγω επιβολής της πειθαρχικής ποινής της οριστικής παύσης ή λόγω καταγγελίας της σύμβασης εργασίας για σπουδαίο λόγο οφειλόμενο σε υπαιτιότητα του εργαζομένου και δεν έχει παρέλθει πενταετία από την απόλυση.

3. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

Εξαιρέση: Δεν απαιτείται εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων για τους πολίτες κράτους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως, για τους οποίους δεν προβλέπεται στη χώρα τους τέτοιο κώλυμα.

4. Να είναι κάτοχοι τίτλου σπουδών οποιασδήποτε εκπαιδευτικής βαθμίδας (ΠΕ,ΤΕ,ΔΕ), εξαιρουμένης της ΥΕ εκπαιδευτικής βαθμίδας (άρθρο 30 Ν.4479/2017.

2. ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

Για τη θέση του Καλλιτεχνικού Διευθυντή θα επιλεγεί πρόσωπο αναγνωρισμένου κύρους που έχει ιδιαίτερος διακριθεί στον χώρο του θεάτρου, έχοντας μία από τις εξής ιδιότητες:

- Σκηνοθέτης, ηθοποιός, σκηνογράφος, συνθέτης, χορογράφος ή ενδυματολόγος, με αναγνωρισμένη προσφορά στο επαγγελματικό θέατρο.

- Συγγραφέας θεατρικών έργων, μεταφραστής θεατρικών έργων, θεατρολόγος, θεατρικός παραγωγός, κριτικός ή/και θεωρητικός θεάτρου, διδάσκουσα/διδάσκων θεατρικής πράξης με επαγγελματική εργασία και καταξίωση στο θέατρο.

Η επαγγελματική εμπειρία, το αναγνωρισμένο κύρος και η διάκριση πρέπει να αποδεικνύονται εγγράφως.

Οι υποψήφιοι/υποψήφιοι θα πρέπει να έχουν τα προσόντα τόσο κατά τον χρόνο λήξεως της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων, όσο και κατά τον χρόνο της πρόσληψης.

Β. ΑΙΤΗΣΕΙΣ - ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι υποψήφιοι/οι καλούνται να υποβάλουν αίτηση, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία 30 ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της περίληψης της παρούσας προκήρυξης στον τύπο.

Την αίτηση υποβάλουν οι υποψήφιοι/οι διά συστημένης επιστολής επί αποδείξει παραλαβής στην διεύθυνση ΔΗΠΕΘΕ ΚΡΗΤΗΣ ΑΕ ΟΤΑ, Τ.Θ. 1025, 73101 ΧΑΝΙΑ.

Το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που έχει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση της/του υποψηφίου/ου. Η απόδειξη παραλαβής από τα ΕΛΤΑ και ο φάκελος αποστολής δεν πρέπει να φέρουν όνομα αποστολέα. Αποδεικτικό κατάθεσης θα αποτελεί ο αριθμός του συστημένου. Ο φάκελος αποστολής στην εξωτερική επιφάνεια θα πρέπει να φέρει την ένδειξη ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΑ ΓΙΑ ΤΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΣΤΟ ΔΗΠΕΘΕ ΚΡΗΤΗΣ

Η αίτηση υποβάλλεται με συνημμένα τα αναφερόμενα στην προκήρυξη δικαιολογητικά, προς απόδειξη των όρων παραδεκτού συμμετοχής, των ειδικών προσόντων και των κριτηρίων αξιολόγησης και τα οποία θα αναγράφονται στην αίτηση αυτή.

ΠΡΟΤΥΠΟ ΑΙΤΗΣΗΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.ΚΡΗΤΗΣ

Γ. ΚΟΙΝΟΠΟΙΗΣΗ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στον κόμβο «Διαύγεια», στην ιστοσελίδα του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ.Κρήτης (www.dipethekritis.gr), στην ιστοσελίδα του Δήμου Χανίων (www.chania.gr), στην ιστοσελίδα του Δήμου Ηρακλείου (www.heraklion.gr), στον χώρο ανακοινώσεων της εταιρείας (Θέατρο «Μίκης Θεοδωράκης»), στον πίνακα ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος Χανίων (οδός Κυδωνίας, αρ. 29) και στον πίνακα ανακοινώσεων του δημοτικού καταστήματος Ηρακλείου (οδός Αγ. Τίτου, αρ. 1).

Επίσης, θα κοινοποιηθεί στο Υπουργείο Πολιτισμού.

Η παρούσα περίληψη της προκήρυξης με πρόσκληση για την υποβολή των αιτήσεων των υποψηφίων θα δημοσιευθεί για μια ημέρα, σε δύο ημερήσιες εφημερίδες του Νομού Χανίων, σε μία ημερήσια εφημερίδα του Νομού Ρεθύμνης, σε μία ημερήσια εφημερίδα του Νομού Ηρακλείου, σε μία ημερήσια εφημερίδα του Νομού Λασιθίου, σε δύο ημερήσιες εφημερίδες της Αθήνας και σε μία ημερήσια εφημερίδα της Θεσσαλονίκης.

Πληροφορίες παρέχονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 π.μ. έως 15:00 μ.μ., στη Γραμματεία του Θεάτρου (τηλ. 2821044256-2821023333).

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ Δ.Σ.

ΣΟΦΙΑ ΜΑΛΑΝΔΡΑΚΗ-ΚΡΑΣΟΥΔΑΚΗ