



www.e-inon.gr/creta

Παγκοσμίως Πρώτη Πρόβλεψη Κορωνοϊού

ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΑ Το Ιερό βουνό της Κρήτης

Γιώργος Σ. Ατσαλάκης

Τζαβέλλα 10 , Αθήνα
Τηλ.: 210 3301 604
Fax: 210 3847 356
e-mail: mpotzakis@gmail.com

ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ
για Κρήτες
και Συλλόγους



ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ OFFSET ΑΦΙΣΕΣ ΒΙΒΛΙΑ Menu ΦΑ
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ ΦΥΛΛΑΔΙΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ Σ
ΑΥΤΟΚΟΛΗΤΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΣΟΥΒΕΡ Flyers Φ
ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ FOLDER ΣΥΝ
ΤΙΜΟΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΚΟΥΠΟΝΙΑ ΕΠΙΣΤΟΛΟΧΑΡΤΑ s
ΜΠΛΟΚ ΣΗΜΕΙΩΣΕΩΝ Door Hangers ΦΑΚΕΛΑ Κ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΑ Posters ΣΟΥΠΛΑ ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΤΥΠ
ΕΥΧΕΤΗΡΙΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΤΟΙΧΟΥ Post
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΚΑΡΤΕΣ ΕΤΙΚΕΤΕΣ ΑΥΤΟΓΡΑ
service book ΣΥΝΤΑΓΟΛΟΓΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΤΑΛ
ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΦΑΚΕΛΟΙ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑ
ΑΥΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ Flyers ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ ΕΤ
ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΕΝΤΥΠΑ ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΕΚΘΕΣΩΝ F
ΚΑΤΑΛΟΓΟΙ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΡΤ ΠΟΣΤΑΛ Γ
ΦΑΚΕΛΟΙ ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ Flyers ΦΥΛΛΑΔΙΑ Α

Φυσικά καλλυντικά

Με βιολογικά συστατικά

www.dimitra-balsam.com

info@dimitra-balsam.com



DIMITRA

*Η δύναμη της φύσης σε μια σταγόνα!
The power of nature in one drop*

Natural cosmetics

with organic ingredients

wondershare



Κρητική Επιχειρηματική Έκδοση
Ιούλιος - Σεπτέμβριος 2020 | Τεύχος 4
www.e-inon.gr/creta

6 Υγεία

Πολυιατρείο «κόσμημα»
Συνέντευξη του Χαράλαμπου Βιτωράκη

14 Έρευνα - Καινοτομία

Διεθνής διάκριση
Εκλογή Νεκτάριου Ταβερναράκη στο EIT

16 Έρευνα - Καινοτομία

Αειφόρα Ανάπτυξη Τουρισμού
Συνέντευξη του Δρ Γεώργιου Μπαουράκη
Διευθυντή του CIHEAM - MAIX

22 Εξαγωγές

Διείσδυση σε ξένες αγορές, συνέργειες και επιλογή συνεργασιών
Του Δημήτρη Φανουργάκη

26 Συνέντευξη

Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης
Συνέντευξη της Διονυσίας Δασκάλου,
Διεύθυνσης ΠΕΚ

32 Οικονομία

Disruptive τεχνολογίες και τουρισμός
Της Ιωάννας Ατσαλάκη

34 Επιχειρήσεις

Βράβευση Chnaris H.M.D.C.

36 Συνέντευξη

ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΑ - Το Ιερό βουνό της Κρήτης
Συνέντευξη της Θεανώς Βρέντζου Σκορδαλάκη
πρώην Αντιπεριφερειάρχη Κρήτης και
Προέδρου του Συνδέσμου Προστασίας
των Αστερουσίων

48 Επιχειρήσεις

Βράβευση Great Exhibitions

50 Συνέντευξη

Παγκοσμίως πρώτη πρόβλεψη κορωνοϊού
Συνέντευξη του Γιώργου Σ. Ατσαλάκη, Επίκουρου
Καθηγητή του Πολυτεχνείου Κρήτης

58 Κρητική διαστροφή

ΚΡΗΤΗ - Γαστρονομικό Θησαυροφυλάκιο
Μια Θεωρία για την Υγεία και την Ποιότητα Ζωής
Του Δρ. Κυριάκου Γ. Κώτσογλου

66 Επιστήμη και Διάστημα

Το διάστημα στην καθημερινότητα και την υπηρεσία του ανθρώπου
Του Έκτορα-Ανδρέα Σταυρακάκη

74 Πρόσωπα

Εκμάθηση ξένης γλώσσας μέσα από το θέατρο
Συνέντευξη της Μαριαλένα Μπαμιεδάκη

76 Πρόσωπα

Επιχειρηματικές συναντήσεις, εκδηλώσεις, συνέδρια



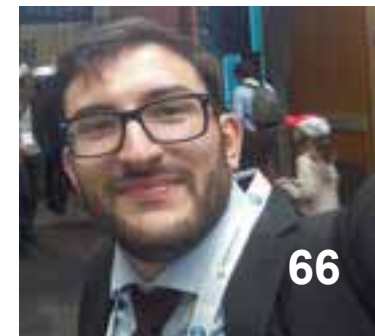
50



36



22



66



6



32



58



74



34



48



14



16



26

Ιδιοκτήτης - Εκδότης Κώστας Λιακάκης, Διαφημίσεις / Ανάπτυξη Εμμανουήλ Δ. Λιναρίτης, Επιμέλεια & Παραγωγή Idea Graphics Design, Υπεύθυνος Τυπογραφείου Ανδρέας Μποτζάκης / Τηλέφωνο 210 3301604 / Τζαβέλα 10 / Τ.Κ. 106 81 Αθήνα, Περιοδικό «ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ» / Ψυταλλείας 8 / Τ.Κ. 112 56 Αθήνα / Τηλέφωνα: Κρήτης 6950091666 / Αθήνας 210 211749, 6977262957 / mail: liakakis@grpress.gr / web: <http://www.e-inon.gr/creta> / ISSN 2654-1300. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση κειμένων και φωτογραφιών χωρίς την έγγραφη άδεια του εκδότη.



Πολυιατρείο «κόσμημα»





Χαράλαμπος Βιττωράκης

Πολυιατρείο Πρωτοβάθμιας Περίθαλψης Διαγνωστικό Θεραπευτικό Κέντρο

Πότε δημιουργήθηκε και ποιες είναι οι υπηρεσίες του πολυιατρείου;

Στον Πλατανιά εργαζόμαστε από το 1992 και είμαι ο πρώτος ιδιώτης ιατρός στην περιοχή και ταυτόχρονα ο πρώτος ιδιώτης Γενικός Οικογενειακός ιατρός στην Ελλάδα. Το 2005 μετέφερα τις υπηρεσίες μου σε νέο ιδιόκτητο κτήριο που κατασκευάστηκε εξ' αρχής με προδιαγραφές σύγχρονης ιατρικής μονάδας (πολυιατρείο). Το πολυιατρείο περιλαμβάνει ιατρεία Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής, μικροβιολογικό (αιματολογικό, βιοχημικό, ορμονολογικό, ανοσολογικό) και ακτινολογικό εργαστήριο (απλές ακτινογραφίες και υπέρηχοι) κλπ. Με τα τμήματα αυτά, παρέχουμε υπηρεσίες πρόληψης, διάγνωσης και θεραπείας για όλες τις ηλικίες και για κάθε περιστατικό που αφορά την πρωτοβάθμια φροντίδα υγείας. Αυτό πρακτικά σημαίνει ότι οι ασθενείς μας μπορεί να είναι όλα τα μέλη μιας οικογένειας και οι υπηρεσίες μας μπορούμε να πούμε ότι είναι μεταξύ ενός κέντρου υγείας και ενός νοσοκομείου. Σκοπός μας είναι, βάσει των δυνατοτήτων αυτών, ο κάθε ασθενής μας όταν φεύγει από το ιατρείο να έχει τελική διάγνωση και οδηγίες για το τι πρέπει να κάνει, κερδίζοντας έτσι χρόνο και χρήμα. Για παράδειγμα, ένας εργαζόμενος για να βγάλει πιστοποιητικό υγείας που απαιτείται από το νόμο, θα πρέπει να κάνει ακτινογραφία θώρακα, μικροσκοπική και καλλιέργεια κοπράνων και με τα αποτελέσματα στα χέρια να επισκεφθεί ιατρό ώστε να εξετασθεί και να εκδοθεί το πιστοποιητικό. Όλα αυτά γίνονται από εμάς επιτόπου χωρίς να ταλαιπωρείται ο εργαζόμενος. Το ίδιο ισχύει αν έχει ένα οποιοδήποτε πρό-

βλημα που χρειάζεται κάποιες βασικές εργαστηριακές εξετάσεις, ένα πόνο στο στήθος ή στην κοιλιά, μια δύσπνοια, μια υπέρταση, ένας σακχαρώδης διαβήτης, μια κάκωση στο χέρι ή στο πόδι, ένα τραύμα, έναν πόνο στο αυτί, κάτι που μπήκε στο μάτι και άλλα πολλά, γίνονται επί τόπου, μπαίνει η διάγνωση και δίνεται η κατάλληλη θεραπεία.

Ποιο το επιστημονικό δυναμικό;

Το επιστημονικό δυναμικό είναι αυτό που λέγεται group practice, δηλαδή μια ομάδα που περιλαμβάνει συνεργάτες ιατρούς πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας, μικροβιολόγο, ακτινολόγο, νοσηλευτικό, παραϊατρικό προσωπικό και γραμματείς. Κύριο μέλημα μας είναι να λειτουργούμε ομαδικά ώστε να έχουμε το καλύτερο αποτέλεσμα για τον ασθενή, που για μας δεν είναι πάντα ασθενής, αφού μπορεί να είναι υγιής που έρχεται σε μας για προληπτικό έλεγχο, ανάλογα με την ηλικία και το φύλο. Με τη χρήση νέων τεχνολογιών, μπορούμε να έχουμε άμεσα και τη συμβολή συνεργατών ιατρών άλλων ειδικοτήτων για την καλύτερη αντιμετώπιση ή και παραπομπή όπου απαιτείται. Όταν ένας ασθενής αντιμετωπίζεται από μια ομάδα που εργάζεται στον ίδιο χώρο, το τελικό αποτέλεσμα είναι το καλύτερο για τον ασθενή. Το ποσοστό των ασθενών που χρήζει νοσηλείας είναι πολύ χαμηλό με ποσοστό μόλις 2-3% και η παραπομπή στο νοσοκομείο γίνεται με έτοιμη τη διάγνωση. Αν πάλι χρειάζεται να εξετασθεί από έναν ειδικό γιατρό άλλης ειδικότητας (γιατί και η Γενική/Οικογενειακή Ιατρική ειδικότητα είναι), τότε παραπέμπεται με όλες τις εξετάσεις που

Σκοπός μας είναι, ο κάθε ασθενής μας όταν φεύγει από το ιατρείο να έχει τελική διάγνωση και οδηγίες για το τι πρέπει να κάνει, κερδίζοντας έτσι χρόνο και χρήμα. Παράλληλα με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, μπορεί ο εκάστοτε ιατρός, σε άλλη χώρα, να έχει άμεση πληροφόρηση για το πρόβλημα του ασθενούς του που παραθερίζει στον τόπο μας.

Τα παραπάνω τονίζει σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ ο κ. Χαράλαμπος Βιττωράκης, Γενικός-Οικογενειακός Ιατρός.

Σημειώνεται ότι το Πολυιατρείο Βιττωράκη αποτελεί μία μοναδική πρότυπη ιδιωτική μονάδα πρωτοβάθμιας περίθαλψης στον Πλατανιά Χανίων, που λειτουργεί ως διαγνωστικό και θεραπευτικό κέντρο.

Πλατανιάς ΤΚ 730 14
Χανιά – Κρήτη
www.vittorakis.gr
Τηλ.:
28210 60606
6932 566606
6973 834835
E-mail: chvittor@otenet.gr



χρειάζονται και με πληροφοριακό σημείωμα για τον συνάδερφο. Έτσι μετά την εξέταση του ειδικού έχουμε την απάντηση, ώστε να καταχωρηθεί στο αρχείο του ασθενή και να συνεχίσουμε την παρακολούθησή του.

Υπάρχουν συνεργασίες με το εξωτερικό;

Πρώτες στη σειρά για μας, είναι οι συνεργασίες με συναδέλφους γιατρούς ή και νοσηλευτές που έρχονται για εκπαίδευση ή με προγράμματα ανταλλαγών από διάφορες χώρες. Αυτό είναι ιδιαίτερα τιμητικό για μας, αφού μας επιλέγουν ανάμεσα σε μεγάλο αριθμό άλλων ιατρικών κέντρων πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας, απ' όλη την Ευρώπη και κάποιοι έχουν βραβευθεί γι' αυτό. Επίσης έχουμε συνεργασία με πολλές ασφαλιστικές εταιρείες του εξωτερικού, αλλά και ταξιδιωτικούς οργανισμούς, που μας στηρίζουν πολλά χρόνια και μας έχουν επιλέξει μέσα από αυστηρές διαδικασίες και αξιολόγηση, για την εξυπηρέτηση των πελατών-ασθενών τους. Με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, μπορεί ο εκάστοτε ιατρός, σε άλλη χώρα, να έχει άμεση πληροφόρηση για το πρόβλημα του ασθενούς του που παραθερίζει στον τόπο μας.

Ποια η συμβολή στην τοπική κοινωνία;

Η συμβολή μας στην τοπική κοινωνία έχει αξιολογηθεί από τους ίδιους τους κατοίκους που μας εμπιστεύονται τα 30 αυτά χρόνια. Μαζί τους

Υπηρεσίες διάγνωσης και θεραπείας κέντρου υγείας και νοσοκομείου

είμαστε σαν μια οικογένεια. Υπάρχουν ήδη νέοι που τους εξετάζουμε από την παιδική τους ηλικία και σήμερα είναι ενήλικες, αλλά και μεγαλύτεροι που σήμερα είναι 80-90 χρονών και χαιρόμαστε όταν τους εξετάζουμε και βοηθούμε στη διατήρηση της υγείας τους. Εδώ βέβαια πρέπει να πω ότι θα μπορούσαμε να κάνουμε και άλλα πράγματα όπως παραδείγματος χάρη εκπαιδευτικές ημερίδες ή ομιλίες για το κοινό, αγωγή υγείας σε σχολεία και λοιπά, που προϋποθέτουν χρόνο και συνεργασία με τοπικούς φορείς, πράγματα που δυστυχώς δεν υπάρχουν.

Ποια η συμβολή στον τουρισμό;

Η συμβολή μας στον τουρισμό αξιολογείται αρχικά από το εξωτερικό. Όταν ένας τουρίστας αποφασίζει να επισκεφτεί ένα τόπο κοιτάζει το ξενοδοχείο και τις παροχές υγείας εκεί. Οι ασφαλιστικές εταιρείες, οι ταξιδιωτικοί οργανισμοί, αλλά και οι ξένοι ασθενείς, μας αναφέρουν ότι μας αξιολογούν σαν την πρώτη μονάδα πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας (group practice) στην Ευρώπη! Φαίνεται δεν είναι υπερβολή, όταν

αυτό το λένε ελεγκτές γιατροί ασφαλιστικών εταιρειών που έρχονται να μας ελέγξουν από κοντά. Και τότε αναγκάζεσαι να βάλεις τον πήχη ακόμα πιο ψηλά. Έχουμε επίσης αξιολογηθεί από τους φίλους ξενοδόχους, που στηρίζουμε τόσα χρόνια και τους ίδιους, αλλά και το προσωπικό των μονάδων τους. Και αυτό το αποδεικνύουμε και φέτος με το πρόβλημα του κορωνοϊού, με το να το αναλαμβάνουμε υπεύθυνοι γιατροί για όλους τους ασθενείς και τους ασθενείς covid των μονάδων τους. Έχω όμως πολλές αμφιβολίες για την αξιολόγηση της συμβολής μας από κάποιους τοπικούς φορείς και όχι μόνο. Γιατί για να φτάσουμε εδώ που φτάσαμε υπήρξαν συνεχή εμπόδια από κάποιους, χρειάστηκαν μάχες στην κυριολεξία, ενάντια σε πολλούς που επεδίωξαν τον αφανισμό μας. Και δεν είναι υπερβολή αυτό που λέω! Ας μην τα συζητήσουμε όμως αυτά. Ίσως κάποια στιγμή αποτελέσουν υλικό για ένα βιβλίο που μπορεί να γραφτεί για όλα.

Πώς προέκυψε η ίδρυση μουσείου ιατρικής ιστορίας;

Το μικρό μουσείο ιατρικής ιστορίας που βλέπετε, είναι στην ουσία ένα μικρό αφιέρωμα στον πατέρα μου Κωνσταντίνο Χαρ. Βιπωράκη, που επί 45 χρόνια ήταν ο μοναδικός γιατρός σχεδόν στη μισή επαρχία Σελίνου, το Ανατολικό Σέλινο, σε συνθήκες και εποχές ιδιαίτερα δύσκολες, που όλοι οι παλιοί θυμούνται. Αρκεί να σας πω ότι ως Γενικός/Οικογενειακός γιατρός και όχι ως γυναικολόγος, είχε καταγεγραμμένους περίπου 1300 τοκετούς! Τα αντικείμενα λοιπόν του μικρού αυτού μουσείου είναι αρχεία, ιατρικά εργαλεία, συσκευές, φάρμακα και λοιπά που χρησιμοποιούσε την εποχή εκείνη. Κάθε ένα από αυτά τα χειρόγραφα, αλλά και τα αντικείμενα, έχει πίσω του μια μεγάλη ιστορία.

Πώς αντιμετωπίζεται από την πολιτεία;

Αυτό είναι ένα μεγάλο ερώτημα και για μένα. Τα περισσότερα χρόνια μέχρι σήμερα και για λόγους ακατανόητους, η πολιτεία φαίνεται να μας αντι-

Η συμβολή μας στον τουρισμό αξιολογείται αρχικά από το εξωτερικό

μετώπιζε εχθρικά. Απίστευτη γραφειοκρατία, δυσκολίες και χρονοτριβή στην έκδοση αποφάσεων



και εγγράφων, συνεχείς έλεγχοι κ.ο.κ, που βέβαια θα ήταν αποδεχτά στο βαθμό που μας αφορούσαν, αν γινόταν και σε άλλους ή τουλάχιστον σε αυτούς που τα προκαλούσαν. Ισονομία πουθενά. Όλα αυτά βέβαια σε τοπικό επίπεδο. Κάποιοι δεν ήθελαν φαίνεται, να φτιάξουμε κάτι που όπως λένε, είναι κόσμημα για τον τόπο. Ίσως και αυτά να πρέπει να αποτελέσουν κεφάλαια του βιβλίου που πρέπει να γραφτεί. Ευτυχώς τα τελευταία χρόνια φαίνεται να έχουν διορθωθεί πολλά και κοιτάζουμε μπροστά. Κλείνοντας, και με αφορμή το πρόβλημα του κορω-

**Τα αντικείμενα
του μουσείου
είναι αρχαία,
ιατρικά εργαλεία,
συσκευές, φάρμακα**

νοϊού, θα ήθελα να προσθέσω ότι όλοι οι εμπλεκόμενοι στον τομέα του τουρισμού (αεροδρόμιο, μέσα μεταφοράς, ξενοδοχείο, ιατροί, εστίαση και λοιπά) πρέπει να είμαστε ιδιαίτερα προσεκτικοί γιατί ο κορωνοϊός υπάρχει. Κρούσματα θα υπάρξουν και δεν θα πρέπει να αποδοθούν σε κανέναν ευθύνες, εφόσον τηρεί τα μέτρα. Πρέπει όλοι να δουλέψουμε τηρώντας τις επίσημες οδηγίες για Χ.Α.Μ, δηλαδή Χέρια, Απόσταση, Μάσκα και έχοντας στο μυαλό μας ότι ΟΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ ΜΠΡΟΣΤΑ ΜΑΣ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΧΕΙ ΚΟΡΩΝΟΪΟ (γιατί μπορεί να είναι φαινομενικά υγιής, αλλά ασυμπτωματικός φορέας που μεταδίδει τον ιό). Προσοχή λοιπόν στην τήρηση των μέτρων, και καλή δύναμη σε όλους.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Χαράλαμπος Βιτωράκης είναι Γενικός-Οικογενειακός Ιατρός, γεννήθηκε στο Ροδοβάνι Ανατολικού Σελίνου το 1963.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Νοέμβριος 1992-Σήμερα: Ιατρός και ιδρυτής του πρώτου ιδιωτικού ιατρείου Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής που λειτουργεί με μορφή group practice

(σε ομάδα) στην Ελλάδα
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

1981: Αποφοίτηση από το 2ο Λύκειο Χανίων

1983-1989: Σπουδές και αποφοίτηση από την Ιατρική Σχολή του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών 1990-1993: Ειδικότητα Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής στο Γενικό Νοσοκομείο Αθηνών «Γεννηματάς».

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

Ιαν. 1989-Ιαν. 1990: Οπλίτης Ιατρός στον Ελληνικό Στρατό, στο στρατιωτικό νοσοκομείο Λήμνου (88Τ.ΥΓ)

ΓΛΩΣΣΕΣ

Ελληνικά, Αγγλικά.

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ-ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

Ενεργός συμμετοχή σε πολυάριθμα εθνικά και διεθνή ιατρικά συνέδρια, ως μέλος οργανωτικής επιτροπής, ομιλητής και κριτής εργασιών.

Οργάνωση προγραμμάτων ανταλλαγής και εκπαίδευσης ιατρών και νοσηλευτών από Ελλάδα και εξωτερικό.

1989-σήμερα: Μέλος της Ελληνικής Εταιρείας Γενικής Οικογενειακής Ιατρικής (ΕΛΕΓΕΙΑ).

1990-1993: Μέλος της συντακτικής επιτροπής του ιατρικού περιοδικού του Συλλόγου Γενικών Ιατρών Ελλάδας.

1993-Σήμερα: Μέλος της Ένωσης Οικογενειακών Ιατρών Ελλάδας.

1993-1995: Μέλος του διοικητικού συμβουλίου της Ένωσης Οικογενειακών Ιατρών Ελλάδας.

Ιαν. 1994-Σήμερα: Μέλος της WONCA (διεθνής οργάνωση Γενικών Οικογενειακών Ιατρών).

Ιουν. 1995-φεβ. 1996: Γενικός Οικογενειακός Ιατρός στο Ι.Κ.Α.

2005-2008: Αντιπρόεδρος Ιατρικού Συλλόγου Χανίων.

2014-Σήμερα: Υπεύθυνος φιλοξενίας και εκπαίδευσης του προγράμματος ανταλλαγών Hippocrates- Vasco Da Gama Movement (δίκτυο νέων και μελλοντικών Γενικών Ιατρών).

2016-Σήμερα: Μέλος της εταιρίας Γενικής/Οικογενειακής Ιατρικής-Ιπποκράτης και του Ελληνικού Κολλεγίου Γενικής Ιατρικής.

2017-Σήμερα: Μέλος της EURACT (Ευρωπαϊκής Ακαδημίας δασκάλων Γενικής Οικογενειακής Ιατρικής).





Διεθνής διάκριση

Σημαντική διεθνής διάκριση για τον Πρόεδρο του Ιδρύματος Τεχνολογίας και Έρευνας (ΙΤΕ) και Καθηγητή της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, Νεκτάριο Ταβερναράκη με την εκλογή του ως Μέλος του Διοικητικού Συμβούλιου του Ευρωπαϊκού Ινστιτούτου Καινοτομίας και Τεχνολογίας (European Institute of Innovation & Technology – EIT).

Το ΔΣ του EIT αποτελείται από 9 μέλη, κορυφαίους ακαδημαϊκούς, ερευνητές και ανθρώπους του επιχειρηματικού κόσμου, που χαίρουν διεθνούς αναγνώρισης και διακρίνονται για την εμπειρία τους στους τομείς της τεχνολογίας και της καινοτομίας. Τα Μέλη διορίζονται από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, έπειτα από μια ιδιαίτερα ανταγωνιστική διαδικασία αξιολόγησης των επιστημονικών και διοικητικών επιτευγμάτων των υποψήφιων, σε Πανευρωπαϊκό επίπεδο. Στόχος του EIT είναι η ενίσχυση της καινοτομίας στην Ευρώπη με βασική προτεραιότητα τη διασύνδεση και τη συνεργασία των επιχειρήσεων, των ακαδημαϊκών και των ερευνητικών ιδρυμάτων (Τρίγωνο της Γνώσης), για τη δημιουργία ενός περιβάλλοντος που ευνοεί την καινοτομία και την επιχειρηματικότητα στην Ευρώπη. Προς την κατεύθυνση αυτή, το EIT έχει δημιουργήσει 8 «Κοινότητες Γνώσης και Καινοτομίας» (Knowledge and Innovation Communities – KICs), κάθε μια εκ των οποίων εστιάζει στην εξεύρεση λύσεων σε μια συγκεκριμένη παγκόσμια πρόκληση. Οι «Κοινότητες Γνώσης και Καινοτομίας» σχετίζονται με την κλιματική αλλαγή, τη βιώσι-

μη ενέργεια, τις ψηφιακές τεχνολογίες, την υγιή διαβίωση και ενεργό γήρανση, τις πρώτες ύλες, τα τρόφιμα για το μέλλον, τις έξυπνες, οικολογικές αστικές μεταφορές και την ευρωπαϊκή μεταποιητική βιομηχανία. Συγκεντρώνει περισσότερους από 1.500 εταίρους και παρέχει τη δυνατότητα σε φορείς καινοτομίας και σε επιχειρηματίες να μετατρέψουν τις καλύτερες ιδέες τους σε προϊόντα, υπηρεσίες, θέσεις εργασίας και ανάπτυξη. Δημιουργεί εκπαιδευτικά προγράμματα που συνδυάζουν τεχνικές και επιχειρηματικές δεξιότητες, παρέχει εξατομικευμένες υπηρεσίες δημιουργίας επιχειρήσεων και επιχειρηματικής επιτάχυνσης και ερευνητικά προγράμματα που βασίζονται στην καινοτομία, φέρνοντας νέες ιδέες και λύσεις στην αγορά. Μέχρι σήμερα, το EIT έχει δημιουργήσει 8 Κοινότητες Καινοτομίας, περισσότερους από 50 κόμβους καινοτομίας σε ολόκληρη την Ευρώπη, έχει υποστηρίξει περισσότερες από 2.000 νεοφυείς επιχειρήσεις, έχει συμβάλει στη δημιουργία άνω των 13.000 νέων θέσεων εργασίας, και άνω των 900 νέων προϊόντων και υπηρεσιών, συγκεντρώνοντας 1.5 δισ. ευρώ σε εξωτερικά κεφάλαια.



Δρ Γεώργιος Μπαουράκης

Το διατομεακό δίκτυο για την αειφόρα ανάπτυξη του τουρισμού/TOURNET θα εστιάσει σε περιοχές όπου υπάρχει μειωμένος αριθμός τουριστών αλλά θα παρέχει και βιώσιμα εργαλεία διαχείρισης για τις περιοχές που λαμβάνουν υψηλό αριθμό τουριστών σε περιόδους αιχμής. Επιδιώκει επίσης να δημιουργήσει ευκαιρίες επιχειρηματικότητας σε νέους μέσω ενός μοντέλου βιώσιμου τουρισμού που επιτρέπει τη δημιουργία σταθερών και ποιοτικών θέσεων απασχόλησης ακόμη και στις αγροτικές περιοχές. Επίσης τα βιώσιμα, περιβαλλοντικά φιλικά συστήματα παραγωγής τροφής είναι το ζητούμενο τις τελευταίες 10ετίες και η πρόκληση είναι σημαντική παγκόσμια σε επίπεδο επάρκειας τροφίμων, τόνισε σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ ο Δρ Γεώργιος Μπαουράκης Διευθυντής του Μεσογειακού Αγρονομικού Ινστιτούτου Χανίων (CIHEAM - MAIX).

Πως συμβάλει το MAIX στην τουριστική ανάπτυξη του νησιού;

Το Τμήμα Οικονομίας και Διοίκησης αναπτύσσει ένα ευρύ φάσμα ερευνητικών δραστηριοτήτων μεταξύ των οποίων μελετητικές δράσεις, χρηματοοικονομική ανάλυση μικρομεσαίων επιχειρήσεων, έρευνες αγοράς και καναλιών διανομής / εφοδιαστικής αλυσίδας, κοινωνικο-οικονομικές μελέτες, με στόχο αφενός την προαγωγή της γνώσης και την κατάρτιση επιστημόνων και αφετέρου την επίλυση προβλημάτων που συνδέονται με τη βιώσιμη ανάπτυξη της υπαίθρου και το αγροδιατροφικό σύστημα γενικότερα.

Στις καινοτόμες δράσεις του Τμήματος συμπεριλαμβάνονται το Παρατηρητήριο Τουρισμού.

Στόχος του Παρατηρητηρίου είναι η διαμόρφωση ενός εργαλείου πληροφόρησης για τον τουρισμό συγκεκριμένο πεδίο οικονομικής-παραγωγικής δραστηριότητας με πρωτεύοντα ρόλο για την Περιφέρεια Κρήτης και το νομό Χανίων ειδικότερα, και άξονα την αναβάθμιση του τουριστικού προϊόντος, τη σύνδεση του τομέα με τους άλλους τομείς και κυρίως τον αγροτικό χώρο. Κύριες δράσεις του Παρατηρητηρίου είναι αφενός η συγκέντρωση, ανάλυση και παρουσίαση δευτερογενών δεδομένων/στοιχείων που αφορούν στον τουρισμό στην Κρήτη με έμφαση στα δεδομένα διεθνών αφίξεων στα δύο αεροδρόμια της Κρήτης (Χανίων και Ηρακλείου)

Αειφόρα Ανάπτυξη Τουρισμού

και αφετέρου ο σχεδιασμός και υλοποίηση έρευνας βάσει

ερωτηματολογίων και προσωπικών συνεντεύξεων και στη συνέχεια η ανάλυση και παρουσίαση των αποτελεσμάτων με άξονα τη σκιαγράφηση των βασικών χαρακτηριστικών του προφίλ των αλλοδαπών- επισκεπτών στη Δυτική Κρήτη.

Το Διεθνές Συνεδριακό Κέντρο του CIHEAM-MAICh συμβάλει σημαντικά στην ενίσχυση του Συνεδριακού Τουρισμού του νησιού φιλοξενώντας και οργανώνοντας πληθώρα συνεδρίων, ημερίδων και καλοκαιρινών σχολείων από το 1990.

Επιπλέον, η Μονάδα Διατήρησης Μεσογειακών Φυτών (ΜΔΜΦ) του CIHEAM-MAICh με τα διάφορα προγράμματα που υλοποιεί, συμβάλλει στη προβολή και ένταξη της διατήρησης της σπάνιας και μοναδικής φυτικής ποικιλότητας του νησιού μας στους διάφορους αναπτυξιακούς τομείς, όπως είναι ο φυσιολατρικός Τουρισμός. Κατ' επέκταση συμβάλλει στην βιώσιμη ανάπτυξη στη Περιφέρεια Κρήτης.

Ποιά η συμβολή του MAIX στο πρωτογενή τομέα;

Στο Τμήμα Γεωργικής Γενετικής αναπτύσσονται προσεγγίσεις εφαρμοσμένης και βασικής έρευνας με στόχο την επίλυση προβλημάτων της Ελληνικής Γεωργίας.

Στις καινοτόμες ερευνητικές δράσεις του τμήματος εντάσσονται τα παρακάτω:

- Ανάπτυξη καινοτόμων προσεγγίσεων μοριακής

βιολογίας και βιοτεχνολογίας για την αύξηση της θρεπτικής αξίας λαχανοκομικών ειδών όπως η τομάτα.

- Χρήση καινοτόμων προσεγγίσεων όμικς (omics) για την ανάπτυξη βιοτεχνολογικών εργαλείων με στόχο την αξιολόγηση γενετικού υλικού τομάτας για αντοχή σε συνθήκες αβιοτικής καταπόνησης λόγω κλιματικής αλλαγής.
- Στήριξη του Ελληνικού ελαιολάδου και του Ελληνικού γενετικού υλικού ελιάς.
- Αξιοποίηση των φυτογενετικών πόρων της Κρήτης και των νησιών για την παραγωγή γενετικού

3η Μεσογειακή Εβδομάδα Διατήρησης Φυτών 15-19 Μαρτίου 2021

υλικού προς αξιοποίηση με σκοπό την παραγωγή Προϊόντων Ονομασίας Προέλευσης και Προστατευόμενης Γεωγραφικής Ένδειξης.

Οι ερευνητικές δραστηριότητες του Τμήματος Αειφόρου Γεωργίας επικεντρώνονται στους τομείς της αγρο-οικολογίας, υδροπονίας, φυτοπαθολογίας και ποιότητας εδαφών και θρέψης.

Στις καινοτόμες δραστηριότητες του τμήματος συμπεριλαμβάνονται:

Ίδρυση «Μεσογειακής Βιοκλιματικής Τράπεζας Σπερμάτων (Σπόρων)»

- Ανάπτυξη εταιρικού προτύπου και ποιοτικές εκπαιδεύσεις για την Αειφόρο Διαχείριση Ελαιώνων
- Χαρακτηρισμός αλληλεπιδράσεων παθογόνου-φυτού ξενιστή ως μέσω σχεδιασμού καταπολέμησης ιολογικών ασθενειών.

Το **Τμήμα Γεωπληροφορικής στη Διαχείριση Περιβάλλοντος** δραστηριοποιείται σε ερευνητικούς τομείς που σχετίζονται με την παρακολούθηση και διαχείριση περιοχών φυσικού περιβάλλοντος και αγροτικών περιοχών.

Οι επιμέρους σχετικές γραμμές έρευνας και καινοτομίας είναι:

- Ανάπτυξη Τεχνολογιών Γεωργίας Ακριβείας
- Επιπτώσεις Κλιματικής Αλλαγής στη Φυσική Βλάστηση.
- Παρακολούθηση Δασών και Δασικών Πυρκαγιών:

Το CIHEAM-MAICh διαθέτει εργαστήριο προσομοίωσης δασικών πυρκαγιών, το οποίο έχει δημιουργηθεί και λειτουργήσει στα πλαίσια χρηματοδοτούμενων Ευρωπαϊκών έργων στα οποία συμμετείχε το Τμήμα. Επιπλέον, υπάρχει συνεχής έρευνα στην χρήση δεδομένων τηλεπισκόπησης για την παρακολούθηση των δασών και την εξαγωγή πληροφοριών σχετικά με την κατάσταση τους. Η Μονάδα Διατήρησης Μεσογειακών Φυτών (ΜΔΜΦ) του CIHEAM-MAICh συμβάλλει στην προστασία και διατήρηση σημαντικών αρωματικών και φαρμακευτικών φυτών (μαλοτήρα, Κρητική ματζουράνα, φασκομηλιά και ρίγανη) τόσο με τη φύλαξη γενετικού υλικού (σπόρων) στην Τράπεζα Σπόρων του CIHEAM-MAICh όσο με την προστασία των φυσικών πληθυσμών τους από την υπερσυλλογή. Σχετικά με τη προστασία των φυσικών πληθυσμών, υλοποιείται σχέδιο μακροκρόνιας παρακολούθησης σε συνεργασία με την Αποκεντρωμένη Διοίκηση Κρήτης / Διεύθυνση Δασών Χανίων ώστε να ελεγχθεί η υπερσυλλογή των αρωματικών φυτών στο νομό Χανίων.



Η ΜΔΜΦ του CIHEAM-MAICh επίσης συμμετείχε σε πιλοτικό πρόγραμμα που χρηματοδοτήθηκε από την Περιφέρεια Κρήτης, με σκοπό τη διανομή δωρεάν τοπικού αβελτίωτου πολλαπλασιαστικού υλικού Αρωματικών φυτών. Το πρόγραμμα πραγματοποιήθηκε με πρωτοβουλία του Γεωτεχνικού Επιμελητήριου Ελλάδος (ΓΕΩΤΕ - Παράρτημα Κρήτης). Το CIHEAM-MAICh διανέμει δωρεάν πολλαπλασιαστικό υλικό μαλοτήρας και κρητικής ματζουράνας. Έτσι λύνεται προς το παρόν ένα σημαντικό πρόβλημα που είχε δημιουργηθεί στην Περιφέρεια Κρήτης με την εισαγωγή γενετικού υλικού αρωματικών φυτών από άλλες περιοχές της Ελλάδας ή και από το εξωτερικό.

Τέλος, το MAIX, σε συνεργασία με τη Διεθνή Ένωση για την Προστασία της φύσης (IUCN), συνδιοργανώνει στις εγκαταστάσεις του την 3η Μεσογειακή Εβδομάδα Διατήρησης των Φυτών στις 15-19 Μαρτίου 2021. Στο συνέδριο/σεμινάριο θα παρουσιαστούν οι βέλτιστες πρακτικές για τη διατήρηση των φυτών της Μεσογείου και θα συμμετέχουν βοτανικοί από όλες τις Μεσογειακές χώρες.

Ποιά τα αναπτυξιακά σχέδια του MAIX;

Το Μεσογειακό Αγρονομικό Ινστιτούτο Χανίων σχεδιάζει την ίδρυση και λειτουργία «Μεσογειακής Βιοκλιματικής Τράπεζας Σπερμάτων (Σπόρων)» σε κτίριο στο Αλσύλιο Αγροκηπίου (πρώην ΚΕΓΕ) που έχει ήδη παραχωρηθεί γι' αυτόν τον σκοπό από το Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων και γειτνιάζει με τον περιβάλλοντα χώρο του MAIX.

Ποιές οι συνεργασίες σας με το εξωτερικό; Συμμετοχή του CIHEAM-MAICh σε ERASMUS + PROJECTS πάνω στον Τουρισμό, INTEM PROJECT.

Στόχος του έργου είναι η δημιουργία ενός Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών στην Ολοκληρωμένη Διαχείριση Οικοτουρισμού στην Ινδονησία/ Developing a MSc Programme in Integrated Ecotourism Management in Indonesia (INTEM). Συντονιστής του έργου είναι το Πανεπιστήμιο του Λέιντεν από την Ολλανδία, από την Ελλάδα εκτός από το Μεσογειακό Αγρονομικό Ινστιτούτο Χανίων (CIHEAM-MAICh) συμμετέχει και η **Ανώ-**

τερη Σχολή Τουριστικής Εκπαίδευσης Κρήτης (ΑΣΤΕΚ), ενώ από την Ινδονησία συμμετέχουν από την περοχή της Μπαντούνγκ τα Πανεπιστήμια **Padjadjaran** και **Pendidikan**, από την Τζακάρτα το Κολλέγιο Tri Sakti και ο **Σύλλογος Πολιτισμικής κληρονομιάς**, ενώ από το Μπαλί το Πανεπιστήμιο **Udayana**.

Το έργο αυτό είναι προσανατολισμένο σε θέματα αειφόρου ανάπτυξης στην Ινδονησία, στον τομέα

Ανάπτυξη βιοτεχνολογικών εργαλείων

της ολοκληρωμένης διαχείρισης του οικοτουρισμού, που περιλαμβάνει την ενσωμάτωση οικολογικών, εθνοτικών, πολιτιστικών και κοινοτικών πτυχών του

τουρισμού, συμβάλλοντας στη βιώσιμη διαχείριση των ανθρωπίνων και φυσικών πόρων, στην περιβαλλοντική εκπαίδευση, στην ανάπτυξη της οικονομίας και στη διατήρηση της βιοπολιτισμικής ποικιλομορφίας αναπτυσσόμενων περιοχών.

Το συγκεκριμένο έργο έχει διάρκεια 3 έτη (2019-2022) και περιλαμβάνει τις ακόλουθες δράσεις: Έτος 1ο: Δημιουργία Προγράμματος Σπουδών: Σχεδιασμός και ανάπτυξη μαθημάτων, καθώς και προτεινόμενα θέματα μεταπτυχιακής διατριβής

Έτος 2ο: Εκπαίδευση καθηγητών/διδασκόντων των συγκεκριμένων πανεπιστημιακών ιδρυμάτων της Ινδονησίας από το επιστημονικό προσωπικό του MAIX και του Πανεπιστημίου του Λέιντεν.

Έτος 3ο: Πιλοτική εφαρμογή του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών στα συγκεκριμένα πανεπιστημιακά ιδρύματα της Ινδονησίας.

Η Μονάδα Διατήρησης Μεσογειακών Φυτών ΜΔΜΦ του CIHEAM-MAICh συμμετέχει στο **Μεσογειακό Δίκτυο GENMEDA** (Δίκτυο Κέντρων Διατήρησης Φυτών της Μεσογείου), 19 Ινστιτούτα από

12 διαφορετικές χώρες καθώς και στο **Ευρωπαϊκό Δίκτυο ENSCONET** (Ευρωπαϊκό Δίκτυο Τραπεζών Σπόρων Ιθαγενών Φυτών) 31 Ινστιτούτα από όλες σχεδόν τις ευρωπαϊκές χώρες. Επίσης συμμετέχει στη υλοποίηση διεθνών προγραμμάτων συνεργασίας με άλλους φορείς που δραστηριοποιούνται με

Προστασία αρωματικών φαρμακευτικών φυτών

τη διατήρηση των φυτών.

Το CIHEAM-MAICh επιπλέον συμμετέχει σε ένα Ευρωπαϊκό έργο που έχει να κάνει με τη «**δημιουργία ενός διατομεακού δικτύου για την αιεφόρα ανάπτυξη του τουρισμού/TOURNET**», το οποίο χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό πρόγραμμα ERASMUS+.

Στόχος του έργου αυτού είναι η δημιουργία κατάλληλου εκπαιδευτικού υλικού για την εκπαίδευση και κατάρτιση των εργαζομένων αλλά και σε νέους που θα επιθυμούσαν να εμπλακούν στον τουρισμό.

Το έργο αυτό θα επιδιώξει την ενσωμάτωση στο δίκτυο νέων μικρών και μικρομεσαίων επιχειρήσεων, ενισχύοντας παράλληλα τις υφιστάμενες επιχειρήσεις που δραστηριοποιούνται στον τουρισμό.

Το δίκτυο αυτό θα εστιάσει σε περιοχές όπου

υπάρχει μειωμένος αριθμός τουριστών αλλά θα παρέχει και βιώσιμα εργαλεία διαχείρισης για τις περιοχές που λαμβάνουν υψηλό αριθμό τουριστών σε περιόδους αιχμής.

Επιδιώκει επίσης να δημιουργήσει ευκαιρίες επιχειρηματικότητας σε νέους μέσω ενός μοντέλου βιώσιμου τουρισμού που επιτρέπει τη δημιουργία σταθερών και ποιοτικών θέσεων απασχόλησης ακόμη και στις αγροτικές περιοχές.

Κατά τη διάρκεια υλοποίησης του έργου θα καταρτισθούν νέοι επιχειρηματίες σε διάφορες χώρες μεταξύ των οποίων και στα Χανιά από το CIHEAM-MAICh.

Το πρόγραμμα κατάρτισης θα μπορεί να προσφέρεται και διαδικτυακά και αναμένεται να συμβάλλει στην καλύτερη εκπαίδευση των εργαζομένων, στην ταχύτητα αναπτυσσόμενη βιομηχανία του τουρισμού στην Ευρώπη και στην Ελλάδα.

Η διάρκεια του έργου αυτού είναι 28 μήνες, μεταξύ του διαστήματος 1/11/2019 έως 28/2/2022.

Συντονιστής του έργου είναι ο οργανισμός **Arctic Circle Business** από τη Γροιλανδία, ενώ εκτός από το CIHEAM-MAICh, συμμετέχουν από την Ισπανία ο συμβουλευτικός οργανισμός Metodo, το Κέντρο Εκπαίδευσης Misericordia, το **Πολυτεχνείο της Βαλένθια**, το **Ευρωπαϊκό Κέντρο Επιχειρηματικότητας και Καινοτομίας στο Burgos**, από τη Γροιλανδία ο τουριστικός οργανισμός Visit Greenland και από την Τουρκία ο εκπαιδευτικός οργανισμός **Emin Kasapoglu** της Αττάλειας.

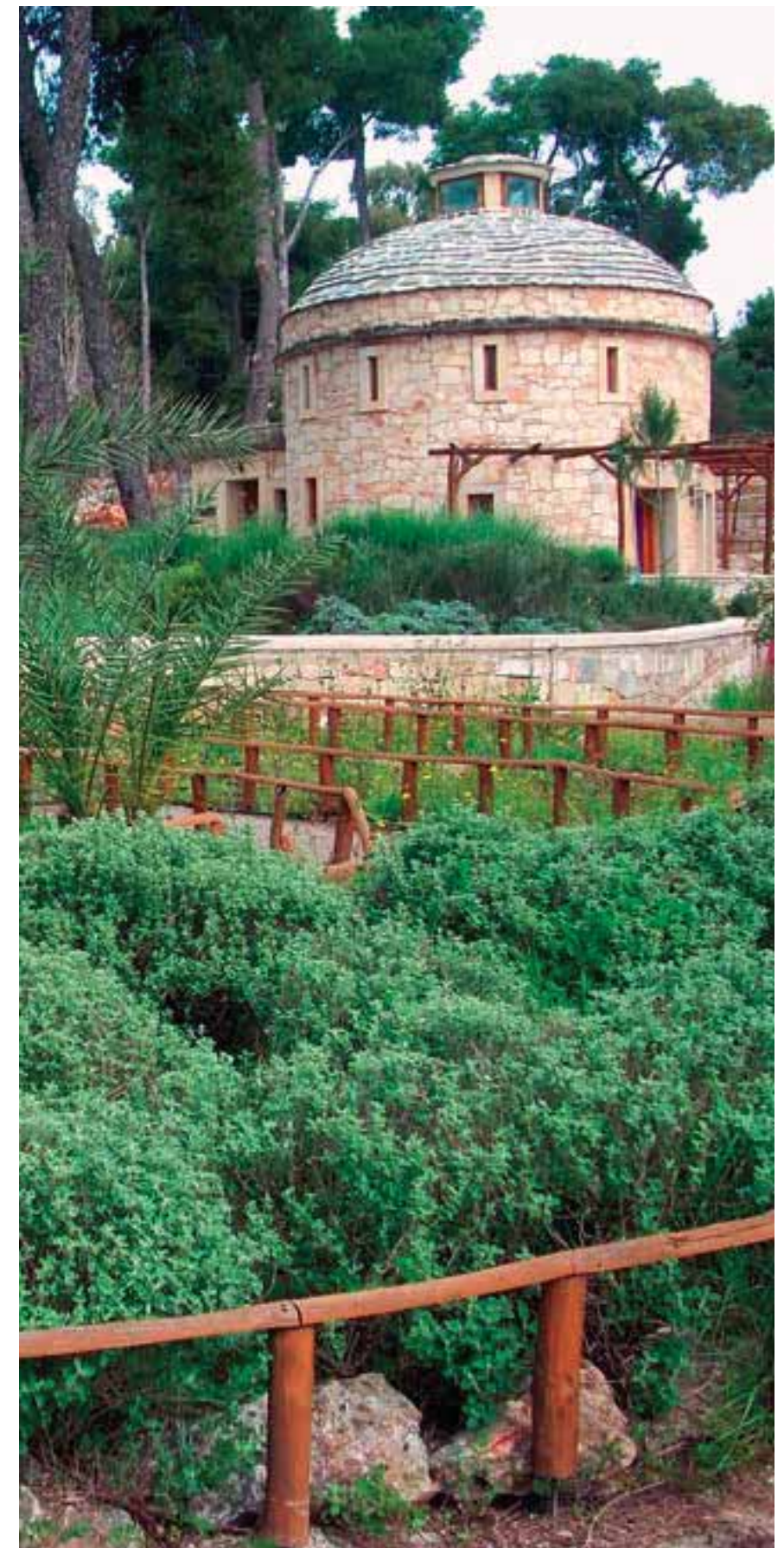
Το CIHEAM-MAICh σε ρόλο εκπαιδευτικό παρουσιάζει στους αυριανούς συμβούλους των αγροτών και εθνικών οργανισμών νέες τάσεις και τεχνολογί-

ες αιχμής αναπτύσσοντας μια στάση κριτική αφού οι επισκέπτες καθηγητές είναι διεθνώς καταξιωμένοι και ανανεώνονται τακτικά. Τα βιώσιμα, περιβαλλοντικά φιλικά συστήματα παραγωγής τροφής είναι το ζητούμενο τις τελευταίες 10ετίες και η πρόκληση είναι σημαντική παγκόσμια σε επίπεδο επάρκειας τροφίμων. Έτσι, ως διεθνής οργανισμός, μπορεί και ανταποκρίνεται σε ζητήματα ευρύτερου γεωγραφικού χώρου και να συνεργάζεται με διεθνής κοινοπραξίες. Ανταποκρινόμενο, το MAICh σε ρόλο ερευνητικό συμμετέχει σε πλήθος ερευνητικών έργων και παράγει νέα γνώση στους εθνικούς και Ευρωπαϊκούς άξονες προτεραιότητας

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ο Δρ Γεώργιος Μπαουράκης από τον Ιούνιο 2012 κατέχει τη θέση του Διευθυντή του Μεσογειακού Αγρονομικού Ινστιτούτου Χανίων (CIHEAM - MAICh), Ινστιτούτου του Διεθνούς Κέντρου Ανώτατων Μεσογειακών Αγρονομικών Σπουδών (ΔΙΚΑΜΑΣ-CIHEAM) ενώ διατηρεί τη θέση του Συντονιστή Σπουδών και Έρευνας του μεταπτυχιακού προγράμματος (MSc) Business Economics and Management την οποία κατέχει από το 1989.

Έχει συμμετάσχει σε πολλά ανταγωνιστικά ερευνητικά έργα χρηματοδοτούμενα από την ΕΕ ή/και εθνικούς πόρους. Έχει πλούσιο συγγραφικό έργο με πολλές δημοσιεύσεις σε περιοδικά διεθνούς κύρους και συμμετέχει στην επιστημονική επιτροπή (editorial board) διεθνών επιστημονικών περιοδικών (Journal of Food Products Marketing (Routledge), the Journal of Food Economics (Taylor & Francis), the Journal of Computational Optimization in Economics and Finance (Nova Publishers, the Journal of Agricultural and Food Economics (Springer)). Είναι επίτιμος καθηγητής του Πανεπιστημίου Nyenrode, The Netherlands Business School, ενώ έχει διατελέσει Σύμβουλος του ΟΟΣΑ. Τέλος, συμμετέχει ενεργά σε συλλογικούς και αναπτυξιακούς φορείς της Κρήτης.



Διείσδυση σε ξένες αγορές, συνέργειες και επιλογή συνεργασιών

Του Δημήτρη Φανουργάκη

Επιτρέψτε μου να ξεκινήσω με την παρακάτω φράση του Μάρκου Αυρήλιου που πάντα μου άρεσε. «**Πάντα αλλήλοις εμπλέκεται... και σχεδόν τι ουδέν αλλότριον άλλο αλλώ. Συγκατατεκτάται γαρ και συγκοσμί τον αυτόν κόσμον.**

«Όλα στον κόσμο διαπλέκονται και η συνδεσή τους είναι ιερή... κατά κάποιο τρόπο κανένα στοιχείο δεν είναι ξένο προς το αλλά, διότι διατάσσεται μαζί τους. Και από κοινού κοσμούν την ίδια δημιουργία».

Η ρήση αυτή νομίζω ότι βρίσκει σήμερα εφαρμογή περισσότερο από ποτέ. Στη σύγχρονη ρευστή πραγματικότητα, το επιχειρηματικό περιβάλλον έχει μετατραπεί σε διεθνή αρένα, όπου οι συνεργάτες και οι ανταγωνιστές προέρχονται από μια πλειάδα χωρών. Η διασυνδεσιμότητα των οικονομιών, των αγορών και των κλάδων, δεν επιτρέπει στις επιχειρήσεις να μένουν αποκομμένες από τον εξωτερικό κόσμο, και τις ωθεί να δραστηριοποιηθούν σε αγορές εκτός των εθνικών τους συνόρων. Ταυτόχρονα, η ραγδαία ανάπτυξη των μέσων επικοινωνίας, οι τεχνολογικές εξελίξεις, ο αυξανόμενος εγχώριος ανταγωνισμός. Ο κορεσμός της τοπικής ζήτησης, η εξειδίκευση, η ανάγκη πρόσβασης σε πλουτοπαραγωγικούς και χρηματοοικονομικούς πόρους, καθιστούν την διεθνή επέκταση των επιχειρηματικών δραστηριοτήτων, αναγκαία.

Στα πλαίσια της οικονομικής κρίσης που πλήττει τον πλανήτη μας, η ανάγκη για υιοθέτηση μιας κατάλληλης εταιρικής εξωστρέφειας, κατέχει εξέχοντα ρόλο, για την επιβίωση και ανάπτυξη των επιχειρήσεων.



Ο Δημήτρης Φανουργάκης είναι μέλος της Διοικητικής Επιτροπής του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Πειραιά, Υπεύθυνος Γενικού Εμπορικού Μητρώου (ΓΕΜΗ) και Εξυπηρέτησης Επιχειρήσεων.

ρήσεων. Αντιπρόεδρος Β' του Συνδέσμου Επιχειρήσεων Ναυπηγικής Βιομηχανίας και μέλος του Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης.

Διότι ο πυρήνας της επιτυχίας βρίσκεται, στον καθορισμό σαφών προτεραιοτήτων, και επιτευξιμων στόχων, για την θεμελίωση ενός ισχυρού στρατηγικού προσανατολισμού, που συνάδει με το κατευθυντήριο όραμα μιας επιχείρησης. Παράλληλα η θεμελίωση συγκριτικών πλεονεκτημάτων και η επέκταση της ανταγωνιστικής θέσης της επιχείρησης στην αγορά, κρίνεται από την ικανότητα της να προβλέπει τις εξελίξεις και να αντιδρά σε αυτές. Όμως η δυνατότητα επεξεργασίας και προσαρμογής της πληροφόρησης στα επιχειρησιακά δεδομένα, επιβάλλει την ύπαρξη ενός αυστηρά δομημένου συστήματος με διεθνείς σχέσεις και συγκεκριμένη αποστολή.

Η κεντρική θέση αυτής της θεωρίας είναι, το πως μια επιχείρηση δομεί την εξωστρέφεια της, την δέσμευση των κεφαλαίων της, πάνω στις γνώσεις και εμπειρίες της, αναφορικά με την εκάστοτε αγορά. Επομένως, η ικανότητα της επιχείρησης να αξιολογεί την διείσδυση της σε μια αγορά, τις επενδυτικές ευκαιρίες, και τους αναδυόμενους κινδύνους, σχετίζεται με την χρονική της παραμονή στην εν λόγω αγορά, και την εξοικείωση της με το αντίστοιχο περιβάλλον.

Συνήθως η πορεία επέκτασης μιας επιχείρησης σε μια αγορά, γίνεται με τα έξης 4 στάδια:

- 1) Ασθενής εξαγωγική δραστηριότητα.**
- 2) Μόνιμη εξαγωγική δραστηριότητα μέσω αντιπροσώπου.**
- 3) Μόνιμη εξαγωγική δραστηριότητα μέσω υποκαταστήματος σε ξένη χώρα.**
- 4) Ίδρυση παραγωγικής μονάδας στην ξένη χώρα.**

Ο δρόμος για την διείσδυση σε μια ξένη αγορά, διαφέρει για κάθε επιχείρηση.

Κάποιες επιχειρήσεις, εκμεταλλευόμενες τα ανταγωνιστικά τους πλεονεκτήματα ή την θέση τους στην εγχώρια αγορά, μπορεί να στοχεύουν στην γρήγορη είσοδο στα διεθνή δρώμενα, κάποιες άλλες ενδεχομένως, να στοχεύουν σε μια συγκεκριμένη τοπική αγορά, άλλες πάλι να συνάψουν στρατηγικές συμμαχίες με ξένες επιχειρήσεις ή να εγκαθιδρύσουν μια ανεξάρτητη παραγωγική μονάδα σε αγορά του εξωτερικού. Συνεπώς δεν υπάρχει ενιαίο αναπτυξιακό μοντέλο.

Σε μια προσπάθεια ερμηνείας των επιλογών, ο Βέρνον ανέπτυξε την «θεωρία του Διεθνούς κύκλου ζωής του προϊόντος» πάνω στην οποία βασίζει την επενδυτική δραστηριοποίηση των επιχειρήσεων, και καταλήγει στον εντοπισμό τριών σταδίων εξέλιξης του προϊόντος, πάνω στα οποία οι επιχειρήσεις βασίζονται τα ανταγωνιστικά τους πλεονεκτήματα, και μεταβάλλονται ανάλογα με το τι επιλέγει να ακολουθήσει κάθε επιχείρηση για την ταχύτερη ανάπτυξη και επιβίωσή της. Η διάρκεια και η ένταση των σταδίων δεν είναι ίδια για όλα τα προϊόντα και

όλους τους κλάδους, ωστόσο αναφορικά συνήθως ακολουθούν την έξης πορεία εξέλιξης:

- 1) Καινοτομικό ολιγοπώλειο ενός νέου προϊόντος στην αγορά.
- 2) Ωριμο ολιγοπώλειο στο οποίο το προϊόν έχει τυποποιηθεί και η παραγωγή του είναι μαζική.
- 3) Παρωχημένο ολιγοπώλειο, όπου στο προϊόν έχει εκλείψει κάθε είδος πλεονεκτήματος της καινοτόμου επιχείρησης.

Πως μπορεί να γίνει όμως διείσδυση σε μια ξένη αγορά; Η διεθνής βιβλιογραφία διακρίνει πέντε τύπους διεθνικών διεισδύσεων.

1) Διείσδυση με βάση τη χώρα προέλευσης (Home based penetration)

Οι επιχειρήσεις εγκαθιδρύουν μονάδες προώθησης και διάθεσης των προϊόντων τους, τα οποία προμηθεύονται από την μητρική εταιρία. Ο τρόπος αυτός διείσδυσης, δίνει ισχυρά πλεονεκτήματα κόστους στην επιχείρηση, την εμποδίζει όμως να επεκταθεί πολύ γεωγραφικά.

2) Διείσδυση κεντρικού σημείου (Hub penetration)

Η μητρική επιχείρηση δημιουργεί θυγατρικές σε διάφορες περιοχές, οι οποίες προμηθεύουν τις τοπικές αγορές από κεντρικά σημεία. Έτσι τα σταθερά κόστη επιμερίζονται σε περισσότερες αγορές, γεγονός που εξασφαλίζει πλεονεκτήματα κόστους στην επιχείρηση.

3) Διείσδυση πλατφόρμας (Platform penetration)

Η διείσδυση πλατφόρμας στοχεύει στην παραγωγή και διάθεση ελαφρώς διαφοροποιημένων προϊόντων, για την κάλυψη ενός ευρέος φάσματος αγοράς.

Η παραγωγή διεξάγεται βάση μιας πλατφόρμας που προσαρμόζεται εύκολα σε μικρές αλλαγές (π.χ αυτοκινητοβιομηχανίες).

4) Διείσδυση εξουσιοδότησης (Mandate penetration)

Όπου η επιχείρηση επεκτείνεται στην διεθνή αγορά μέσω εγκαθίδρυσης γεωγραφικά διεσπαρμένων θυγατρικών.

5) Διείσδυση χαρτοφυλακίου (Portfolio penetration)

Η μητρική επιχείρηση εγκαθιδρύει εξειδικευμένες θυγατρικές σε διάφορες τοποθεσίες, επωφελομένη από τις τοπικές ευκαιρίες (π.χ ασφαλιστικές εταιρίες).

Μορφές εξωστρέφειας

Μπορούμε να διακρίνουμε δυο μορφές επέκτασης της επιχείρησης στο εξωτερικό.

- 1) Εξαγωγικού τύπου και 2) της ξένης επένδυσης. Η διαφοροποίηση τους έγκειται στο βαθμό δέσμευσης της επιχείρησης σε συνάρτηση με τον χρόνο. Όσο αυξάνεται ο βαθμός δέσμευσης, τόσο αυξάνε-

ται και το ρίσκο αλλά και οι απαιτήσεις σε πόρους, κεντρικό έλεγχο και συντονισμό.

Έτσι λοιπόν μπορούμε να κατηγοριοποιήσουμε τις επιλογές εξωστρέφειας ή συνεργασιών σε α) εξαγωγές, β) licensing, γ) franchising, δ) κοινοπραξία ε) στρατηγική συμμαχία, στ) θυγατρική πλήρους ιδιοκτησίας.

Όποιοι όμως και να είναι οι τρόποι διείσδυσης σε μια ξένη αγορά, καθώς και οι επιλογές συνεργασιών, ακολουθούν πολλοί παράγοντες, κυρίως οικονομικοί και κοινωνικό-πολιτιστικοί, οι οποίοι καθορίζουν το επιχειρηματικό περιβάλλον, γενικότερα όπως η φορολογία, η κρατική ενίσχυση, το συνάλλαγμα, ο πληθωρισμός, το ισοζύγιο εισαγωγών-εξαγωγών, οι αλλαγές του τρόπου ζωής, η μόρφωση, οι τάσεις, η ποικιλότητα σε θέματα κουλτούρας, ηθών, εθίμων και αντιλήψεων κυρίως για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις η αντιμετώπιση πρακτικών θεμάτων στις νέες αγορές, πρέπει να έχει «τριπλή» προσέγγιση, ώστε να κτιστεί και η αναγκαία κουλτούρα σε επιχείρηση και επιχειρηματία.

Πρέπει λοιπόν α) να εστιάσουν οι προσπάθειες στο πως οι MME θα γίνουν καλύτερες ώστε να ανταπεξέλθουν στον ανταγωνισμό που υφίστανται στην εσωτερική αγορά από τα εισαγόμενα προϊόντα και υπηρεσίες, β) θα πρέπει να ασχοληθούν με το πως θα μπορέσουν να προβούν σε ενέργειες υπερπήδησης των συνόρων της εσωτερικής τους αγοράς και γ) θα πρέπει να μάθουν να κατανοούν τα συμβαίνοντα στο διεθνές επιχειρηματικό περιβάλλον. Πρέπει επίσης να γίνει κατανοητό από όλους, ότι αν τα οφέλη της εξωστρέφειας και της διείσδυσης σε ξένες αγορές, δεν διαχυθούν σε όσο το δυνατόν ευρύτερα επιχειρηματικά και κοινωνικά στρώματα, θα εμφανιστούν κρίσεις και πισωγυρίσματα.

Οι επιχειρήσεις πρέπει να μάθουν τους κανόνες, να προσαρμοστούν, να ανταγωνιστούν, να εκπαιδευτούν, να κατανοήσουν την πληροφορία, και να εισέλθουν στο κατώφλι της κοινωνίας της γνώσης, ώστε να αναπτυχθούν και να εξωστραφούν.

Είναι γνωστό ποια είναι τα εμπόδια μιας επιχείρησης, κυρίως MME, για διεθνοποίηση και εξωστρέφεια, η κουλτούρα του ίδιου του ιδιοκτήτη, η δομή της ίδιας επιχείρησης, το εθνικό επιχειρηματικό περιβάλλον στο οποίο δραστηριοποιείται.

Θα πρέπει ακόμα, να προταθούν πολιτικές που θα προάγουν την εξωστρέφεια των επιχειρήσεων, και το ενδιαφέρον τους να διεισδύσουν σε ξένες αγορές, με την προϋπόθεση βέβαια ότι επιχειρούν σε ένα εύκρατο επιχειρηματικό περιβάλλον στην εσωτερική αγορά.

Μια εξωστρεφής οικονομία, επικεντρωμένη στην μακροπρόθεσμη ανάπτυξη, δίνει την δυνατότητα στους επενδυτές να προσβλέπουν πάντα σε ευνοϊκές αποδόσεις.



INTERNATIONAL TRADE SHOW CONSTRUCTION

EXHIBITION SERVICES

SHOPFITTING SERVICES

EVENT SERVICES

We are proud that well-know customers rely on our services on regular basis and would be happy to add you to our list.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ 22B, 19400 - ΚΟΡΩΠΙ
+30 210 66 22 173
info@mustdesign.gr
www.mustdesign.gr
@mustdesigngr



Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης

αντίτυπα, μπορεί κανείς να αξιολογήσει τα αποτελέσματα, όπως αυτά αναγνωρίζονται από την πανεπιστημιακή κοινότητα, από τους πολίτες αναγνώστες που μας γνώρισαν μέσα από τα βιβλία μας και, τα τελευταία χρόνια, μέσα από τα διαδικτυακά μαθήματα του Mathesis. Το ότι κατόρθωσε ένας εκδοτικός οίκος να υπηρετήσει έναν δημόσιο σκοπό όπως είναι η δημιουργία υψηλής ποιότητας και εγκυρότητας βιβλιογραφίας τόσο για τους φοιτητές και τους διδάσκοντες όσο και για το ευρύτερο κοινό, αυτό συνιστά το διακριτό του

«αποτύπωμα» στον εκδοτικό χώρο. Μπορεί να είμαστε μικρή χώρα με περιορισμένους πόρους για τον πολιτισμό μας, μπορεί το εκπαιδευτικό μας σύστημα να βαρύνεται με χρόνιες παθολογίες, αλλά πάντοτε ένα καλό βιβλίο έχει τη δυνατότητα να συμπληρώσει καίρια την εκπαιδευτική διαδικασία, να στηρίξει εκδοτικά τα αποτελέσματα της πρωτότυπης επιστημονικής έρευνας σε τομείς του ελληνικού και ευρωπαϊκού πολιτισμού αλλά και να παρέχει έγκυρη γνώση σε ευρύτερο κοινό πάνω σε μια ποικιλία θεμάτων που απασχολούν τους πολίτες της εποχής μας. Αν πράγματι το κατορθώσαμε αυτό σε κάποιον βαθμό, ας το δούμε σαν ένα καλό πρότυπο που αξίζει κανείς όχι απλώς να το διατηρήσει, αλλά να το ξεπεράσει και να το βελτιώσει.

Ποια ήταν η συμπεριφορά των αναγνωστών την περίοδο της καραντίνας λόγω κορονοϊού;
Ο κορονοϊός μάς ανάγκασε μεταξύ άλλων να διαχειριστούμε κάτι πολύτιμο που δεν το είχαμε σε επάρκεια: τον προσωπικό μας χρόνο και το «ευ ζην» πέρα από τις ανάγκες της επιβίωσής μας. Είδαμε περισσότερες ταινίες, παρακολουθήσαμε βιντεοσκοπημένες θεατρικές παραστάσεις και συναυλίες, προμηθευτήκαμε βιβλία με διαδικτυακές

παραγγελίες, διαβάσαμε πολλά από αυτά αλλά αφήσαμε και μισο-διαβασμένα για τις δύσκολες μέρες που μπορεί και να ξανάρθουν. Σε μια εποχή όπου έχουμε τόσο πολλή τεχνολογία στη διάθεσή μας για να εξοικονομούμε προσωπικό χρόνο, ακόμη και το διάβασμα, είτε για μόρφωση είτε για περισυλλογή είτε για ευχαρίστηση, ήταν κι αυτό μια «πολυτέλεια» για την οποία δεν είχαμε τον χρόνο που θα θέλαμε. Όσοι διάβαζαν ήδη, διάβασαν περισσότερο· κι όσοι δεν ήταν τακτικοί φίλοι των βιβλίων, τους έδωσαν περισσότερο χώρο στην καθημερινή τους ζωή. Τόσο κατά τη διάρκεια της όσο και τις πρώτες εβδομάδες μετά την καραντίνα, διαπιστώνουμε ότι η κίνηση στα βιβλιοπωλεία εξακολουθεί να είναι αυξημένη, το βιβλίο σε έντυπη και σε ψηφιακή μορφή νομίζω ότι κέρδισε μεγαλύτερο αναγνωστικό κοινό αυτή την περίοδο απ' ό,τι είχε πριν – ελπίζω να μπορέσει να το κρατήσει αυτό το κοινό, ή, αλλιώς, να δώσουμε χώρο και διάρκεια στη συνήθεια της ανάγνωσης.

Ποιο το μέλλον του βιβλίου, τυπωμένου σε χαρτί;

Ανήκω σε μια γενιά που έχει μεν ισχυρή συναισθηματική σχέση με το έντυπο βιβλίο, αλλά ταυτόχρονα αναγνωρίζει ότι η ψηφιακή μορφή των βιβλίων έχει αμέτρητες δυνατότητες, κυρίως σε ό,τι αφορά την διά βίου εκπαίδευση και την έρευνα, αλλά και την πρόσβαση ευρύτερου κοινού στη γνώση. Η εμπειρία της ανάγνωσης από το έντυπο νομίζω ότι, για κάποιες γενιές μετά από τη δική μου, δεν θα εκλείψει ούτε θα αντικατασταθεί από κάτι άλλο, γι' αυτό και δεν φοβάμαι την ...εξαφάνιση του εντύπου. Ίσα-ίσα, θεωρώ ότι το ψηφιακό βιβλίο συμπληρώνει, διευρύνει και τελικά ενισχύει το έντυπο.

Ποιες είναι οι προκλήσεις της ψηφιακής εποχής για το βιβλίο;

Πολλά θα μπορούσε να πει κανείς για το θέμα, αλλά νομίζω ότι ο πιο κρίσιμος τομέας για το ψη-

Την ανάγκη δημιουργίας συγκεκριμένου φορέα που να μελετά τις νέες τάσεις της βιβλιοπαραγωγής για τη διαμόρφωση πολιτικής για την ανάγνωση και το μέλλον του βιβλίου, ξεπερνώντας τα σημερινά προβλήματα διαμελισμού του εκδοτικού κλάδου, τόνισε η κυρία Διονυσία Δασκάλου που διευθύνει τις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης (ΠΕΚ) σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ.

Ποιο είναι το αποτύπωμα των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Κρήτης στον εκδοτικό χώρο;

Για να εισαγάγουμε τους αναγνώστες σας στο κατάλληλο πλαίσιο, και μιλώντας σήμερα σε ένα περιοδικό με τον τίτλο «Κρητών Επιχειρείν», είναι αναγκαίο να διευκρινιστεί ότι οι Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, ως τμήμα του Ιδρύματος Τεχνολογίας & Έρευνας, είναι ένας δημόσιος μη κερδοσκοπικός εκδοτικός οργανισμός που «επιχείρησε» κάτι πολύ ιδιαίτερο και καθόλου δοκιμασμένο έως τότε στη χώρα μας: να δημιουργηθεί, με κέντρο την

Κρήτη, ένας πανεπιστημιακός εκδοτικός οίκος εθνικής εμβέλειας, αντίστοιχος με τα university press του αγγλοσαξονικού κόσμου – ασφαλώς με την αναγκαία αναλογία κλίμακας σε σχέση με εκείνα (και εννοώ τα κληροδοτήματα που τα στηρίζουν και την μερικών αιώνων παράδοσή τους). Η φυσιογνωμία των Πανεπιστημιακών Εκδόσεων Κρήτης σχεδιάστηκε έτσι από τα πρώτα χρόνια και, ύστερα από τριετήμιση δεκαετίες, με περισσότερους από 600 τίτλους βιβλίων που κυκλοφορούν στην ελληνική αγορά και με 2,3 εκατομμύρια πωληθέντα

φιακό βιβλίο στη χώρα μας αλλά και διεθνώς είναι ο τομέας της εκπαίδευσης, και ιδίως της πανεπιστημιακής. Τα κλειστά βιβλιοπωλεία και οι κλειστές βιβλιοθήκες κατά την περίοδο της καραντίνας κατέδειξαν για άλλη μια φορά ότι η ψηφιακή εποχή είναι ήδη εδώ, και η συζήτηση για τη χρήση ψηφιακών βιβλίων, ως συμπληρωματική των εντύπων, θα πρέπει να ανοίξει. Το ότι το ψηφιακό βιβλίο είναι «άυλο» δεν σημαίνει ότι δεν διέπεται από δικαιώματα προς τους δημιουργούς του, δεν σημαίνει ότι μπορεί να διακινείται «πειρακτικά» χωρίς προστασία αυτών των δικαιωμάτων και χωρίς εύλογη αμοιβή των δημιουργών του. Όταν οι νέες τεχνολογίες αλλάζουν τον κόσμο μας, οφείλουμε να διαχειριστούμε με νέους όρους την καινούργια πραγματικότητα. Τα εκπαιδευτικά συστήματα πολλών χωρών το κατόρθωσαν, γιατί όχι και η Ελλάδα.

Πώς εξασφαλίζεται η παρουσία των βιβλίων σας σε Ελλάδα και εξωτερικό;

Πλην ελαχίστων εξαιρέσεων, οι Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης εκδίδουν βιβλία στα ελληνικά, οπότε απευθύνονται στο ελληνικό κοινό. Επιδιώξαμε όμως εξ αρχής κάτι που φαίνεται αλλά δεν είναι καθόλου αυτονόητο για έναν οργανισμό δημόσιου χαρακτήρα: δεν αρκεί να εκδίδεις βιβλία στο ύψος των καθιερωμένων διεθνών προτύπων, αλλά οφείλεις να βρεις τους τρόπους να συναντήσουν τα βιβλία τους αναγνώστες τους. Αφ' ενός λοιπόν, επιδιώκοντας να λειτουργήσουν οι ΠΕΚ ως εκδοτικός οίκος εθνικής εμβέλειας, στις τάξεις των συγγραφέων, των μεταφραστών, των επιμελητών και των αξιολογητών τους μετέχουν άνθρωποι από όλον τον επιστημονικό και πνευματικό κόσμο της Ελλάδας και του εξωτερικού, αφ' ετέρου τα βιβλία τους μπορεί να τα βρει κανείς σε ένα πολύ μεγάλο

δίκτυο μικρών και μεγάλων βιβλιοπωλείων σε όλη τη χώρα: αυτός είναι ο φυσικός χώρος διακίνησης των βιβλίων και των ιδεών τους. Και επειδή κάποιοι τίτλοι είναι πιο ειδικοί ή επειδή προφανώς δεν χωρούν όλοι οι τίτλοι στα βιβλιοπωλεία, υπάρχει πάντα η δυνατότητα παραγγελίας μέσω της ιστοσελίδας των ΠΕΚ ή των ιδίων των βιβλιοπωλείων. Το να κερδίσεις τους αναγνώστες σου πάντως δεν είναι απλώς ζήτημα οικονομικής βιωσιμότητας και αυτάρκειας, αλλά και ζήτημα υπερηφάνειας για λογαριασμό των ιδίων των βιβλίων: υπάρχει εκεί έξω ένα σημαντικό μεγάλο κοινό για έναν επιστημονικό εκδοτικό οίκο, και οφείλεις να προσεγγίσεις αυτό το κοινό όντας καθημερινά μάχιμος και παρών στα βιβλιοπωλεία και έχοντας μια σαφή φυσιογνωμία στο εκδοτικό σου πρόγραμμα. Το ότι οι ΠΕΚ εδώ και πολλά χρόνια αυτοχρηματοδοτούν τη λειτουργία και την εκδοτική τους δραστηριότητα αποκλειστικά από τα έσοδα των βιβλίων τους (τα οποία έσοδα επενδύονται στα επόμενα βιβλία τους) αποδεικνύει ότι κάθε ποιοτική προσπάθεια ανταμείβεται, επομένως οφείλεις να επιμένεις για το καλύτερο. Όσον αφορά τη διακίνηση ελληνικών βιβλίων στο εξωτερικό ή την έκδοση βιβλίων σε άλλη γλώσσα, θα έλεγα ότι οι συνθήκες για οποιονδήποτε ελληνικό εκδοτικό οίκο είναι δύσκολες σήμερα. Όχι ότι είναι αδύνατον, αλλά προϋποθέτει διαφορετική οργάνωση, εκδοτικό πρόγραμμα που να ενδιαφέρει ένα διεθνές κοινό, και έναν σταθερό ρυθμό παραγωγής τίτλων ώστε να ευοδωθεί η συνεργασία με διεθνή δίκτυα κυκλοφορίας των βιβλίων, τόσο στο ξενόγλωσσο κοινό όσο και στις ανά τον κόσμο ακαδημαϊκές βιβλιοθήκες. Έχουμε κάνει κάποια πρώτα σχέδια για αυτή την πολύ ελκυστική προοπτική των ...“Crete University Press International”, αλλά μένει να διανυθεί ακόμα πολύς δρόμος για να την

θέσουμε σε εφαρμογή. Μέχρι τότε, ήδη ο ψηφιακός κόσμος βοήθησε με κάποιον τρόπο στο να φτάσουν τα ελληνικά βιβλία σε ελληνόγλωσσους του εξωτερικού: η ψηφιακή μορφή ενός βιβλίου ή των πρακτικών ενός συνεδρίου τα κάνει ταχύτατα προσβάσιμα, και με μικρό κόστος, σε όλα τα μέρη του κόσμου. Το πλήθος των downloads ενός ψηφιακού βιβλίου είναι πολύ μεγαλύτερο στο εξωτερικό από εκείνο που θα μπορούσε να επιτύχει το ίδιο βιβλίο στην έντυπη μορφή του.

Για την ώρα πάντως έχουμε άλλα, πιο «γήινα» και πεζά θέματα να λύσουμε, λόγω της υπαγωγής μας εδώ και μερικά χρόνια στο στενό δημόσιο λογιστικό, παρόλο που δεν χρηματοδοτούμαστε από το δημόσιο: όπως π.χ. το να κάνουμε εκτύπωση βιβλίων με δημόσιους διαγωνισμούς διάρκειας 8 μηνών, ακόμη και για ένα βιβλίο που έχει εξαντληθεί λόγω αυξημένης ζήτησης. Ένα μεγάλο μέρος του donkixwτικού ηρωισμού του προσωπικού των ΠΕΚ αναλώνεται παλεύοντας με τέτοιους ανεμόμυλους... Για να μην έχει όμως αυτή η γραφειοκρατία ούτε ίχνος παραλυτικής επίδρασης στον εκδοτικό οίκο, χρειάζεται να θυσιάσουμε ανθρώπους και ώρες, ανθρωποώρες. Προσπαθούμε να αποδεικνύουμε διαρκώς ότι για να επιτύχεις πρέπει να είσαι και αποτελεσματικός, αλλά η αποτελεσματικότητα φαίνεται να μην συνιστά επιθυμητή αξία για την πολιτεία μας.

Πώς βλέπετε το μέλλον του βιβλίου στην Ελλάδα;

Ο εκδοτικός κλάδος στην Ελλάδα είναι υψηλού επιπέδου, τόσο όσον αφορά μεγάλους παραδοσιακούς εκδότες όσο και μικρούς νέους εκδότες που έκαναν τα πρώτα τους βήματα μέσα στην εποχή της οικονομικής κρίσης και αφήνουν ήδη

ένα εξαιρετικά ποιοτικό στίγμα. Οι επιπτώσεις της παρατεταμένης οικονομικής κρίσης στους κλάδους του πολιτισμού, και του βιβλίου ειδικότερα, θα φανούν με περισσότερη ίσως ένταση τα επόμενα χρόνια. Από την άποψη του «επιχειρείν», ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα είναι η έλλειψη σχεδιασμού για το μέλλον: ο εκδοτικός κλάδος είναι διαμελισμένος μεταξύ υπουργείων παιδείας και πολιτισμού, οι δημόσιες βιβλιοθήκες βρίσκονται χωρίς οικονομικούς πόρους και δεν εμπλουτίζονται με νέους τίτλους, δεν γίνονται εδώ και μία δεκαετία μελέτες για τις διακυμάνσεις και τις νέες τάσεις της βιβλιοπαραγωγής, μελέτες που είναι απολύτως απαραίτητες για τη διαμόρφωση πολιτικής για την ανάγνωση και το μέλλον του βιβλίου. Δεν υπάρχει καν συγκεκριμένος φορέας που να ασχολείται με το βιβλίο (το να ασχολούνται πολλοί φορείς με επικάλυψη ή ασάφεια αρμοδιοτήτων μπορεί να είναι ταυτόσημο με το «κανένας»). Ακόμη και σε «συντεχνιακό» επίπεδο, οι ίδιοι οι εκδότες είμαστε διασπασμένοι σε περίπου δέκα σωματεία. Είναι αισιόδοξο ωστόσο ότι, τους τελευταίους μήνες, και λόγω του μεγάλου πλήγματος που επέφερε το lockdown στον εκδοτικό κόσμο, διαφαίνεται μια προσπάθεια συσπείρωσης και μια πιο συνεργατική επικοινωνία για να αντιμετωπιστούν κοινά προβλήματα.

Πώς δημιουργήθηκαν οι ΠΕΚ

Νομίζω ότι στους δύσκολους καιρούς που ζούμε, όπου έχουμε ανάγκη από αισιόδοξα μηνύματα και από λαμπρές ιδέες, αυτή είναι η καλύτερη ερώτηση! Οι Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης ήταν μία ιδέα, μεταξύ πολλών άλλων, για το πώς μπορούν να αξιοποιηθούν από την πανεπιστημιακή κοινότητα της Κρήτης οι τόκοι ενός κεφαλαίου των Κρητών της Αμερικής, ένα ποσόν της τάξεως των 12.000





ευρώ ετησίως, σε σημερινή αξία. Είμαστε ευγνώμονες για αυτή την ιδέα και για την οικονομική στήριξη των Κρητών της διασποράς, στήριξη που συνεχίστηκε μέχρι το έτος 2011 και έκτοτε δίδεται για την ενίσχυση του Αστεροσκοπείου Σκίνακα. Αυτός ήταν ο σπόρος που βρήκε γόνιμο έδαφος στο ευρύτερο οικοσύστημα του νεοσύστατου τότε Πανεπιστημίου και του Ερευνητικού Κέντρου Κρήτης, του μετέπειτα ΙΤΕ, όπου εντάχθηκαν οι ΠΕΚ το 1984. Ποιος μπορούσε τότε να το φανταστεί ότι το πείραμα ίσως πετύχαινε; Μια ιδέα στην αρχή, και στη συνέχεια η τόλμη, η διορατικότητα και η δουλειά των ανθρώπων έδωσαν σάρκα και οστά στο εγχείρημα. Ύστερα από 30 χρόνια, το 2015, εντός των ΠΕΚ δημιουργήθηκε το Κέντρο Ανοιχτών Διαδικτυακών Μαθημάτων Mathesis, ένα δεύτερο πείραμα που απαντά σε άλλες ανάγκες των καιρών μας, εκείνες των ίσων ευκαιριών στην εκπαίδευση μέσω διαδικτύου. Αλλά γι' αυτό αξίζει να μιλήσετε ξεχωριστά με τον ιδρυτή και διευθυντή του Mathesis, τον κ.

Στέφανο Τραχανά, σε ένα επόμενο τεύχος σας. Μέχρι τότε, ας ευχηθούμε ένα ήσυχο και ασφαλές καλοκαίρι για όλους μας.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Διονυσία Δασκάλου γεννήθηκε στην Πρέβεζα το 1966 και αποφοίτησε από το τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης. Κατά τη διάρκεια των σπουδών της και για αρκετά χρόνια μετά, ασχολήθηκε με την καταγραφή ιστορικών αρχείων της Βικελαίας Δημοτικής Βιβλιοθήκης Ηρακλείου (τουρκικά αρχεία, αρχείο της Κρητικής Πολιτείας, γερμανικά κατοχικά αρχεία, αρχεία της εθνικής αντίστασης), καθώς και με την ιστορία και την τεχνική της τυπογραφίας, ενώ μαθήτευσε στην επιμέλεια και έκδοση κειμένων κοντά στον Έφορο της Βικελαίας Βιβλιοθήκης Νίκο Γιανναδάκη. Εργάζεται στις Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης από το 1990, ως γενική επιμελήτρια και υπεύθυνη παραγωγής, ενώ από το 2014 διευθύνει τον εκδοτικό οίκο.





Ιωάννα Ατσαλάκη
υποψήφια Διδάκτωρ
Πολυτεχνείου Κρήτης

Disruptive τεχνολογίες και τουρισμός

πρότινος τρόπο ικανοποίησης αναγκών ή δημιουργώντας νέες ανάγκες. Μία τέτοια δραστική αλλαγή μπορεί να προκληθεί είτε επειδή ανοίγει μια νέα αγορά, είτε επειδή δημιουργείται ένα νέο αγαθό σε υπάρχουσα αγορά.

Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα της τελευταία περίπτωσης εμφανίστηκε στον κλάδο του τουρισμού τα τελευταία χρόνια και εμφανίστηκε με το όνομα Airbnb. Σίγουρα οι περισσότεροι από μας έχουμε συναντήσει στο διαδίκτυο, σε συζητήσεις ή έχουμε ήδη χρησιμοποιήσει αυτή την διαδικτυακή πλατφόρμα εύρεσης καταλύματος για βραχυχρόνια μίσθωση. Η αμερικάνικη εταιρία δικαίως κατέχει τον τίτλο της «disruptive technology» (δραστική τεχνολογία), καθώς εμφανίστηκε στον ήδη υπάρχον κλάδο του τουρισμού να προσφέρει πιο οικονομικές και καινοτόμες επιλογές για την κάλυψη της ανάγκης μας για διακοπές.

Ανέκαθεν η ανάγκη του ανθρώπου για εξέλιξη αποτελούσε την κινητήριο δύναμη

Μέχρι πρότινος, ο εκάστοτε ταξιδιώτης μπορούσε να κλείσει τις διακοπές του ή το επαγγελματικό του ταξίδι με τη βοήθεια ταξιδιωτικού πρακτορείου (travel agent), να κάνει αναζήτηση σε ιστοσελίδες όπως Booking.com, Expedia κτλ. (online travel agent) ή να επικοινωνήσει απευθείας με το κατάλυμα. Στα τέλη του 2008 δύο συγκάτοικοι από την

Καλιφόρνια, εμπνευσμένοι από μία δική τους ανάγκη, άρχισαν να προσφέρουν δωμάτια του σπιτιού τους ή και ολόκληρο το σπίτι τους προς σύντομη ενοικίαση με μειωμένη τιμή σε σχέση με τις τουριστικές μονάδες της περιοχής και όταν αυτές είχαν πλήρη πληρότητα. Η Airbnb θεωρήθηκε disruptive καθώς παράκαμψε τους μεσάζοντες, έθεσε προς βραχυχρόνια ενοικίαση όχι μόνο κατοικίες, αλλά μέρος αυτών, δενδρόσπιτα, βάρκες και σκηνές, ενώ παράλληλα εισήγαγε την άμεση επικοινωνία του ενδιαφερόμενου με τον ιδιοκτήτη με απευθείας ανταλλαγή μηνυμάτων μεταξύ τους. Επιπρόσθετα, ήταν η πρώτη εταιρία που βασίστηκε στην οικονομία διαμοιρασμού (sharing economy). Σύμφωνα με αυτή τη θεωρία, ο κάτοχος ενός περιουσιακού στοιχείου το οποίο δεν το χρησιμοποιεί συνεχώς, το διαθέτει προς ενοικίαση σε κάποιον άλλον που το έχει ανάγκη, για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, προκειμένου να αποκτήσει ένα επί πλέον εισόδημα. Έτσι λοιπόν, η επαναχρησιμοποίηση ή η παράλληλη χρήση ενός πόρου, συνεπάγεται εισόδημα για τον ιδιοκτήτη και κάλυψη των αναγκών του ενοικιαστή με μικρό οικονομικό αντίτιμο.

Τα κέρδη της Airbnb φτάνουν τα 322 εκατομμύρια δολάρια το 2019

Αργότερα, η εταιρία εμπλούτισε την πλατφόρμα της με την παροχή υπηρεσιών από μη επαγγελματίες, αλλά ντόπιους ανθρώπους, αποδεικνύοντας για άλλη μια φορά ότι δικαίως κατέχει τον χαρακτηρισμό disruptive. Οι ξεναγήσεις από μόνιμους κατοίκους, τα μαθήματα μαγειρικής από νοικοκυρές, η φροντίδα της γης με γεωργούς, κτλ. προσέφεραν στον επισκέπτη μία ολοκληρωμένη αυθεντική εμπειρία ταξιδιού και όχι απλά διαμονή.

Ως τώρα η Airbnb έχει κατακτήσει μεγάλο ποσοστό της αγοράς με τα κέρδη της να φτάνουν τα 322 εκατομμύρια δολάρια για το 2019, ενώ μέχρι τον Οκτώβριο του ίδιου έτους «φιλοξενούσε» κατά μέσο όρο 2 εκατομμύρια άτομα κάθε βράδυ.

Άλλες disruptive τεχνολογίες που έχουν κάνει ήδη την εμφάνισή τους στην αγορά είναι η τεχνητή νοημοσύνη, τα αυτόνομα αυτοκίνητα, το σύστημα των κρυπτονομισμάτων, ψηφιακά συστήματα πληρωμών κτλ. που σύντομα αναμένεται να κάνουν το ντεμπούτο τους και στον χώρο του τουρισμού.



Της Ιωάννας Ατσαλάκη

Ο Ηρόδοτος, 2500 χρόνια πριν έχει πει την περίφημη φράση ότι τα «τα πάντα ρέουν», δηλαδή τα πάντα αλλάζουν. Και τα πάντα αλλάζουν κάθε φορά που επινοούνται νέες τεχνολογίες. Ανέκαθεν η ανάγκη του ανθρώπου για εξέλιξη αποτελούσε την κινητήριο δύναμη. Σήμερα, η ανάγκη για διαφοροποίηση έρχεται να διαδεχθεί το μέχρι πρότινος ένστικτο επιβίωσης. Ο 21ος αιώνας μας χάρισε μεγάλο αριθμό τεχνολογικών επιτευγμάτων που εξασφάλισαν στον άνθρωπο καλύτερο βιοτικό επίπεδο καθώς άνοιξαν νέους επαγγελματικούς ορίζοντες. Την τελευταία δεκαετία ο όρος καινοτομία ηχεί συχνά στον χώρο των επιχειρήσεων, ενώ η επιδίωξη για μια τεχνολογία που θα φέρει δραστική αλλαγή στον χώρο, γίνεται όλο και πιο δημοφιλής. Εδώ κάνει την εμφάνισή του ο όρος «disruption» που σημαίνει δραστικές αλλαγές εξ αιτίας της επινόησης νέων τεχνολογιών που τις περισσότερες φορές μεταφράζονται σε αύξηση εσόδων και τη δημιουργία ενός ισχυρού «branding».

Πιο συγκεκριμένα, ο όρος «disruption» αναφέρεται σε μία υπηρεσία - προϊόν το οποίο προκαλεί δραστικές αλλαγές σε ένα τομέα, αλλάζοντας τον μέχρι



Βράβευση Chnaris H.M.D.C.

Με το Ασημένιο Βραβείο στην κατηγορία Best Hotel Sales στα Tourism Awards 2020 και τον τίτλο Excellence in Sales & Contracting Strategy διακρίθηκε η Chnaris H.M.D.C.

Πρόκειται για μια ακόμα βράβευση για την κορυφαία εταιρεία, η οποία με τον πρωτοποριακό τρόπο διαχείρισης και προώθησης τουριστικών καταλυμάτων απ' όλη την Ελλάδα που υλοποιεί, έχει καταφέρει να αφήσει ένα πολύ ισχυρό αποτύπωμα τον διεθνή τουριστικό χώρο. Σε δήλωσή του ο Γενικός Δ/ντης και Ιδρυτής της Chnaris Hotel Management, Development & Consulting S.A. κ. Ζαχαρίας Α. Χνάρης, τόνισε: «Ένα ακόμα βραβείο που έρχεται στην εταιρεία μας, στην δυσκολότερη χρονιά για τον τουρισμό παγκοσμίως. Αυτή η πρωτόγνωρη κατάσταση που βιώνουμε, με τις πολύπλευρες και σημαντικές αρνητικές επιπτώσεις στις επιχειρήσεις, τους εργαζομένους και την οικονομία, δεν μας αφήνει περιθώρια για πανηγυρισμούς. Φυσικά και μας γεμίζει ικανοποίηση η αναγνώριση των προσπαθειών μας στον δύσκολο τομέα των πωλήσεων και της χάραξης στρατηγικής συμβολαίων, αλλά το μυαλό μας είναι στο πως θα μπορέσουμε να ανταποκριθούμε στις νέες απαιτήσεις. Πως θα μπορέσουμε να στηρίξουμε τις επιχειρήσεις που συνεργαζόμαστε, το προσωπικό μας και όλους τους συνεργάτες μας. Παρόλα αυτά, θα ήθελα και δημόσια να εκφράσω τις ευχαριστίες μου στην Επιτροπή των Tourism Awards, όπως επίσης και σε όλα τα στελέχη της Chnaris H.M.D.C. που ακόμα και στα δύσκολα, αποδεικνύουν ότι μπορούν και ανταποκρίνονται στις απαιτήσεις».



ΑΣΤΕΡΟΥΣΙΑ

Το ιερό βουνό της Κρήτης





Αστερούσια: Μνημείο φύσης



Τα αποθέματα Βιόσφαιρας, αποτελεί υψηλοτάτου Κύρους περιοχές, συνδυασμένης προστασίας του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς, με παράλληλη δυναμική προώθηση της αειφόρου Ανάπτυξης των περιοχών που εντάσσονται στο πρόγραμμα. Δημιουργείται ένα ισχυρό Brand για την περιοχή, που θα δώσει προστιθέμενη αξία τόσο στα προϊόντα, όσο και στις παρεχόμενες υπηρεσίες, θα αποτελέσει κίνητρο για να κρατήσει νέους ανθρώπους στην περιοχή. Πιστεύω, ότι έχει φθάσει το πλήρωμα του χρόνου, για την προώθηση της Βιολογικής Γεωργίας σε όλη την Κρήτη, ξεκινώντας από το περιβάλλον της Κρήτης (Κάμπος της Μεσσαράς), όσο και η προώθηση, ενός υγιούς και Βιώσιμου μοντέλου τουρισμού, που θα σέβεται το περιβάλλον, τους ανθρώπους και θα τους επιστρέφει όλη την προστιθέμενη αξία, που είναι και το μεγάλο ζητούμενο τόσο για τα προϊόντα όσο και για τις υπηρεσίες. Τα παραπάνω τόνισε σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ η κα Θεανώ Βρέντζου Σκορδαλάκη πρώην Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης και Πρόεδρος του Συνδέσμου Προστασίας των Αστερουσιων.

Ποιά η σημασία της ένταξης των Αστερουσιών στο Παγκόσμιο Δίκτυο Αποθεμάτων Βιόσφαιρας;

Η ένταξη των Αστερουσιών στο Παγκόσμιο Δίκτυο Αποθεμάτων Βιόσφαιρας της UNESCO έχει ιδιαίτερη σημασία για την Ελλάδα και την Κρήτη, αφού είναι η 3η περιοχή μετά τον Όλυμπο και την Σαμαριά, που είχαν ενταχθεί στην UNESCO σε σύνολο 700 περιοχών σε όλο τον κόσμο. Τα αποθέματα Βιόσφαιρας, αποτελεί υψηλοτάτου Κύρους περιοχές, συνδυασμένης προστασίας του περιβάλλοντος και της πολιτιστικής κληρονομιάς, με παράλληλη δυναμική προώθηση της αειφόρου Ανάπτυξης των περιοχών που εντάσσονται στο πρόγραμμα. Η περιοχή των Αστερουσιών διαθέτει ένα πολύ ισχυρό Αξιακό Κεφάλαιο, καταλαμβάνει 367m2 χερσαίας έκτασης και ευρεία παράλια και θαλάσσια

ζώνη του Νότιου Κρητικού Πελάγους. Βρίσκεται στο Νοτιότερο άκρο της Ευρώπης και της Ελλάδος και καταγράφονται σε αυτήν 1.800 είδη φυτών, 180 από τα οποία είναι στενοενδημικά. Έχουν καταγραφεί 14 διαφορετικοί τύποι οικοτόπων Ευρωπαϊκής - Κοινοτικής σημασίας, από τους οποίους οι 3 είναι προτεραιότητας, ενώ υπάρχουν πλήθος σημαντικών ειδών χλωρίδας και πανίδας, που προστατεύονται από την Εθνική και Κοινοτική νομοθεσία και περισσότερα από 90 είδη πουλιών (Γυπαετός - σπιζαετός).

Υπάρχουν αρκετοί ανακηρυγμένοι αρχαιολογικοί χώροι, παραδοσιακοί οικισμοί, Ασκληπιεία, Ιερό Κορυφής (Κόφινας), Ιερές μονές (διατηρητέα μνημεία), Βυζαντινές εκκλησίες, Αριστοτελική Σχολή (πρώτο Πανεπιστήμιο Κρήτης) στη θέση Λουσουδι. Σκήτες, τοπία ιδιαίτερου φυσικού κάλους, το φοινι-



κόδαςος του Αγ, Νικήτα, κορυφογραμμές, φαράγγια, αναρριχητικές πίστες, μαγευτικές παραλίες, μονοπάτια.

Φιλοξενεί σπάνια είδη πουλιών, θηλαστικά, ερπετά και αμφίβια όπως η θαλάσσια χελώνα, μεσογειακή φώκια, διάφορα είδη δελφινιών.

Εξαιρετική σημασία έχει, η διαχρονική παρουσία των ανθρώπινων κοινωνιών εναρμονισμένη απόλυτα με το φυσικό χώρο, και η διατήρηση μέχρι σήμερα, αναλλοίωτης της άυλης - φυσικής και πολιτισμικής κληρονομιάς.

Ποιό το πλεονέκτημα των Αστερουσίων στην ανάπτυξη της Κρήτης;

Με την ένταξη των Αστερουσίων στο Παγκόσμιο Δίκτυο Αποθεμάτων Βιόσφαιρας της UNESCO ανοίγονται μεγάλες προοπτικές, για μια ορθολογική, Βιώσιμη και υποστηρικτική προς τους ανθρώπους και το περιβάλλον ανάπτυξη.

Δημιουργείται ένα ισχυρό Brand για την περιοχή, που θα δώσει προστιθέμενη αξία τόσο στα προϊόντα, όσο και στις παρεχόμενες υπηρεσίες, θα αποτελέσει κίνητρο για να κρατήσει νέους ανθρώπους στην περιοχή.

Τα οφέλη από την ένταξη των Αστερουσίων στο Παγκόσμιο Δίκτυο Αποθεμάτων Βιόσφαιρας της UNESCO δεν περιορίζονται μόνο στον ορεινό όγκο των Αστερουσίων, αλλά περιλαμβάνουν την ευρύτερη περιοχή, καθώς και τους 5 όμορους Δήμους (Φαιστού, Αρχανών Αστερουσίων, Μινώα Πεδιάδος, Γόρτυνας και Βιάννου).

Ο Ιστορικός, θρησκευτικός, αρχαιολογικός, περιβαλλοντικός πλούτος των Αστερουσίων, σε συνδυασμό, με τις αρχαιότητες Γόρτυνας, Φαιστού, το μουσείο Μεσσαράς και την Γεωργική Σχολή Μεσσαράς (εφόσον προχωρήσει η επαναλειτουργία της), αποτελούν ισχυρούς πόλους ανάπτυξης και προσέλκυσης επισκεπτών. Παράλληλα ανοίγονται οι

δρόμοι αξιοποίησης Ευρωπαϊκών προγραμμάτων από τους όμορους Δήμους, τόσο για την δημιουργία υποδομών, όσο την προώθηση της Βιολογικής Γεωργίας - Κτηνοτροφίας, την στήριξη των μικρών παραγωγών και την ανάδειξη της φυσικής αξίας. Πιστεύω, ότι έχει φθάσει το πλήρωμα του χρόνου, για την προώθηση της Βιολογικής Γεωργίας σε όλη την Κρήτη, ξεκινώντας από το περιβάλλον της Κρήτης (Κάμπος της Μεσσαράς), όσο και η προώθηση, ενός υγιούς και Βιώσιμου μοντέλου τουρισμού, που θα σέβεται το περιβάλλον, τους ανθρώπους και θα τους επιστρέφει όλη την προστιθέμενη αξία, που είναι και το μεγάλο ζητούμενο τόσο για τα προϊόντα όσο και για τις υπηρεσίες.

Ποιός ο ρόλος του Συνδέσμου Προστασίας των Αστερουσίων στα νέα δεδομένα;

Ο Σύνδεσμος Προστασίας των Αστερουσίων ιδρύθηκε πριν 9 χρόνια περίπου. Μια ομάδα ανθρώπων, που γνωρίζουμε πολύ καλά το αξιακό Κεφάλαιο που αγαπήσαμε και αγαπάμε την περιοχή, βλέποντας τι διαθέτει η περιοχή, συμμετέχοντας του αιμνήστου Θάνου Μικρούτσικου, ο οποίος την αγάπησε ως γνήσιος Κρητικός αποφασίσαμε την ίδρυση του Συνδέσμου προκειμένου να εργαστούμε όλοι μαζί, για την διάσωση, προστασία, καθώς και την ανάδειξη του πλούτου της συγκεκριμένης περιοχής.

Ξεκινήσαμε λοιπόν, από μία σειρά δράσεις (Συνέδρια, ημερίδες, πολιτιστικές εκδηλώσεις και φυσικά

ημερίδες ενημέρωσης του κόσμου, ώστε να τον καταστήσουμε κοινωνό και συνοδοιπόρο σε αυτή την μεγάλη προσπάθεια.

Παράλληλα καταθέσαμε την πρόταση για την ένταξη της περιοχής στην UNESCO.

Σε αυτή την προσπάθεια, είχαμε την στήριξη του Περιφερειάρχη κ. Σταύρου Αρναουτάκη, βέβαια την υποδειγματική συνεργασία και υποστήριξη της Εθνικής Επιτροπής για το πρόγραμμα «Άνθρωπος και Βιόσφαιρα» του κ. Σκούλλου (Προέδρου) και της κας Αικατερίνης Τζιτζικώστα Προέδρου της

Πρώθηση Βιολογικής Γεωργίας

Ελληνικής Εθνικής Επιτροπής UNESCO.

Επίσης σημαντικό ρόλο έπαιξε, η εξαιρετική δουλειά, από τα στελέχη της Αναπτυξιακής Ηρακλείου καθώς και η μελετητική ομάδα, που συνέταξαν τον φάκελο, προκειμένου να έχουμε αυτό το αποτέλεσμα.

Αυτό που χρειάζεται από εδώ και στο εξής είναι να αξιοποιηθούν από τον κόσμο όλο της ευρύτερης περιοχής, τα οφέλη που θα έχουν και οι δρόμοι



που ανοίγονται.

Ο Σύνδεσμος σε όλη αυτή τη προσπάθεια θα είναι παρών με δράσεις που θα στηρίζουν και θα υποστηρίζουν την ανάπτυξη της περιοχής. Το αμέσως

Ο μοναχισμός γίνεται πράξη αντίστασης

επόμενο διάστημα προγραμματίζουμε ημερίδες ενημερωτικές, (σε συνεργασία με την Ελληνική Εθνική Επιτροπή «Άνθρωπος και Βιόσφαιρα») που θα αφορούν την ενημέρωση του κόσμου, στις υποχρεώσεις, αλλά και τα οφέλη που θα έχουν. Είναι σημαντικό να γίνουν όλοι κοινωνοί του εγχειρήματος. Είναι ο μόνος τρόπος για να αποκομί-

σουν το σύνολο των ωφελημάτων από την ένταξη της περιοχής στην UNESCO.

Για ποιο λόγο εντάχθηκε η περιοχή των Αστερουσίων στο Παγκόσμιο Δίκτυο Αποθεμάτων Βιόσφαιρας;

Για λόγους, που δεν μπορούμε, χωρίς να παρακινδυνεύσουμε τον προσδιορισμό τους, τα Αστερούσια υπήρξαν όλες τις ιστορικές περιόδους ΙΕΡΑ! Ήταν το όρος Δίκτυ των Μινωιτών, το ιερό όρος των κλασικών και το Άγιο όρος των Χριστιανών Ελλήνων.

Το ίδιο το όνομα Αστερούσια, με το οποίο είναι σήμερα γνωστό, συνδέεται τόσο με την προελληνική όσο και με την Ελληνική θρησκεία, αφού άλλοι το συνδέουν με τον θεοποιημένο Αστερίωνα, γιο του Μυθικού βασιλιά Μίνωα και άλλοι με μία λησμονημένη λατρεία του Διός Αστερίωνα.

Μεγάλη ευλογία για τα Αστερούσια υπήρξε το πέρασμα του Αποστόλου Παύλου, που κήρυξε και ίδρυσε την Εκκλησία της Κρήτης.

Ο Απόστολος Παύλος, πάτησε 2 φορές στα Αστερούσια. Η πρώτη φορά αφορά το γνωστό ναυάγιο του και την παραμονή στους Καλούς Λιμένες. Η αναφορά και μόνο του γεγονότος στην Καινή Διαθήκη θα αρκούσε για να καταστήσει τον τόπο ΙΕΡΟ!

Αιώνες μετά, σε όλα τα μήκη και πλάτη της γης, όπου κάθε χριστιανός, ανεξαρτήτου δόγματος, μνημόνευε το βιβλικό αυτό χωριό στα Αστερούσια, προχαληδόνιοι, ρωμαιοκαθολικοί ορθόδοξοι και προτεστάντες, μπορεί να αγνοούσαν που πέφτει η Κρήτη, αλλά στις προσευχές και την λατρεία τους μνημόνευαν τους Καλούς Λιμένες, την Λασαία, τα Αστερούσια...

Έχουμε όμως και άλλη μία επίσκεψη στην Κρήτη που δεν συμπεριλαμβάνεται στις πράξεις των Αποστόλων, αλλά υπαινίσσεται στην προς Τίτο Επιστολή. Όλοι οι ερευνητές των γραφών αποδέχονται ότι ο Παύλος και πάλι μέσω των γνώριμων του Αστερουσίων, επισκέφθηκε την πρωτεύουσα της Κυρηναϊκής Γόρτυνα, κατά την τέταρτη αποστολική περιοδεία του, όπου εγκατέστησε τον Τίτο ως πρώτο Επίσκοπο Κρήτης.

Θρύλοι σε όλα τα Αστερούσια διασώζουν την μνήμη του κοσμοϊστορικού περάσματος, συνοδευόμενη με σειρά ναών ή αρχαιολογικών λειψάνων (Παρανύφοι, Καματερά, Οδηγήτρια, Αϊ Γιάννης, Μέλικα κλπ).

Τελευταία σοβαρός ερευνητής της Αγίας Γραφής ταυτίζει το βιβλικό τοπωνύμιο «Σαλμωνήν» με ομόηχη και ομόριζη τοποθεσία των Καπετανιανών. Δεν έχει γίνει ακόμα η επίσημη ανακοίνωσή της και γι' αυτό δεν την αναφέρουμε. Ο σπόρος του κηρύγματος του Αποστόλου των Εθνών βρήκε κατάλληλο έδαφος στα Αστερούσια. Οι κάτοικοί του ασπάζτηκαν αμέσως τον Χριστιανισμό. Ήδη τον 13ο αιώνα έχουμε μαρτυρία, ότι κάτοικοι των ακμαίων πόλεων των Αστερουσίων, παρά τους φοβερούς διωγμούς των Ρωμαίων Αυτοκρατόρων, ακολουθούσαν με σθένος την Νέα θρησκεία, θυσιάζοντας ακόμα και την ζωή τους. Πρόκειται για τον

παγκόσμιο Άγιο Πόμπιο από την Λεβήνα, που με το τίμιο αίμα του σφράγισε την πρώτη σελίδα της Χριστιανικής πλέον πορείας του Ιερού βουνού. Μετά την παύση των διωγμών η συσσωρευμένη ένταση των Χριστιανών ξεχύνεται ορμητικά. Σε όλα τα παράλια των Αστερουσίων κτίζονται πολυάριθμες και λαμπρές βασιλικές. Κτίρια πολυδάπανα, που απαιτούσαν ισχυρό ιερατείο και μία ακμαία Χριστιανική κοινότητα.

Λαμπρές παλαιοχριστιανικές βασιλικές έχουν εντοπιστεί σε όλη την νότια ακτή, αλλά και σε ιστορικές τοποθεσίες των υπολοίπων Αστερουσίων.

Πρώθηση Βιώσιμου μοντέλου τουρισμού

Ενδεικτικά αναφέρουμε τις περιπτώσεις της Ράξου, των Αγίων Συλυχιανών, του Αγίου Κύριλου, των Καλών Λιμένων, του Λέντα, του Βαθμού, των Τριών Εκκλησιών, του Τσούτσουρα, του Χάρακα, των Καστελιανών.....

Κατά την πρώτη Βυζαντινή περίοδο τα Αστερούσια συσχετίστηκαν με μεγάλους Αγίους της Εκκλησίας





μας. Και πάλι επιγραμματικά και ενδεικτικά αναφέρουμε τους Επισκόπους Κύριλλο. Ευμένιο, Ευτυχιανό και μια μεγάλη σειρά οσίων μορφών. Κορυφαίος όλων αναδείχτηκε ο Άγιος Ανδρέας Κρήτης, που συνήθιζε να καταφεύγει στα Αστερούσια για να ησυχάσει και να εμπνεέται. Μάλιστα λέγεται, ότι συνέταξε εδώ το κορυφαίο έργο του «Τον ΜΕΓΑΛΟΚΑΝΟΝΑ» και ακούστηκε για πρώτη φορά το «ψυχή μου, ψυχή μου, ανάστα, τι καθεύδεις;» Από τα Αστερούσια ξεκινά ο Επανευαγγελισμός της Κρήτης κατά την Β' Βυζαντινή περίοδο. Στην Ράξο θα ακούσει την θεϊκή Φωνή ο Ιωάννης, που θα του δώσει την εντολή να ανακαλύψει τους τάφους των Αγίων, τον κρίκο δηλαδή που θα τον συνδέσει με το αποκομμένο παρελθόν, για να μπορέσει να ξεκινήσει το θεάρεστο έργο του. Όμως οικιστικά τα Αστερούσια δεν ανέκαμψαν, όλος ο ορεινός όγκος, θα μείνει έρημος και ο μοναχισμός θα γνωρίσει σε όλες του τις μορφές την μεγαλύτερή του ακμή. Τα Αστερούσια είναι πλέον το ΑΓΙΟ ΟΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ. Αναχωρητές που επιβιώνουν μέχρι τις μέρες μας γνωστοί και ως «Αγιάκια». Παράλληλα αναπτύσσεται και ο οργανωμένος μοναχισμός με σημαντικότερο το μοναστήρι των Αγίων Ευτυχιανών. Το κορυφαίο όμως επίτευγμα του μοναχισμού των Αστερουσίων, με ασύλληπτες διαστάσεις στην εξέλιξη του, είναι η Νοερά και μόνη αυθεντική προσευχή, που επιλέγεται και «καρδιακή», επειδή στοχεύει να οδηγήσει το νου στην καρδιά. Οι πρώτοι σπόροι εντοπίζονται στο Μοναστήρι του Βαθμού, βλάστησαν και καρποφόρησαν στο Μοναστήρι του «Κύριε Ελέησον» και από εκεί σε όλα τα Αστερούσια. Πληροφορίες μπορούμε να αντλήσουμε από το βιβλίο του Οσίου Γρηγορίου του Σιναΐτου. Ο όσιος Γρηγόριος βρέθηκε στα Αστερούσια τον 14ο αιώνα, όταν οι Αντιρρητές θεολόγοι άρχισαν να συγκε-

ντρώνονται γύρω από τον Κόφινα. Μάλιστα ένας εξ' αυτών, ο Ιωσήφ Βριένιος, συνοδοιπόρος του Φιλαργίου, ο οποίος συνέταξε και τον ορισμό της Νοεράς προσευχής. Ο όσιος Γρηγόριος συνάντησε στα Αστερούσια τον Αρσένιο και πολλούς άλλους Άγιους ασκητές, από τους οποίους διδάχτηκε τον «θεωρητικόν βίον», την «νήψιν» και την «καθαράν προσευχήν» την οποία μετέφερε στο Άγιο Όρος και την τελειοποίησε σε τρία στάδια.

Αποτέλεσμα της Νοεράς προσευχής ήταν το μεγάλο πανορθόδοξο κίνημα του ΗΣΥΧΑΣΜΟΥ, η άνθιση του ΑΣΚΗΤΙΣΜΟΥ και η ΝΗΠΤΙΚΗ ΜΥΣΤΙΚΗ θεολογία. Αν σήμερα η Αγία Πολιτεία του Άθωνα μπορεί να πει κάτι στην ψυχή των κατοίκων και των επισκεπτών της, αυτό οφείλεται στην Νοερά προσευχή που μεταλαμπαδεύτηκε από το Άγιο όρος της Κρήτης.

Την περίοδο της Βενετοκρατίας, δημιουργήθηκε στην Κρήτη μία νέα κατάσταση με την ιδιότυπη και καταναγκαστική ουνία που επέβαλε το Βατικανό, που οδήγησε λαμπρούς κληρικούς να αναζητήσουν χώρο δράσης στα έρημα και απομακρυσμένα Αστερούσια. Οι Κατακτητές και κυρίως το Βατικανό σκέφτηκαν ότι ο μόνος τρόπος να ελέγξουν τους Κρήτες, ήταν να τους αλλοιώσουν το εθνικό φρόνημα. Ο μόνος τρόπος για να γίνει αυτό ήταν, να τους αποκόψουν από την Ορθοδοξία. Έτσι απαγόρευσαν την παρουσία Ορθοδόξων Ιεραρχών στην Κρήτη. Στην θέση τους τοποθέτησαν ρωμαιοκαθολικούς επισκόπους, με τον ίδιο τίτλο και την ίδια διαδικασία. Οι Κρήτες ήταν υποχρεωμένοι να μνημονεύουν τον Πάπα της Ρώμης και όχι τον Οικουμενικό Πατριάρχη. Το Οικουμενικό Πατριαρχείο επέτρεψε σε απλούς μοναχούς να εγκατασταθούν στην Κρήτη και αυτοί να καθοδηγούν τους Ορθοδόξους Κρήτες. Έτσι εμφανίστηκαν στην Κρήτη οι λεγόμενοι αντιρρητές θεολόγοι, οι οποίοι ήταν πολύ

μορφωμένοι και αργότερα θα στελεχώσουν όλη την ορθοδοξία. Κορυφαίος όλων ήταν ο μοναχός Ιωσήφ Φιλαργής ή Φιλάργιος, ο οποίος καταγόταν από τον Χάνδακα. Σε αυτόν έδωσε το Πατριαρχείο τον τίτλο του «Διδασκάλου και Δικαίου Κρήτης», ένας απλός μοναχός, που όμως αναλάμβανε αρμοδιότητες αντίστοιχες ενός επισκόπου, αφού είχε σκοπό να διδάξει και να διαφυλάξει την πίστη, την γλώσσα και την Εθνική ταυτότητα των Κρητών. Δεν μπορούσε όμως να επιτελέσει το έργο του στην πρωτεύουσα της Κρήτης, καθώς η Βενετική διοίκηση και ο στρατός δεν θα επέτρεπαν ποτέ κάτι τέτοιο. Έτσι στα μέσα του 14ου αιώνα εγκατέλειψε την πόλη και εγκαταστάθηκε στα Αστερούσια. Στο Λουσουδί «κάτω από τον Κόφινα» ένα μέρος δυσπρόσιτο και απομακρυσμένο, όπου δεν είχε κανείς λόγο να τον προσεγγίσει ίδρυσε την Μονή

Προστιθέμενη αξία προϊόντων και υπηρεσιών

των Τριών Ιεραρχών, όπου εγκαταστάθηκε αυτός και σημαντικός αριθμός μαθητών, τους οποίους δίδασκε, για να μπορέσουν να σκορπιστούν στη συνέχεια στην Κρήτη και να συνεχίσουν το έργο του. Στη σχολή αυτή του Φιλάργιου δίδασκονταν φιλοσοφία, ρητορική, γραμματική, δογματική, παροιμίες, λόγια σοφών. Ιδιαίτερη όμως βαρύτητα, έδινε στους αρχαίους συγγραφείς και κυρίως στον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη. Η δραστηριότητα αυτή του Φιλαργίου, είναι ανυ-





πολύγιστης σπουδαιότητας. Όταν όλη η Ευρώπη βρισκόταν στον Μεσαίωνα, ένας μοναχός στα απομακρυσμένα Αστερούσια δίδασκε, σχολίαζε και διέδιδε τον Αριστοτέλη.

Για δεύτερη φορά διακόπτεται η λαμπρή πορεία. Οι Οθωμανοί θα κατακτήσουν την Κρήτη διακόπτοντας την Κρητική Αναγέννηση και καταστρέφοντας ότι είχε δημιουργήσει. Τα Αστερούσια θα γίνουν πεδίο μάχης καθώς σε αυτά θα καταφύγουν οι τελευταίοι υπερασπιστές, κρυμμένοι μέσα στην πυκνή βλάστηση των πολύπτυχων βουνών. Για δέκα συνεχόμενα χρόνια σύμφωνα με τα χρονικά της εποχής, οι Τούρκοι θα καίνε τα δάση των Αστερουσίων, απογυμνώνοντας τα, για να μπορούν έτσι να ελέγξουν τους Χαϊνίδες. Τα μοναστήρια καταστρέφονται. Παραμένουν μόνο δύο μοναστήρια των Απεζανών και της Οδηγήτριας, τα οποία θα γνωρίσουν μεγάλη ακμή με διάφορες διακυμάνσεις. Τον 19ο αιώνα ο μοναχισμός των Αστερουσίων θα πάρει άλλη μορφή. Ο μοναχός θα εγκαταλείψει

τον κανόνα, θα πάρει το όπλο και θα γίνει πολεμιστής. Είναι η εποχή που στα μοναστήρια μόνο των Αστερουσίων, καταφεύγουν όσοι δεν μπορούν πλέον να ανεχθούν τον κατακτητή. Ο μοναχισμός γίνεται πράξη αντίστασης. Οι καπετάνιοι μοναχοί θα λάβουν μέρος και μάλιστα σε επιτελικές θέσεις σε όλες τις μεγάλες επαναστάσεις. Κορυφαία περίπτωση αποτελεί και πάλι ο Αστερουσιανός Ιωάσαφ Μαρκάκης, ο θρυλικός Ξωπατέρας, ο οποίος θα δώσει στην Μονή Οδηγήτριας την πιο παράδοξη μάχη της ιστορίας. Ένας εναντίον χιλιάδων!

Την κατάσταση αυτή ήρθαν να επαναφέρουν στην πρόπευσα τάξη οι αυτάδερφοι μοναχοί Παρθένιος και Ευμένιος Χαριτάκης. Δύο μεγάλοι Άγιοι, που πέρασαν όλη τους τη ζωή στα Αστερούσια, καταλήγοντας στην μονή Κουδουμά, την οποία και επανίδρυσαν.

Τον 19ο αιώνα αναδείχτηκαν επίσης και άλλες Άγιες μορφές στα Αστερούσια όπως τον κοιμηθέ-

να προ ολίγων ετών Θεόδωρο στο Κεφάλι και τον Όσιο Ευμένιο Σαριδάκη.

Εκείνο όμως που συγκινεί στα Αστερούσια, δεν είναι η ιστορική αναδρομή στην ιερή τους ιστορία, αλλά η διαχρονικότητα της. Πως δηλαδή τελετές Μινωικών επιβίωσαν ως τις μέρες μας, όχι ως φολκλорικά δρώμενα, αλλά ως καθημερινή πράξη, καθώς δεν χουμε να κάνουμε με αναβιώσεις, αλλά με αυθεντικές επιβιώσεις αρχαίων συνηθειών που άντεξαν στο χρόνο και που η κάθε διαδοχή θρησκεία το αποδεχόταν και το ενέτασσε αρμονικά στο τελετουργικό της.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Θεανώ Βρέντζου Σκορδαλάκη γεννήθηκε στο Χαράκι Μονοφασιού και κατάγεται από πολύ-τεκνη αγροτική οικογένεια. Είναι παντρεμένη με το Μιχάλη Σκορδαλάκη και έχουν αποκτήσει δύο παιδιά, τον Μάρκο και τον Μανώλη. Έχει σπουδάσει λογιστικά.

Είναι πρώην Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης (Πρωτογενή Τομέα & Κοινωνικής Πολιτικής) και Πρόεδρος του Συνδέσμου Προστασίας των Αστερουσίων.

1983-2010: Η επαγγελματική της δραστηριότητα συνδέεται με την ανάπτυξη και την ανοδική πορεία της εταιρείας σουπέρ μάρκετ Χαλκιάδακης, στην οποία εργαζόταν ως διευθυντικό στέλεχος.

2002-2010: Εκλέγεται στο Δήμο Ηρακλείου δημοτική σύμβουλος με επιτυχία ανάμεσα στις πρώτες θέσεις.

2011-2019: Αντιπεριφερειάρχης Κρήτης με καθοριστική συμβολή στον πρωτογενή τομέα με την δημιουργία της Αγροδιατροφικής Σύμπραξης, την δημιουργία του ενιαίου σήματος ποιότητας και εντοπιότητας των Κρητικών προϊόντων «Κρήτη, Γενέτειρα Αξιών» και σημάτων ποιότητας της Κρητικής Κουζίνας και των επισκέψιμων Οινοποιείων.

Διατέλεσε Πρόεδρος του δικτύου Ευρωπαϊκών Περιφερειών AREPO, το οποίο ως κύριο αντικείμενο έχει την προώθηση και προστασία των προϊόντων ονομασίας προέλευσης (ΠΟΠ, ΠΓΕ και ΕΠΙΠ) και εκπονήθηκε για πρώτη φορά ολοκληρωμένος Στρατηγικός Σχεδιασμός της Περιφέρειας Κρήτης

για το Πρωτογενή Τομέα.

Συνέβαλε αποφασιστικά στη μελέτη της επαναλειτουργίας της Γεωργικής Σχολής Μεσσαράς, στη δημιουργία και λειτουργία του πρώτου Κέντρου Γαστρονομίας στην Αργυρούπολη Ρεθύμνου.

Με δικές της ενέργειες ολοκληρώθηκε και παρουσιάστηκε στο Περιφερειακό Συμβούλιο ο Περιφερειακός Σχεδιασμός για την στήριξη, την προβολή και προώθηση του Κρητικού Ελαιόλαδου σε συνεργασία με όλους τους συναρμόδιους φορείς.

Με πρωτοβουλία της ανατέθηκε, ολοκληρώθηκε και κατατέθηκε στο Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης, ο φάκελος για το Κρητικό Ελαιόλαδο προκειμένου να αναγνωριστεί ως ΠΓΕ Κρήτης.

Ανέλαβε πρωτοβουλίες για την θεσμοθέτηση της υπουργικής απόφασης 4912/120862/05.11.2015 που αφορά στην πιστοποίηση των προϊόντων των μικρών παραγωγών (Οικοτεχνία).

Με δικές της ενέργειες ολοκληρώθηκε, παρουσι-

Ιερό όρος κλασικών & Άγιο όρος Χριστιανών

άστηκε και κατατέθηκε στα αρμόδια στελέχη της UNESCO, η μελέτη για την ένταξη της ευρύτερης περιοχής των Αστερουσίων στο πρόγραμμα Ανθρωπος και Βιόσφαιρα της UNESCO.

Πρωτοστάτησε στον τομέα της Κοινωνικής Πολιτικής, με την θεσμοθέτηση του Κοινωνικού Παντοπωλείου, την δημιουργία και λειτουργία Κοινωνικού Φροντιστηρίου σε επίπεδο Κρήτης, με υποστηρικτικές δράσεις για Άτομα με ειδικές δεξιότητες, για τα παιδιά και την τρίτη ηλικία. Διοργανώθηκαν δράσεις σε συνεργασία με τους Δήμους, εθελοντές γιατρούς και νοσηλευτές του Ερυθρού Σταυρού όπου εξετάστηκαν δωρεάν εκατοντάδες συνάνθρωποι μας.

Το 2018 έλαβε το βραβείο «BRAVO SUSTAINABILITY» για την Κοινωνική Πολιτική της Περιφέρειας Κρήτης.





«Πένταθλο» Βράβευσης Great Exhibitions

Ο Managing Director, κ. Αλκιβιάδης Καλαμπόκης, παρέλαβε για λογαριασμό της Great Exhibitions συνολικά 5 βραβεία:

- Best Use of Information Kiosk - GOLD
- Most Outstanding Marketing Campaign - GOLD
- Best Use of Catering Services - SILVER
- Best Pavillion / Εθνικό Περίπτερο - SILVER
- Best Organizer Marketing Team - SILVER

Ο κ. Καλαμπόκης τόνισε: «Οι εμπορικές εκθέσεις είναι κύριος μοχλός της εξωστρέφειας των εξαγωγικών εταιρειών και παρά τα πρόσφατα γεγονότα επανακάμπτουν με όλους τους διοργανωτές πλέον να συμμορφώνονται στις νέες υγειονομικές συνθήκες και κανονισμούς.

Η GREAT EXHIBITIONS σταθερά τα τελευταία χρόνια στηρίζει τον κλάδο των εξαγωγών έχοντας το πιο πλούσιο και ολοκληρωμένο εκθεσιακό πρόγραμμα. Η παρουσία των περιπτέρων της έχει τύχει θετικών σχολίων για τον σχεδιασμό και την λειτουργικότητα αλλά και το πλήθος των παράλληλων δράσεων. Σε αυτή την πρωτόγνωρη συγκυρία είμαστε δίπλα στους πελάτες μας αλλά και σε όλους τους ενδιαφερόμενους να εκθέσουν τα προϊόντα τους και να αυξήσουν τις εξαγωγές τους.

Η GREAT EXHIBITIONS είναι ο στρατηγικός συνεργάτης των πελατών μας και καθημερινά βρίσκει τους καλύτερους τρόπους για την άρτια παρουσία τους στα μεγαλύτερα παγκόσμια γεγονότα όπως στην ANUGA, την ISM, την PLMA, την SUMMER FANCY FOOD και πολλές άλλες.

Ο κλάδος των τροφίμων και ποτών επανακάμπτε δυναμικά με την SIAL PARIS 2020. Με τους πελάτες μας επιστρέφουμε στο αύριο, στην πρόσκληση, στις ευκαιρίες, στις παγκόσμιες αγορές. Συνεχίζουμε μαζί τους».



Γιώργος Ατσαλάκης

Παγκοσμίως Πρώτη Πρόβλεψη Κορωνοϊού

Ο Ηράκλειτος πριν 2500 χρόνια είχε πει την περίφημη φράση «τα πάντα ρέουν» δηλαδή τα πάντα αλλάζουν. Οι αλλαγές στις κοινωνίες και στις οικονομίες επέρχονται εξαιτίας των αλλαγών στις τεχνολογίες. Εάν θέλουμε να προβλέψουμε πως θα εξελιχθούν οι κοινωνίες, μας θα πρέπει να προβλέψουμε τι τεχνολογίες θα εμφανιστούν στο μέλλον πώς θα διαχυθούν και τι ευκαιρίες και απειλές θα δημιουργήσουν, υπογράμμισε Γιώργος Σ. Ατσαλάκης, Επίκουρος Καθηγητής στη Σχολή Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτεχνείου Κρήτης σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ.

Πιά είναι τα αποτελέσματα της πρόβλεψης του μοντέλου Covid-19 που αναπτύξατε στο Πολυτεχνείο Κρήτης;

Την 28/03/2020 δημοσιεύσαμε τα αποτελέσματα της πρόβλεψης του Covid -19 για την Ελλάδα. Προβλέψαμε ότι η κορυφή της πανδημίας, δηλαδή, η ημέρα με τα περισσότερα κρούσματα θα είναι η 1-2 Απριλίου και το τέλος θα είναι στα μέσα Μαΐου οπότε και θα μπορεί να ξανά ξεκινήσει η οικονομία. Επίσης παρόλο που δεν ήταν στην προτεραιότητα τα μας, προβλέψαμε, ότι ο αριθμός των κρουσμάτων θα είναι 2.700 στα μέσα Μαΐου. Η πραγματικότητα επιβεβαίωσε την κορυφή της έξαρσης της πανδημίας την 1 Απριλίου. Στα μέσα Μαΐου τέλειωσε η έξαρση της πανδημίας και τέθηκε υπό πλήρη έλεγχο από τις κρατικές αρχές και μεταξύ 11 και 18



Μαΐου ξανά άνοιξε το μεγαλύτερο μέρος της οικονομίας. Τα κρούσματα στα μέσα Μαΐου, έφθασαν ακριβώς τα 2.700 εάν εξαιρέσουμε τα κρούσματα το πλοίου «Ελ. Βενιζέλος», τα οποία δεν θα έπρεπε να καταγραφούν στα Ελληνικά κρούσματα καθώς ο πλοίο πραγματοποιούσε διεθνές ταξίδι. Έκτοτε εντοπίστηκαν μόνο μεμονωμένα κρούσματα σε δομές τα οποία ήταν απόλυτα ελεγχόμενα και με ελάχιστο κίνδυνο εξάπλωσης. Η πρώτη δημοσίευση της πρόβλεψης της 28/03/2020 έγινε στον στην εφημερίδα «ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ».

Η πρόβλεψη μας ήταν η πρώτη που δημοσιεύθηκε στην Ελλάδα αλλά και παγκοσμίως

Πιο ήταν το κίνητρο για την ανάπτυξη του μοντέλου πρόβλεψης του covid-19 για την Ελλάδα; Από τα μέσα Μαρτίου, μόλις άρχισε η απαγόρευση λειτουργίας των επιχειρήσεων από το κράτος, είδαμε διάχυτη την αγωνία και την ανησυχία, των ανθρώπων της οικονομίας αλλά και των απλών πολιτών, σχετικά με το νέο άγνωστο και αιφνιδιαστικό φαινόμενο του κορωνοϊού. Έτσι μαζί με τον φοιτητή μου κ. Βασίλη Τσούμπρη, αναπτύξαμε στο Πολυτεχνείο Κρήτης, ένα μοντέλο για την πρόβλεψη

του τέλους της πανδημίας του κορωνοϊού στην Ελλάδα με σκοπό να προβλέψουμε πότε θα ανοίξει και πάλι η οικονομία και κυρίως ο τουρισμός και παράλληλα να δείξουμε την ημερήσια τροχιά που θα ακολουθήσουν τα κρούσματα μέχρι έως ότου ελεγχθεί πλήρως η εξάπλωση του ιού. Η πρόβλεψη αυτή ήρθε να καλύψει ένα κενό στην πληροφόρηση που απαιτούσε η κοινωνία όσον αφορά το πως θα εξελιχθεί η πανδημία και πόσο θα διαρκέσει το κλείσιμο της οικονομίας. Έτσι αποτυπώσαμε την πρόβλεψη σε μια καμπύλη καμπανοειδούς σχήματος.

Ποια είναι η σημασία αυτής της Πρόβλεψης;

Η πρόβλεψη αυτή δεν διεξήχθη για να υποκαταστήσουμε τους ειδικούς επιδημιολόγους. Ούτε διεξήχθη για να προβλέψουμε τα ημερήσια κρούσματα όπως συνηθίζεται από τους επιδημιολόγους με σκοπό να βρεθεί η επιπέδωση της καμπύλης. Πηγαίνοντας παραπέρα από οικονομικής πλευράς, εκτός από την πρόβλεψη της κορυφής, επικεντρωθήκαμε να προβλέψουμε το τέλος της εξάπλωσης του ιού και το άνοιγμα της οικονομίας. Παράλληλα με τις υπεράνθρωπες προσπάθειες τόσο των ηρωικών ιατρών, όσο και του ηρωικού υγειονομικού & νοσηλευτικού προσωπικού, θα έπρεπε να δουλέψει η ομάδα ανόρθωσης της οικονομίας. Προς αυτήν την ομάδα απευθύνθηκε η πρόβλεψη μας, ώστε με βάση το χρονοδιάγραμμα του τέλους της πανδημίας να σχεδιαστούν από πολύ νωρίς οι ενέργειες που είναι απαραίτητες, για να εφαρμοστούν μετά το τέλος του ιού. Επίσης τόσο οι επιχειρήσεις, όσο και οι κρατικές αρχές και οι ιδιώτες βρήκαν χρήσιμο το χρονοδιάγραμμα για τον προγραμματισμό των δραστηριοτήτων τους και την άρση της αβεβαιότητας για την χρονική διάρκεια του κλεισίματος της οικονομίας. Γνωρίζαμε από τότε ότι η εποχή μετά τον κορωνοϊό θα είναι αρκετά διαφορετική από την κανονικότητα που ξέραμε.

Γιατί η έρευνα σας είναι διαφορετική σε σχέση με τις έρευνες άλλων επιστημόνων;

Η πρόβλεψη μας ήταν η πρώτη που δημοσιεύθηκε στην Ελλάδα αλλά και παγκοσμίως, τόσο νωρίς, όπου εκτός από την κορυφή, προβλέψαμε και το τέλος της καμπύλης της πανδημίας στα μέσα Μαΐου. Ήταν μία πολύ παράτολμη πρόβλεψη για ένα

νέο και άγνωστο κορωνοϊό για τον οποίο δεν υπήρχαν σχεδόν καθόλου δεδομένα. Οι περισσότερες έρευνες εστιαζόταν μόνο στην εύρεση της κορυφής ή στην οριζοντιοποίηση (flattering) της καμπύλης. Πήραμε όμως αρκετά νωρίς αυτόν τον ρίσκο, βάζοντας σε κίνδυνο την φήμη μας, ώστε να δώσουμε ένα χρονοδιάγραμμα της εξέλιξης της πανδημίας στην κοινωνία.

Η ανάπτυξη ενός φαινομένου, όπως μιας ασθένειας, πολλές φορές σύμφωνα με επιστημονικές έρευνες, εξελίσσεται ακολουθώντας το σχήμα της σιγμοειδούς καμπύλης που χαρακτηρίζει την φυσιολογική ανάπτυξη. Αντίστροφα, αν ένα φαινόμενο αναπτύσσεται κατά μήκος μια σιγμοειδούς καμπύλης, η διαδικασία ανάπτυξης που ακολουθεί θα πρέπει να είναι φυσιολογική.

Και στις δύο περιπτώσεις το φαινόμενο θα απεικονιστεί και με τον αντίστοιχο κύκλος ζωής του φαινομένου κάτω από κανονικές συνθήκες. Στη διάχυση των νέων τεχνολογιών, για παράδειγμα, χρησιμοποιούμε συχνά τις σιγμοειδείς καμπύλες και τις καμπύλες του κύκλου ζωής. Παρόμοια χρήση γίνεται και από βιολόγους στην εξάπλωση των ασθενειών. Έτσι με μια καμπανοειδή καμπύλη, απλή και ευκολά κατανοητή δώσαμε στην κοινωνία ένα σχέδιο, ένα πρότυπο που θα ακολουθούσε η πανδημία στην χώρα μας. Έτσι και ο κόσμος άρχισε να μαθαίνει την σημασία των καμπύλων.

Πώς διαδώσατε τα αποτελεσμάτων της έρευνας σας;

Καθώς τα εκπαιδευτικά ιδρύματα έκλεισαν την περίοδο της έρευνας μας, είμασταν αναγκασμένοι να δουλεύουμε εξ αποστάσεως. Παρόλο τις δυσκολίες, η σύγχρονη τεχνολογία, μας βοήθησε να διεξάγουμε καθημερινά την έρευνα απομακρυσμένα από τα σπίτια μας, με μεγάλη επιτυχία. Οι τεχνολογίες των τηλεδιασκέψεων όπως το skype, τα κοινωνικά μέσα δικτύωσης όπως το Facebook, το LinkedIn, το twitter και το Instagram, βοήθησαν στην διάδοση των αποτελεσμάτων της έρευνας μας με αποτέλεσμα σε διάστημα 2 μηνών να έχω δώσει, πάνω από 150 συνεντεύξεις /παραστάσεις των αποτελεσμάτων σε τηλεοπτικά κανάλια, και σε ραδιοφωνικούς σταθμούς. Πολύ σημαντικός ήταν ο ρόλος των ηλεκτρονικών ειδησεογραφικών σελίδων και των εφημερίδων και περιοδικών που βοήθησαν στην διάδοση των αποτελεσμάτων της έρευνας μας. Εδώ θα ήθελα να ευχαριστήσω την εφημερίδα σας και το περιοδικό σας όπου καθημερινά δημοσίευαν τις προβλέψεις μας στο παρατήριο σας.

Πώς δέχθηκε το ευρύ κοινό τα αποτελέσματα της πρόβλεψης σας;

Παράλληλα με την σιγμοειδή καμπύλη, απεικονίσαμε την πρόβλεψη μας και σε μια καμπύλη σχήμα-

τος καμπάνας όπου διαγραφόταν η τροχιά που θα ακολουθήσει ο ιός μέχρι τα μέσα Μαΐου. Αυτό το κάναμε για να είναι εύκολα κατανοητά τα αποτελέσματα της πρόβλεψης από το ευρύ κοινό και για να είναι άμεσα αντιληπτό εάν επιβεβαιώνεται καθημερινά η πρόβλεψη με τα καθημερινά κρούσματα που εμφανιζόταν μετά την 28 Μαρτίου.

Κάθε βράδυ μετά την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων από τον κ. Τσιόρδα, ο Βασίλης έπαιρνε τα δεδομένα και έτρεχε τους αλγόριθμους. Στην συνέχεια ερμηνεύαμε τα αποτελέσματα. Κάναμε προσιτά στο ευρύ κοινό τα διαγράμματα πρόβλεψης και την ερμηνεία τους σε ημερησία βάση μέσω των ηλεκτρονικών κοινωνικών μέσων δικτύωσης και της τηλεόρασης NEATV που παρουσίαζε κάθε βράδυ ζωντανά τα αποτελέσματα της πρόβλεψης μας. Έτσι όλοι μας κάθε βράδυ μοιραζόμαστε μια κοινή αγωνία. Την αγωνία εάν τα κρούσματα που ανακοινωόταν κάθε ημέρα, θα ακολουθούν την τροχιά της καμπανοειδούς καμπύλης που είχαμε πρόβλεψη την 28 Μαρτίου.

Πώς έγινε η διάδοση του μοντέλου πρόβλεψης στο εξωτερικό;

Το μοντέλο μας, μετά την επιτυχία του στην Ελλάδα, σε συνεργασία με το Audencia Business School της πόλης Ναντ της Γαλλίας, προσαρμόστηκε, και προέβλεψε με μεγάλη επιτυχία την εξάπλωση και το τέλος της πανδημίας στην Γαλλία.

Σε συνεργασία που αναπτύξαμε με τον Γενικό Γραμματέα του ΕΟΤ κ. Φραγκάκη, πραγματοποιήσαμε προβλέψεις σε εβδομαδιαία βάση για πάνω από 30 χώρες, από τις οποίες η χώρα μας αντλεί τουρίστες. Σκοπός των ερευνών ήταν να προσδιοριστεί το αντίστοιχο τέλος της πανδημίας στις χώρες αυτές, ώστε να παρθούν κρίσιμες αποφάσεις για την στρατηγική της χώρας μας στον τουρισμό την μετά κορωνοϊό εποχή.

Τα αποτελέσματα της έρευνας μας στελνότανε σε

Οικονομία των ελαχίστων επαφών

τακτά χρονικά διαστήματα στον George Horiates, Υπατο Πρόεδρο της ΑΧΕΠΑ Αμερικής. Επίσης η εφημερίδα «Κήρυκα» της Νέας Υόρκης φιλοξένησε τα αποτελέσματα της έρευνας μας.

Πως δέχθηκαν άλλοι επιστήμονες τις προβλέψεις σας;

Παρόλο που χρησιμοποιήσαμε επιδημιολογικά

δεδομένα, στο μοντέλο μας, η έρευνα μας ήταν συμπληρωματική σε αυτή που διεξήγαγαν οι επιδημιολόγοι, καθώς εμείς ερμηνεύαμε τις προβλέψεις από την οπτική γωνία της οικονομίας. Όταν αναρτήσαμε την πρόβλεψη μας την 28 Μαρτίου όπου προβλέψαμε την κορυφή της πανδημίας στις αρχές Απριλίου, δεχθήκαμε σχόλια ότι η κορυφή θα είναι στις 10 Απριλίου, από τον Καθηγητή κ. Μόδη από την Γενεύη, ο οποίος θεωρείτε ο «γκουρού» τέτοιων προβλέψεων με σιγμοειδείς καμπύλες παγκοσμίως. Η γνώμη του ήταν πολύ σημαντική καθώς έχει εκατοντάδες επιτυχημένες προβλέψεις και είναι συγγραφέας του βιβλίου «Προβλέψεις» που διδάσκω στους φοιτητές μου. Βασιζόμενοι όμως στα δεδομένα και στον αλγόριθμο μας επιμείναμε

Οι αλλαγές στις κοινωνίες και στις οικονομίες επέρχονται εξαιτίας των αλλαγών στις τεχνολογίες

στην ορθότητα της πρόβλεψης μας ότι η κορυφή σωστά είχε προβλεφθεί στην 1 Απριλίου. Πράγματι μερικές μέρες αργότερα ο κ. Μόδης αποδέχθηκε ότι η πρόβλεψη μας ήταν ακριβής.

Συμβουλευτέτε το Διεθνές Εμπορικό Επιμελητήριο για το «Δρόμο του Μεταξιού» και επισκέπτεστε συχνά την Κίνα. Νομίζετε ότι η οικονομία της Κίνας έχει επανέλθει μια και έχουν περάσει 3 μήνες από την καραντίνα; Επίσης θα επηρεαστούν οι επενδύσεις του «Δρόμος του Μεταξιού» εξ αιτίας της πανδημίας;

Μετά τον έλεγχο της πανδημίας από τις κυβερνήσεις ακολουθεί η οικονομία των ελαχίστων επαφών που επιβάλλει ο φόβος της επανεμφάνισης της πανδημίας. Αυτό συμβαίνει και στην Κίνα η οποία έχει επιστρέψει στο 90% της κανονικότητας. Ορισμένοι κλάδοι όπως η εστίαση εξακολουθούν να έχουν μείωση κατά 70%, τα ξενοδοχεία κατά 50% κλπ. Επειδή η οικονομία της Κίνας εξαρτάτε σε μεγάλο βαθμό από τις εξαγωγές προς τις αγορές της Ε.Ε. και των ΗΠΑ, θα πρέπει να αναρρώσουν αυτές οι δύο αγορές για να επιστρέψει η κανονικότητα στην Κίνα.

Ο «Δρόμος του Μεταξιού» ή Belt & Road Initiative (BRI) είναι ένα τεράστιο επενδυτικό σχέδιο που περιλαμβάνει, οδικά, σιδηροδρομικά, αεροπορικά και θαλάσσια κανάλια μεταφοράς εμπορευμάτων & πρώτων υλών, και αγωγούς μεταφοράς πετρελαίου και φυσικού αερίου από και προς την Κίνα. Πρό-

σφατα προστέθηκαν θαλάσσια κανάλια από τον βόρειο πόλο καθώς έλιωσαν οι πάγοι εξ αιτίας της κλιματικής αλλαγής και η περιοχή είναι προσβάσιμη από τα πλοία. Επίσης προστίθενται υποβρύχια καλώδια τηλεπικοινωνιών 5G και cloud computing. Περαιτέρω προστίθενται κανάλια πληροφοριών στο διάστημα για δημιουργία ζώνης δορυφορικών υπηρεσιών. Η πανδημία θα αναβάλει για λίγο καιρό κάποιες από αυτές τις πρωτοβουλίες.

Πραγματοποιήσατε την έρευνα σας από την οπτική γωνία της οικονομίας. Που στρέφονται τώρα οι έρευνες σας;

Οι έρευνες μας αυτήν την στιγμή επικεντρώνεται στην πλήρη επαναλειτουργία των κλαδών της οικονομίας που εξακολουθούν να υποφέρουν και κυρίως του τουρισμού. Στην οικονομία των ελαχίστων επαφών, η τήρηση της φυσικής απόστασης θα μειώσει την πελατεία των εστιατορίων, των θεάτρων, των σινεμά, των ξενοδοχείων, των μέσων μεταφοράς, των καφέ, των μπαρ, των κέντρων διασκέδασης κλπ. Όσο ο φόβος του ιού παραμένει, θα πρέπει να τηρείται η φυσική απόσταση. Τα «όπλα» αυτή την στιγμή για την καταπολέμηση του ιού είναι η τήρηση των αποστάσεων και των κανόνων υγιεινής. Άλλα όπλα όπως το φάρμακο και το εμβόλιο θα αργήσουν πολύ να είναι διαθέσιμα. Όταν δε, θα είναι διαθέσιμα, θα χρειαστεί ακόμα μεγαλύτερος χρόνος να φθάσουν σε όλους τους πολίτες που θα τα έχουν ανάγκη. Μια ενδιαμέση λύση έως ότου έρθει η σιγουριά

των φαρμάκων και των εμβολίων, είναι τα γρήγορα τεστ. Η ευρεία υιοθέτηση των γρήγορων τεστ, και η ανάπτυξη ενός εθνικού συστήματος διαχείρισης τους, θα δώσει την δυνατότητα στους εργαζόμενους να πηγαίνουν με ασφάλεια στην εργασία τους, οι πελάτες δεν θα φοβούνται να μολυνθούν και η οικονομία θα γυρίσει γρήγορα στην κανονικότητα. Πολύ σημαντικό είναι οι ταξιδιώτες να υποβάλλονται στο γρήγορο τεστ για να ξαναδουλέψει άμεσα ο τουρισμός, η εστίαση, οι μεταφορές, η διασκέδαση κλπ. Αυτή την στιγμή η ικανοποίηση της νέας ανάγκης του τουρίστα, ότι δεν θα μολυνθεί ερχόμενος στην χώρα μας, αλλά και ότι θα προστατευθεί ο ντόπιος πληθυσμός, μπορεί να επιτευχθεί άμεσα μόνο με τα γρήγορα τεστ.

Σε ποιους άλλους τομείς επικεντρώνονται οι έρευνες σας και η αρθρογραφία σας;

Ο Ηράκλειτος πριν 2500 χρόνια είχε πει την περίφημη φράση «τα πάντα ρέουν» δηλαδή τα πάντα αλλάζουν. Οι αλλαγές στις κοινωνίες και στις οικονομίες επέρχονται εξαιτίας των αλλαγών στις τεχνολογίες. Εάν θέλουμε να προβλέψουμε πως θα εξελιχθούν οι κοινωνίες, μας θα πρέπει να προβλέψουμε τι τεχνολογίες θα εμφανιστούν στο μέλλον πώς θα διαχυθούν και τι ευκαιρίες και απειλές θα δημιουργήσουν.

Η ερευνητική μας δραστηριότητα είναι η πρόβλεψη των νέων τεχνολογιών, και η ανάπτυξη σχετικών αλγορίθμων.

Επί πλέον η ανάπτυξη αλγορίθμων για ανάλυση

δεδομένων και προβλέψεων στην οικονομία, στη μοντελοποίηση χρηματιστηριακών αγορών, με την χρήση ευφύων υπολογιστικών μεθόδων από το χώρο των νευρωνικών δικτύων, της ασαφούς λογικής, των νευρο-ασαφών συστημάτων, των γενετικών αλγορίθμων, σιγμοειδών καμπυλών και καμπυλών κύκλων ζωής κ.λπ.

Επίσης στην πρόβλεψη καινοτόμων οικονομιών, στην πρόβλεψη των εξελικτικών κινήτρων της κοινωνίας, στην πρόβλεψη της ανόδου και της πτώσης των εθνών, στην πρόβλεψη της εξέλιξης των επιχειρήσεων, στην πρόβλεψη των επιχειρηματικών και οικονομικών κύκλων, την πρόβλεψη των τεχνολογικών και οικονομικών κύκλων της οικονομίας, προβλέψεις και τάσεις στον τουρισμό, αλγόριθμοι πρόβλεψης του Covid-19, του bitcoin και άλλων κρυπτονομισμάτων, γεωοικονομικές και ενεργειακές προβλέψεις, αναλύσεις για το δημόσιο χρέος, και τα δημόσια οικονομικά. Ανάλυση δεδομένων για την φορολογία, τον τουρισμό, την οικονομία, τις δημόσιες δαπάνες, τις επενδύσεις την οικονομική ανάπτυξη, κλπ.

Αναλύσεις και προβλέψεις για την Μικροοικονομία και Μακροοικονομία, για τον «Δρόμο του Μεταξιού» Belt & Road Initiative (BRI), το διεθνές εμπόριο, και τα ψηφιακά νομίσματα. Αναλύσεις των επιδράσεων των νέων δραστικών (disruptive) τεχνολογιών στην οικονομία, στο περιβάλλον και στην κοινωνία,

Η χώρα μας ενωμένη έχει αποδείξει ότι έχει απίστευτες δυνατότητες

στρατηγικές προσαρμογής στις νέες τεχνολογίες κλπ. Ανάλυση στρατηγικών αξιοποίησης των ευκαιριών και αντιμετώπισης των απειλών των νέων τεχνολογιών.

Θα θέλατε να κάνετε μια τελευταία τοποθέτηση;

Κατά αρχήν θα ήθελα να συγχαρώ και να ευχαριστήσω τον φοιτητή μου Βασίλη Τσούμπρη που ακούραστα και με πολλά ξενύχτια, «έτρεξε» τους αλγόριθμους. Θα ήθελα να ευχαριστήσω όλους τους δημοσιογράφους, τα τηλεοπτικά μέσα, τους ραδιοφωνικούς σταθμούς, τις εφημερίδες και τις ιστοσελίδες που φιλοξένησαν και διέδωσαν τα αποτελέσματα τις έρευνες μας.

Νομίζω ότι κάναμε μια σημαντική, ανιδιοτελή, κοινωνική προσφορά σε αυτήν την κρίσιμη περίοδο για την υγεία των ανθρώπων αλλά και για την ανάρρωση της οικονομίας και κυρίως του



τουρισμού. Μια κοινωνική προσφορά, που έρχεται να προστεθεί στις τόσες άλλες προσπάθειες επώνυμων και ανώνυμων συμπολιτών μας, που κατάφεραν την επιτυχή διαχείριση της πανδημίας, κάνοντας εμάς και την χώρα μας περήφανους. Τέλος θα ήθελα να επισημάνω ότι σε αυτές τις δύσκολες στιγμές που η χώρα μας περνάει εξαιτίας των επιπτώσεων του ιού αλλά και των γεωπολιτικών προκλήσεων και απειλών εξ ανατολάς, είναι πολύ σημαντικό να παραμείνει η χώρα ενωμένη και οι πολίτες μονιασμένοι. Οπότε θα πρέπει να μην ακούμε τις φωνές εκείνων των πολιτικών που θα προσπαθήσουν να μας διχάσουν και οι οποίοι πολύ έντεχνα εκμεταλλεύονται απελπισμένους ανθρώπους από τέτοιες καταστάσεις. Η χώρα μας ενωμένη έχει αποδείξει ότι έχει απίστευτες δυνατότητες. Οι απειλές ενώνουν τον λαό μας και εάν δούμε πίσω την ιστορία μας, είχαμε πάντα επιτυχίες όσο είμασταν ενωμένοι. Ο διχασμός μας έφερε μόνο καταστροφή και δεινά. Ενωμένοι λοιπόν θα επαναφέρουμε την οικονομία στην κανονικότητα και θα αντιμετωπίσουμε τις προκλήσεις από όπου και εάν προέλθουν. Ίσως τώρα, είναι η ευκαιρία να υιοθετήσουμε νέες τεχνολογίες στο δημόσιο και να στρέψουμε την οικονομία να αναπτύξει νέους τομείς βασισμένοι στις νέα τεχνολογίες.

Τα γρήγορα τεστ είναι μια ενδιάμεση λύση έως ότου έρθει η σιγουριά των φαρμάκων και των εμβολίων

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Ειδικότητα: Τεχνολογική Πρόβλεψη.

Ο Γιώργος Σ. Ατσαλάκης είναι Επίκουρος Καθηγητής στη Σχολή Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης του Πολυτεχνείου Κρήτης. Είναι απόφοιτος του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (πρώην Α.Σ.Ο.Ε.Ε). Κατέχει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικότητας στην Οργάνωση και Διοίκηση από το Πολυτεχνείο Κρήτης. Επίσης κατέχει Διδακτορικό Δίπλωμα από το Πολυτεχνείο Κρήτης στην Πρόβλεψη χρηματιστηριακών αγορών και είναι μέλος του εργαστηρίου Ανάλυσης Δεδομένων και Πρόβλεψης. Είναι συγγραφέας πάνω από 90 επιστημονικών εργασιών που έχουν δημοσιευθεί σε έγκριτα διεθνή επιστημονικά περιοδικά, σε διεθνή συνέδρια κ.λπ. Έχει γράψει πολλές δεκάδες άρθρα για την οικονομία, την οικονομική κρίση και την οικονομική

ανάπτυξη τα οποία έχουν δημοσιευθεί σε πανελληνιας κυκλοφορίας εφημερίδες όπως η Καθημερινή, Το Βήμα, Τα Νέα, η Ναυτεμπορική, σε περιοδικά όπως το In-On, Κρητών Επιχειρείν, το Geopolitics, το Ασφαλιστικό Μάρκετινγκ, το Δελτίο Διοίκησης Επιχειρήσεων και σε διάφορα ενημερωτικές ιστοσελίδες. Έχει συμμετάσχει σε δεκάδες τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές συζητήσεις για τα θέματα σχετικά με την οικονομική κρίση και την οικονομική ανάπτυξη, τον τουρισμό, τις νέες τεχνολογίες κ.λπ. Είναι συγγραφέας δύο βιβλίων: Τεχνικές χρηματιστηριακών προβλέψεων, εκδόσεις Κλειδάριθμος, Αθήνα, 2008 και Απλές Λογικές Αναδιάταξης της οικονομίας και των επιχειρήσεων, εκδόσεις Κλειδάριθμος, Αθήνα, 2013.

Εκπαίδευση: Πτυχίο Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών (πρώην Α.Σ.Ο.Ε.Ε). Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικότητας στην Οργάνωση και Διοίκηση από το Πολυτεχνείο Κρήτης. Διδακτορικό Δίπλωμα από το Πολυτεχνείο Κρήτης στην πρόβλεψη μετοχών.

Ερευνητικά Ενδιαφέροντα: Η ερευνητική του δραστηριότητα είναι η πρόβλεψη νέων τεχνολογιών, προβλέψεων στην οικονομία, πρόβλεψη-μοντελοποίηση αγορών, με την χρήση ευφύων υπολογιστικών μεθόδων από το χώρο των νευρωνικών δικτύων, της ασαφούς λογικής, των νεύρο-ασαφών συστημάτων, των γενετικών αλγορίθμων, σιγμοειδών καμπυλών και καμπυλών κύκλων ζωής κ.λπ. Οι ερευνητικές περιοχές του εστιάζονται κυρίως στην πρόβλεψη νέων τεχνολογιών, στην ανάλυση δεδομένων για την λήψη αποφάσεων, στην πρόβλεψη των τιμών κάθε είδους αγορών, στην πρόβλεψη καινοτόμων οικονομιών, στην πρόβλεψη των εξελικτικών κινήτρων της κοινωνίας, στην πρόβλεψη της ανόδου και της πτώσης των εθνών, στην πρόβλεψη της εξέλιξης των επιχειρήσεων, στην πρόβλεψη των επιχειρηματικών και οικονομικών κύκλων, την πρόβλεψη των τεχνολογικών και οικονομικών κύκλων της οικονομίας, προβλέψεις και τάσεις στον τουρισμό, αλγόριθμοι πρόβλεψης του Covid-19, του bitcoin και άλλων κρυπτονομισμάτων, γεωοικονομικές και ενεργειακές προβλέψεις, αναλύσεις για το δημόσιο χρέος, και τα δημόσια οικονομικά. Ανάλυση δεδομένων για την φορολογία, τον τουρισμό, την οικονομία, τις δημόσιες δαπάνες, τις επενδύσεις την οικονομική ανάπτυξη, κ.λπ. Αναλύσεις και προβλέψεις για την Μικροοικονομία και Μακροοικονομία, για τον «Δρόμο του Μεταξιού» Belt & Road Initiative (BRI), το διεθνές εμπόριο, και τα ψηφιακά νομίσματα. Αναλύσεις των επιδράσεων των νέων δραστηκών (disruptive) τεχνολογιών στην οικονομία, στο περιβάλλον και στην κοινωνία, στρατηγικές προσαρμογής στις νέες τεχνολογίες κλπ. Ανάλυση στρατηγικών αξιοποίησης των ευκαιριών και αντιμετώπισης των απειλών των νέων τεχνολογιών.

Επιστημονικές συνεργασίες:

Ερευνητής στο South Florida University (ΗΠΑ) τις περιόδους: 17/3-6/4/2005, 1/9-18/9/2005 και 2/11-17/11/2007.

Από 01/07/2016, Επιστημονικός Σύμβουλος του Διεθνούς Εμπορικού Επιμελητηρίου για τον Δρόμο του Μεταξιού (SRCIC- Silk Road Chamber of International Commerce) στα πλαίσια της Κινεζικής πρωτοβουλίας "One Belt one Road".

04/03/2016, Αθήνα συνεργασία με το Silk Road Chamber of International Commerce, το Κέντρο Ευρωπαϊκών Μελετών και το υπουργείο Εξωτερικών.

6-8/9/2016, Εκπροσώπηση της Ελλάδος στο «Δρόμο του Μεταξιού» στο Σιάν της Κίνας στο Silk Road Business Leadership Summit and the Silk Road Chamber of International Commerce annual meeting.

23-26/04/2017 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στο «Δρόμο του Μεταξιού» στο Βισκέκ του Κιργιστάν, όπου διεξήχθη το Cooperation Development Forum of Silk Road Economic Belt το οποίο διοργανώθηκε από το Silk Road Chamber of International Commerce (SRCIC), Eurasian Economic Union (EEU) Business Council and the Kyrgyz Union of Manufacturers and Entrepreneurs (KSPP).

12-17/05/2017 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στο «Δρόμο του Μεταξιού» στο Πεκίνο της Κίνας όπου διεξήχθη από το the Silk Road of International Chamber of Commerce στα πλαίσια του Belt and Road Summit και στα εγκαίνια του Belt and Road International Cultural and Industrial Park.

06-14/09/2017 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στον «Δρόμο του Μεταξιού» στο Σιάν της Κίνας, όπου διεξήχθη το the Silk Road Business Leadership Summit and the Silk Road Chamber of International Commerce annual meeting.

9/10/2017 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στον «Δρόμο του Μεταξιού» στην Αθήνα όπου διεξήχθη από το περιοδικό Economist the Silk Road Show από το Silk Road Chamber of International Commerce 8-13/12/2017 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στον «Δρόμο του Μεταξιού» στο Σιάν της Κίνας, όπου διεξήχθη το the Silk Road General Assembly & 2nd Anniversary Celebration.

28/2/2018 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στην συζήτηση στορογγυλής τραπέζης με τον Yan Xuetong, Γενικό Γραμματέα του World Peace Forum, Dean of the Institute of International Studies Tsinghua University και μέλος του Advisory Council του Υπουργείου Εμπορίου της Κίνας, στην Αθηναϊκή Λέσχη στην Αθήνα.

24-27/9/2019, Ινδονησία, μεταφορά τεχνολογίας για Πανεπιστημιακά διδακτορικά προγράμματα, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος OBTBANK για συμμετοχή στο OBTBANK mid-term evaluation



meeting στη Σαρακούτρα της Ινδονησίας.

4-12/12/2019 Εκπροσώπηση της Ελλάδος στον «Δρόμο του Μεταξιού» στο Σιάν της Κίνας, όπου διεξήχθη το the Silk Road General Assembly & Board meeting.

Από Μάιο 2020 Μνημόνιο συνεργασίας Π.Κ. & Μ.Α.Ι.Χ. με τον ΕΟΤ για προβλέψεις και αναλύσεις στον τουρισμό.

Ετεροαναφορές:

Scopus-Elsevier: 715 citations, h-index: 7
ResearchGate: 1.036 citations, RG score: 18.04, h-index: 12
Scholar Google: 1.535 citations, h-index: 13, i10-index: 18.

Σχολή: Μηχανικών Παραγωγής και Διοίκησης
Τομέας: Οργάνωσης και Διοίκησης.

Εργαστήριο: Ανάλυσης Δεδομένων και Πρόβλεψης.
Διδασκαλία: Τεχνολογική Πρόβλεψη, Ανάλυση Δεδομένων, Καινοτόμες Οικονομίες & Κοινωνίες, Επιχειρηματικότητα & Εξέλιξη των Επιχειρήσεων, Χρηματαγορές και Χρηματοοικονομικά προϊόντα, Διοικητική Λογιστική.



Κρήτη

Γαστρονομικό
Θησαυροφυλάκιο
Μια Θεωρία
για την Υγεία
και την Ποιότητα Ζωής



Δρ. Κυριάκος Γ. Κώτσογλου,
Μηχανικός Παραγωγής και Διοίκησης MSc, PhD,
Εντεταλμένος Περιφερειακός Σύμβουλος Κρήτης
Τουρισμού και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης

Του
Δρ. Κυριάκου Γ. Κώτσογλου

«Μην ψάχνετε για το χάπι που υποκαθιστά την Κρητική διατροφή. Δεν υπάρχει κάτι τέτοιο».
(Serge Renaud, 1998)

Ίσως δεν υπάρχει πιο δύσκολη επιλογή, από τον τρόπο με τον οποίο πρέπει να γράψει κανείς για την Κρητική Διατροφή. Είναι άραγε η τουριστική διάσταση που εμπλουτίζει την ταξιδιωτική εμπειρία, την επιλογή και το οικονομικό «πακέτο» και εν τέλει μας αφορά ως προορισμό ή είναι η επιστημονική και ερευνητική πλευρά της, όπως εκφράζεται στον τίτλο από τον Serge Renaud; Ή τέλος είναι, μια θεωρία ζωής και ευεξίας, που αφορά στη ζωή μας την ίδια και χάνεται ή ήδη έχει χαθεί και πρέπει να διαφυλαχθεί και να αναδειχθεί ξανά, όσο είναι ακόμα «εν ζωή», μερικά από τα κομμάτια του παζλ που τη συνθέτουν. **Ως Κρητικός, νομίζω οφείλω να ξεκινήσω από το τρίτο...**

Μια θεωρία για την Ποιότητα Ζωής...

Ο θεός μου, ο «Σπανουδο-Νικολής», ο γιος του δασκάλου, είχε ένα όμορφο σπίτι αλλά περνούσε ελάχιστες ώρες μέσα του. Η ζωή του ήταν κυρίως στους πορτοκαλεώνες του, αλλά το πιο αγαπημένο του κομμάτι ήταν ένα μικρό περιβόλι, που ξεκίνηγε έξω ακριβώς από την αυλή του σπιτιού του, από την πίσω πλευρά, όχι εκείνη του δρόμου, απ' όπου ξεκινούσε τον περίπατό του και ζούσε τα όνειρά του. Ένα μικρό μπαλκονάκι, πέτρινο, λες και ήθελε να θαυμάζει από κει το περιβολάκι του, από κάτω το κελάρι του και μια σκάλα, πέτρινη κι αυτή που συχνά καθόταν και αποσπέρριζε με μια ρακή και μια αγκινάρα που είχε κόψει κάποιο Μαγιάτικο απόγευμα και την καθάριζε φύλο - φύλο μέχρι να φτάσει στην «καρδιά» της, για να τη μοιραστεί με τον κάθε επισκέπτη και ν' αρχίσει, την ιστορία του.

Πορτοκαλιές, λεμονιές, κυδωνιές, αχλαδιές, κερασιές, νεραντζιές, δεσπολιές, μουρ(ν)ιές παχύδροσες, ένα κομμάτι με αγκιναροκούκια, ένα ξέφωτο με κηπικά, περιφραγμένο αυτό γιατί είχε και τις κότρες του μέσα στο περιβόλι. Η μπανανιά δεν του έπιανε, τον στεναχωρούσε που δεν είχε φρέσκα όσπρια, τον θυμάμαι να λέει ότι είχε πεθυμήσει τα φρέσκα ρεβίθια που έβγαζε κάποτε, γκρίνιαζε ότι μεγάλωσε πια. «Εδώ», μου έλεγε, «δεν κόβουμε για να πουλήσουμε, εδώ κόβουμε για να απολαύσουμε εμείς τον Κρητικό καρπό. Ούτε τα βάζουμε σε φρουτιέρες, μακριά από το δέντρο, παρά μόνο αν πάνε να χαθούν... Εδώ, παίρνουμε πρωινό, δεκατιανό, απογευματινό, πάνω



κατευθείαν από την πηγή της ζωής. Να το θυμάσαι αυτό...». Κοίταζε πλατιά στον απέναντι λόφο τις ελιές και λίγο παραπάνω το αμπέλι του, έκανε μια βόλτα μέσα στο κελάρι του που έκανε κρύο, χαίδευε ένα βαρέλι και ξεκινούσε...

Έκοβε ένα πορτοκάλι, έβγαζε το σφαλιχτάρι του, το καθάριζε με τη μία, βγάζοντας μια λεπτή πλεξίδα και προστατεύοντας τις άσπρες ίνες, το μοιραζόταν μαζί μου κι έβαζε την πορτοκαλόφλουδα στη λαίνοθέστρα... Με χαιρετούσε μάλλον αντρικά, εγώ τον αγκάλιαζα πολύ κι έφευγε για το χωράφι. Το μεσημέρι θα γύριζε πάντα με λίγη ρίγανη ή κάτι άλλα βότανα που δεν ήξερα τι ήταν, όλα μύριζαν υπέροχα μέσα κι έξω από τα βαζάκια τους... Η θεία μου, η Χαζηρο-Κλεάνθη, χωρίς να ρωτήσει, έβλεπε αφημένη πάνω στην στάμνα την πορτοκαλόφλουδα και έστηνε το τσικάλι για φακές, ήθελε να απορροφήσουμε όσο γίνεται περισσότερη βιταμίνη C, αναρωτιέμαι χωρίς απάντηση αν άραγε ήξερε... Το απόγευμα θα μου 'δινε μισή τσάντα ξερά αμύγδαλα να τα σπάσω στην σκάλα κι ένα μαστραπά, να τα βάλω, με την παραγγελιά να είναι με τέχνη σπασμένα, ολόκληρα, αλλά και μετά να μην πετάξω τα φλούδια να τα κάνω κι αυτά όσο γίνεται σκόνη για να τα βάλει στις γλάστρες, κάνοντας έναν κύκλο, όπου τίποτα, σχεδόν, δεν πετιόταν, έναν κύκλο άγνωστο στο σημερινό νοικοκυριό, **μια θεωρία ευζωίας, πολύ πάνω από τη γαστρονομία.**

Μια θεωρία για την Υγεία, τη Δίαιτα και την «Μεσογειακή» διάσταση...

Οι μελέτες που έχουν γίνει, άγνωστες δυστυχώς εν πολλοίς ακόμα και στο ευρύ σημερινό Κρητικό κοινό, ακόμα περισσότερο στο παγκόσμιο, αφορούν το σημαντικότερο των αγαθών. Την Υγεία! Αν η «Μελέτη των Επτά Χωρών» του Ancel Keys έθεσε

Το σύνολο της διαβίωσης του ανθρώπου και τον ρόλο τις διατροφής αλλά και της κατανάλωσης των περιττών, σε μια Ιπποκρατική λογική «πρόσληψης και αποβολής», τροφών και ασκήσεων, για την διατήρηση της υγείας

τις βάσεις για αυτή τη θεωρία υγείας, παράλληλα «δημιούργησε» τον στυλοβάτη της, τον Αντώνη Καφάτο, έναν άνθρωπο που θα έπρεπε, να πάρει τη θέση του δίπλα στους Μεγάλους Κρητικούς. Ο φίλος του, ο Serge Renaud με την μελέτη Lyon Heart ήρθε να επιβεβαιώσει και να τεκμηριώσει ότι η υγεία και η μακροβιότητα των Κρητικών οφείλεται στην Κρητική Διατροφή. Τι κι αν τα αποτελέσματα δημοσιεύθηκαν στο Lancet, στο American Journal of Clinical Nutrition και στο Circulation, τι κι παρουσιάστηκαν από τον ίδιο τον Serge Renaud εδώ, στο διεθνές συνέδριο που έγινε στην Αγία Πελαγία το 2003 ή και τον Α. Καφάτο σε πλήθος διαλέξεων με τίτλο «Κρητική Διατροφή: παρελθόν και παρόν», το παρόν δείχνει να επισκιάζει μοιραία, δυστυχώς, το παρελθόν.

Παρότι ο επιστημονικός λόγος δεν μπορεί να εξαντληθεί σε μερικές αράδες, αρκεί να τονίσουμε δυο ακόμα πράγματα για αυτό το «θησαυρό» που κληρονομήσαμε από τους προηγούμενους κι οφείλουμε να κληροδοτήσουμε στους επόμενους. Το πρώτο αφορά στη **διαφορά μεταξύ «γαστρονομίας» και «δίαιτας».** Ενώ η πρώτη καλύπτει τις ανάγκες που πηγάζουν από τον ίδιο τον όρο, αφορώντας τις τροφές και τα ποτά που προσλαμβάν-

νομε, το δεύτερο αφορά το σύνολο της διαβίωσης του ανθρώπου και τον ρόλο τις διατροφής αλλά και της κατανάλωσης των περιττών, σε μια Ιπποκρατική λογική «πρόσληψης και αποβολής», τροφών και ασκήσεων, για την διατήρηση της υγείας. Ο ίδιος ο Καφάτος, αναρωτιόταν αν οι έφηβοι και οι κόρες της Κνωσού είχαν πράγματι τόσο λεπτές μέσες ή ήταν υπερβολή του καλλιτέχνη, σίγουρα όμως ήταν

Υγεία και Κληρονομιά ευζωία και παράδοση

ο στόχος, μακριά απ' τη σημερινή παχυσαρκία.

Κρητική Δίαιτα!!

Το δεύτερο αφορά την ίδια την έννοια την Κρητική ή Μεσογειακή Διατροφή. Θα παραθέσω απλά, την άποψη του Γιώργου Αγοραστάκη, από το αντίστοιχο βιβλίο του, που επίσης είναι κάτι που δεν



πρέπει να λείπει από τη βιβλιοθήκη μας. Ο όρος «Μεσογειακή Διατροφή» είναι μια απλή σκοπιμότητα, με προφανή στόχο. Η παραδοσιακή διατροφή των Ελλήνων διαφέρει από αυτή των Αράβων, των Τούρκων από των Ισπανών, των Γάλλων από των Σέρβων, των Ιταλών από των Αλγερινών κ.ο.κ. Ακόμα και στην περίπτωση του ελαιολάδου, που θεωρητικά αποτελεί το κοινό σημείο των μεσογειακών περιοχών και από το οποίο προσδιορίζεται η μεσογειακή διατροφή, δεν έχει την ίδια συμμετοχή στη διατροφή. Η Κρητική διατροφή διακρίνεται από την καθολική χρήση ελαιολάδου και μάλιστα παρθένου σε μεγάλη ποσότητα, που ξεπερνά τα 30 κιλά κατ' άτομο το χρόνο, ενώ στις άλλες μεσογειακές χώρες κυμαίνεται από 0,5 - 11 κιλά και όχι παρθένου. Στην υπόλοιπη δε Ελλάδα η μέση κατανάλωση ελαιολάδου είναι στο μισό από αυτό της Κρήτης.

**«....κατευθείαν
από την πηγή της
ζωής.
Να το θυμάσαι αυτό...»**

Ακόμα κι αν υιοθετήθηκε και από εμάς τους ίδιους, ας μην υιοθετηθεί από τους Κρήτες.

Κρητική Γαστρονομία, μια ευκαιρία για το σήμερα και το αύριο. Ή μια υποχρέωση;

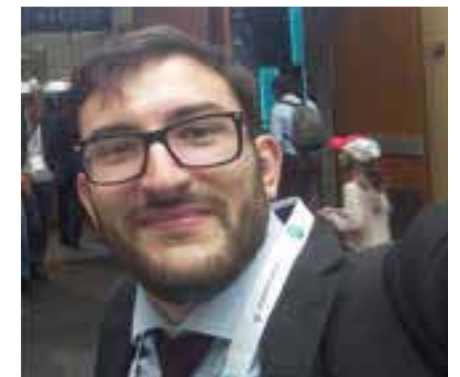
Ξεκινήσαμε το άρθρο αυτό μη Τουριστικά, με σκοπό να δείξουμε τις δυο άλλες διαστάσεις του θέματος. Υγεία και Κληρονομιά, ευζωία και παράδοση τα ονομάσαμε, θα μπορούσαν να υπάρχουν χιλιάδες άλλες ονομασίες. Λίγη σημασία θα είχε... Στην πραγματικότητα, εμείς, στην Περιφέρεια Κρήτης, λογίζουμε την Κρητική Γαστρονομία σαν έναν από τους (4) βασικούς πυλώνες που στηρίζεται το ερώτημα «Γιατί η Κρήτη είναι ένας προορισμός που πρέπει να δεις στη ζωή σου». Και την τοποθετούμε δίπλα στην αξεπέραστη φύση μας, τον αδιαμφισβήτητο πολιτισμό και την ιστορία μας, τη μοναδική φιλοξενία μας. Είναι όμως πρώτη στην θεματική μας αρχιτεκτονική, είναι εκείνη που θα συνδέσει τον πρωτογενή μας τομέα με τον τουρισμό, είναι ένας συνδετήριος κρίκος αειφορίας με κρίκους, το παράγω σωστά, τρέφομαι σωστά, αποκτώ ευζωία, κουλτούρα διατροφής, ολιστική διαίτα και ξανά από την αρχή... Γι αυτό το λόγο η Περιφέρεια δίνει τόσο βάρος στην Αγροδιατροφική σύμπραξη, για αυτό και συμμετέχουμε σε όλα τα γαστρονομικά φεστιβάλ, από το Λονδίνο ως τη Βιέννη, για αυτό και θα συνεχίσουμε, να παράγουμε Κρητική Διατροφή, για αυτό και η πρώτη μας δουλειά στην νέα μας καμπάνια ήταν «Crete, Sense the Authentic Taste» μια δουλειά γύρω από την ουσία της ζωής και όχι την φτιαχτή τελειότητα... Φέτος, είχαμε προγραμματίσει, σε μια εκδήλωση Κρητικής Διατροφής, στην Βιέννη, να παρέχουμε σε 4.000 υπαλλήλους του Ο.Η.Ε. Κρητική Γαστρονομία. Η Πανδημία ακύρωσε τα σχέδιά μας, όμως δεν σταματάμε και σύντομα, πάλι, θα γίνει πράξη το, «Κρήτη παντού!!!».



Επιστήμη και Διάστημα

Το διάστημα στην καθημερινότητα και την υπηρεσία του ανθρώπου

Οκ. Έκτορας-Ανδρέας Σταυρακάκης, υποψήφιος διδάκτορας ΕΜΠ και μέλος της διευθύνουσας επιτροπής της ένωσης Αστροβιολογίας AbGradE (Απόφοιτοι Αστροβιολογίας στην Ευρώπη), μας μιεί στα μυστήρια της εξερεύνησης και εξέλιξης του διαστήματος και της ζωής μέσω της Αστροβιολογίας και των Πλανητικών Επιστημών, αναλύοντας τεχνολογίες και επιστημονικά θέματα αιχμής.



Στην καθημερινότητα μας εύκολα ξεχνάμε τις στενές σχέσεις που έχουμε με το διάστημα και τα κοσμικά φαινόμενα. Η σχέση, όμως, του διαστήματος και των κοσμικών φαινομένων είναι αλληλένδετη με την ανθρώπινη ύπαρξη και την καθημερινότητα αυτού. Τα πιο παλιά ιστορικά ευρήματα που συνδέουν την ανθρωπότητα με το διάστημα εντοπίζονται σε τοιχογραφίες των ανθρωπώνων των σπηλαίων, όπως στο Λασκώ (Lascaux) της Γαλλίας. Οι ρίζες όμως με το διάστημα υπάρχουν από την αρχή της ανθρώπινης ύπαρξης. Κάποιοι θα μπορούσαν επίσης να διατυπώσουν ότι οι ρίζες αυτές είναι συνάρτηση των αστρικών και συμπαντικών δρώμενων, και εντοπίζονται ήδη στις πρώτες στιγμές δημιουργίας της ζωής, στην δημιουργία του Ηλιακού Συστήματος, ή ακόμα και του ίδιου του Σύμπαντος (Big Bang). Οι πρώτες και βασικότερες διασυνδέσεις του ανθρώπου με το διάστημα και τα κοσμικά φαινόμενα έγιναν αντιληπτές από το πως η περιοδικότητα

κάποιων φαινομένων επηρεάζει τον άνθρωπο. Η έννοια του χρόνου έχει καθιερωθεί σε μεγάλο βαθμό βάσει των κινήσεων της Σελήνης ως προς την Γη και της Γης ως προς τον Ήλιο. Ο κύκλος της Σελήνης των 28 ημερών και των διάφορων φάσεων αυτής χρησιμοποιούνταν από την αρχαιότητα ως μονάδες χρόνου, και παραμένουν μέχρι και σήμερα, όπως είναι η εβδομάδα (7 μέρες, 28/4), ο μήνας (30 ημέρες) και ο χρόνος (περίπου ο πολλαπλασιασμός 30*12 σε σχέση με περιφορά του Ήλιου των 365 ημερών). Με την Σελήνη έχουμε άμεσες και καθημερινές σχέσεις περιοδικότητας μέσω της βαρυτικής της έλξης, π.χ. μέσω του φαινομένου της παλίρροιας, φαινόμενο που επίσης θεωρείται ότι επηρέασε θετικά τις κλιματολογικές συνθήκες στη Γη για την δημιουργία και εξέλιξη της ζωής. Όπως είναι γνωστό, η θέση της Γης στην ελλειπτική της τροχιά με τον Ήλιο επηρεάζει το κλίμα ανά σταθερά χρονικά διαστήματα, δημιουργώντας τις τέσσερις εποχές.

The Great Comet of 1680 over Rotterdam as painted by Lieve Verschuijer
Αποτύπωση της διάβασης ενός κομήτη, πιθανότητα του Κομήτης του Χάλεϋ (Haley), από την πόλη του Ρότερνταμ (Rotterdam) το 1680.
Καλλιτεχνική απεικόνιση, του Λιέβ Βερτσούιερ(Lieve Verschuijer)

Ζωγραφιά στο δρόμο (Street art), αναπαριστά την ανθρωπότητα να κοιτάει το διάστημα, ανακαλύπτοντας και κάνοντας όνειρα, στο Oostrozebeke του Βελγίου. Σχεδιάστηκε από τον καλλιτέχνη Tuch και ζωγραφίστηκε από τον ίδιο και την Noel C. Baker μετά από ανάθεση της εταιρείας Treepack

Ένα σημαντικό μέρος της επιρροής στην καθημερινότητα και την κοινωνία μας εντοπίζεται στις ερμηνείες των κοσμικών φαινομένων μέσα στην ιστορία, στα έθιμα και την φιλοσοφία των λαών, σε σχέση και με την γεωγραφική τους κατανομή πάνω στην υδρόγειο σφαίρα. Τα κοσμικά φαινόμενα έχουν συνδυαστεί με διάφορα ιστορικά γεγονότα καθώς θεωρούνταν σημάδια από μια ανώτερη δύναμη, προσδιορίζοντας την εύνοια τους ή όχι.

Σε αυτές τις περιπτώσεις τα φαινόμενα έχουν ερμηνευτεί ως δείκτες για την εκκίνηση ή όχι στρατιωτικών εκστρατειών, οργάνωσης καλλιέργειών και πολλών κομβικών αποφάσεων. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον προκαλούν οι συστηματικές αλλαγές της Σελήνης και του Ηλίου, όπως οι εκλείψεις, που είχαν και την μέγιστη σημασία, καθώς και τα δύο αυτά ουράνια σώματα στις περισσότερες κουλτούρες είναι συνυφασμένα με τους ρυθμούς που ακολουθεί η ζωή. Παράλληλα, διάφορα «τυχαία» γεγονότα επηρεάζουν την καθημερινότητα, όπως κοντινά περάσματα κοσμικών σωμάτων από την Γη, όπως ο Κομήτης του Χάλεϋ, ή ακόμα και πιθανής πρόσκρουσης αυτών με την Γη, όπως π.χ. πτώσεις διαστημικών βράχων ως μετεωρίτες σαν τον Τσελιάμπινσκ (Chelyabinsk) το 2013. Αυτά τα γεγονότα συχνά θεωρούνταν σημάδια που προμήνυαν κάποιο σημαντικό γεγονός ή αλλαγή. Επιπλέον φαινόμενα που συνάδουν με τα αστρικά δρώμενα είναι οι διαφορές στην φωτεινότητα ή θέση των αστεριών, οι αστερισμοί και οι συναστρίες, και άλλα φυσικά φαινόμενα συνδεδεμένα με τον διαστημικά σώματα, όπως το ατμοσφαιρικό οπτικό φαινόμενο Άλως (Halo) που συγκεντρώνει φυσικά το Ηλιακό ή Σεληνιακό φως γύρω από μια τοποθεσία ή άτομο. Ένα σημαντικό παράδειγμα από την Βυζαντινή ιστορία μας συνδέεται με τον Μέγα Κωνσταντίνο.

Κατά την πορεία του στρατεύματος του Μέγα Κωνσταντίνου κατά των στρατευμάτων του Μαξεντίου πριν την μάχη της Μιλβίας γέφυρας, γίνεται αναφορά στις ιστορικές καταγραφές ότι στον ουρανό εμφανίστηκε ένα φαινόμενο. Αυτό ήταν ένας φωτεινός σταυρός στο σχήμα \times (X P) με κορώνα και την περιγραφή «Εν τούτω νικά». Χριστιανοί ιερείς, ακόλουθοι του Μέγα Κωνσταντίνου, ερμήνευσαν αυτό το φαινόμενο ως οίωνός από τον Θεό, για την νίκη και επικράτηση του Αυτοκράτορα, όχι μόνο στην επόμενη μάχη, αλλά και στην επικράτηση και ένωση της τότε τμηματοποιημένης Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας, ενισχύοντας το ηθικό των στρατευμάτων



και δίνοντας χριστιανική θείκη εύνοια και διάσταση στην εκστρατεία και τις πράξεις του Μέγα Κωνσταντίνου.

Διάφοροι αστρονόμοι, καθώς και ιστορικοί και θεολόγοι ανάμεσα σε άλλους επιστήμονες έχουν προσπαθήσει να εξηγήσουν το φαινόμενο. Η πιο πιθανή φυσική εξήγηση τείνει, να είναι στο φαινόμενο του Άλως (Halo), που αναφέρθηκε παραπάνω, καθώς το φαινόμενο ήταν κατά τις μεσημβρινές ώρες. Παράλληλα, το χριστιανικό σύμβολο \times (X P) είναι γνωστό από την αρχαιότητα και συνδέεται αστρονομικά με την διασταύρωση του Γαλαξιακού δίσκου και του ζωδιακού φωτός. Κατά κάποιες ανα-

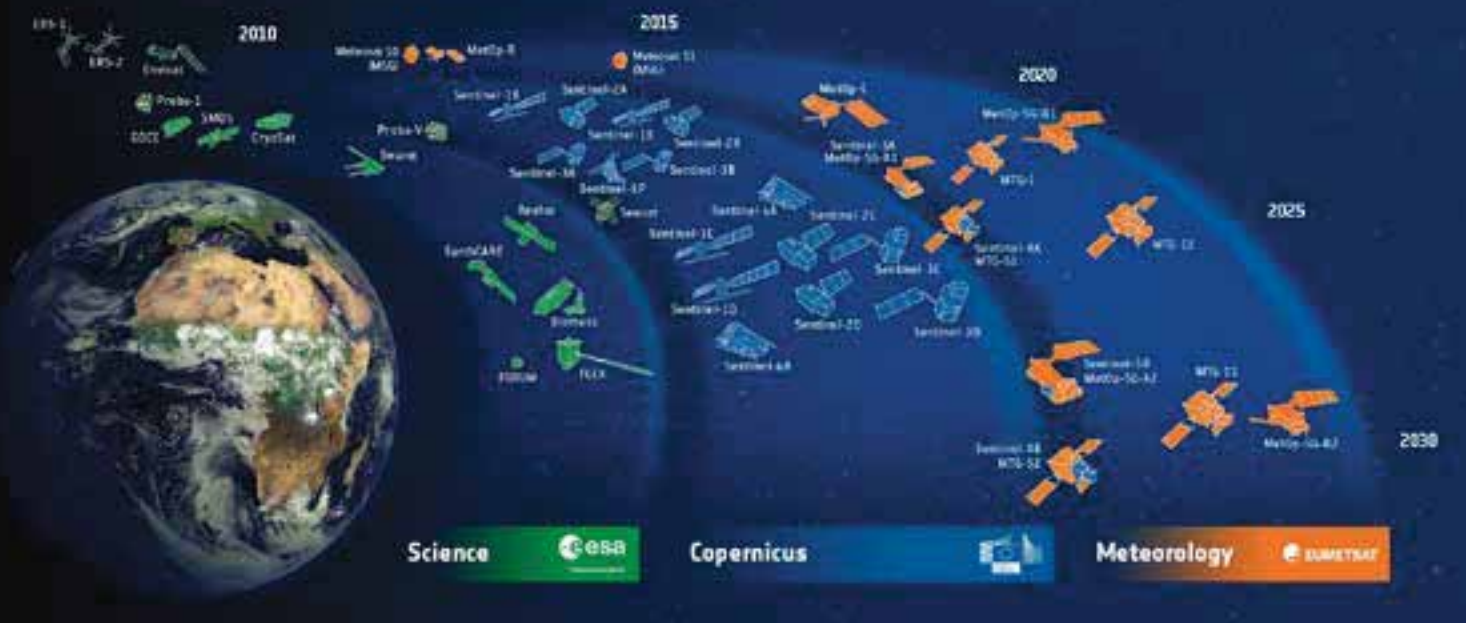
φορές, επίσης, την ίδια ημέρα υπάρχει σύγκλιση των πλανητών Άρη, Κρόνου, Δία και Αφροδίτης με τους ζωδιακούς αστερισμούς σε διάταξη που παρομοιάζει το σύμβολο \times (X P). Σε κάθε περίπτωση παρατηρείται ότι, τα κοσμικά και διαστημικά δρώμενα είτε συνδέονται άμεσα με κάποιο γεγονός ως οίωνός, ή έμμεσα σε μια προσπάθεια να τονίσουμε και να προσδιορίσουμε το θείο σε μια κατάσταση και συνεπώς να έχουμε ευρύτερη αποδοχή. Στο συγκεκριμένο θέμα αναφέρθηκε εκτεταμένα πρώτον, γιατί έχει αρκετό ενδιαφέρον από την οπτική του τρίπτυχου κοσμικά φαινόμενα-άνθρω-

πος-θρησκεία, δεύτερον, γιατί έχει αρκετά επιστημονικό υπόβαθρο και τρίτον, επειδή ως γεγονός συνδέεται άμεσα με ένα σημαντικό σημείο καμπής στην ιστορία του Δυτικού πολιτισμού που καθορίζει τα ιστορικά γεγονότα μέχρι σήμερα. Η κοινωνική και καθημερινή επιρροή του διαστήματος δεν βρίσκεται μόνο στην επιρροή σε κομβικά ιστορικά γεγονότα και πρόσωπα. Ο μαγευτικός, απόμακρος και μυστήριος χαρακτήρας του διαστήματος, έχει αποτελέσει πηγή έμπνευσης για τις τέχνες και την επιστήμη. Ως αποτέλεσμα πολύ άνθρωποι διαφορετικών λαών και χρονικών

ESA-developed Earth observation missions

Υπάρχοντες και μελλοντικοί Ευρωπαϊκοί δορυφόροι-αποστολές παρατήρησης της Γης, γεωπαρατήρηση, κατασκευασμένη από την Ευρωπαϊκή Διαστημική Υπηρεσία (ESA).

Αντίστοιχα επιστημονικοί δορυφόροι, όπως καταγραφής της βιομάζας κ.α., δορυφόροι του συστήματος Copernicus για οικονομική ανάπτυξη, πρόληψη και αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών κ.α., μετεωρολογικοί δορυφόροι



περιόδων, προσπάθησαν να καταγράψουν και να μελετήσουν τα διάφορα κοσμικά φαινόμενα στον νυχτερινό κυρίως ουρανό. Η μελέτη βασιζόταν στην αστροπαρατήρηση, η οποία και αναπτύχθηκε ευρέως από τους Αρχαίους Έλληνες και τους Κινέζους στην Αρχαιότητα, επίσης από τους Λατινοαμερικανικούς πολιτισμούς και τον Αραβικό κόσμο κατά τον Μεσαίωνα, ώσπου τελικά με την Αναγέννηση και το Διαφωτισμό στην Ευρώπη, μέσα από την γενικότερη ανάπτυξη των επιστημών, αναπτύχθηκε και η αστροπαρατήρηση στον κλάδο που είναι γνωστός σήμερα ως αστρονομία.

Η αστρονομία μέχρι την σύγχρονη διατύπωση της, πριν μερικούς αιώνες, ήταν συνυφασμένη με την σημασιολογική παρατήρηση. Όπως ήδη αναφέρθηκε, ο ουρανός και το διάστημα θεωρούνταν πηγή θεϊκής εύνοιας, καθώς και τόπος κατοικίας του θείου στις περισσότερες παραδόσεις - θρησκείες. Ως αποτέλεσμα τα κοσμικά φαινόμενα, έπρεπε να έχουν μια ερμηνεία, δηλαδή να «επικοινωνούν» με τον άνθρωπο, και η μέθοδος ήταν με την αστρολογία, «άστρα» και «λόγος». Παράγοντας που ενίσχυσε αυτή την πεποίθηση και ανάγκη για την αστρολογία, σχετίζετε με την ανάγκη του ανθρώπου να έρθει κοντά στο θεϊκό και στην εύνοια των θεών, ανάμεσα τους η άρχουσα τάξη όπως οι βασιλείς. Η άρχουσα τάξη συνέβαλε σημαντικά στην εξερεύ-

νηση του διαστήματος είτε άμεσα καθώς πολλοί από τους ευγενείς ήταν βαθιά σπουδαγμένοι και με πάθος για έρευνα, είτε έμμεσα συγκεντρώνοντας και χρηματοδοτώντας άλλους μελετητές και επιστήμονες για να αξιολογούν, καταγράφουν, ερμηνεύουν και ανακαλύπτουν γύρω από το χώρο του διαστήματος, κυρίως από την οπτική των οίωνων. Συνεπώς, αρκετοί επιστήμονες, εκτός από το ενδιαφέρον τους για τα μυστήρια του διαστήματος είχαν και την εύνοια και χρηματοδότηση κάποιου άρχοντα.

Οι παρατηρήσεις, όμως, δεν ήταν μόνο οίωνοι, αλλά και εργαλεία για την επιστήμη, και έμπνευση και καθήκον για τους καλλιτέχνες. Στις τέχνες οι αποτυπώσεις στα διάφορα έργα είτε είναι άμεσα συνδεδεμένα με ένα γεγονός, όπως το πέρασμα ενός κομήτη (Κομήτης Χάλεϋ), είτε αποτελούν την γενικότερη έμπνευση του έργου, όπως «Η Έναστρη Νύχτα» (The Starry Night) του Βίνσεντ βαν Γκογκ (Vincent van Gogh), που θεωρείται και από τα πιο σημαντικά έργα του Δυτικού Πολιτισμού. Η συμβολή του διαστήματος στην καθημερινή τέχνη και ζωή διαφαίνεται, επίσης, στο γεγονός ότι η χαρτογράφηση του και ο χαρακτηρισμός συγκεκριμένων μορφών με αστροχάρτες, όπως αστερισμοί και άστρα, αποτελούν μερικά από τα πιο παλιά ιστορικά ευρήματα (ακόμα και άνω των 20000 χιλιάδων

ετών) με αρκετά υψηλή διακριτική ευχέρεια στην κατασκευή τους. Παράλληλα, διάφοροι καλλιτέχνες και πεζογράφοι μαζί με επιστήμονες από διάφορες ειδικότητες αποτύπωναν τα κοσμικά φαινόμενα στο πλαίσιο της φαντασίας και επιστημονικής φαντασίας, όπως ο κόσμος του Πολέμου των Άστρων (Star Wars) και άλλα πολλά.

Στην επιστήμη οι αποτυπώσεις του διαστήματος δεν είναι μόνο ένα σύμβολο ή ιστορική καταγραφή, αλλά ένα λιθαράκι στην βωμό της γνώσης και ίσως μερικές φορές κλειδί για τα μυστικά του σύμπαντος μέσω μια ανακάλυψης. Ο Ερατοσθένης ο Κυρηναίος, είχε διατελέσει διευθυντής της βιβλιοθήκης της Αλεξάνδρειας και θεωρείται ο πατέρας της Γεωγραφίας. Πατέρας της γεωγραφίας θεωρείται κυρίως λόγω του διάσημου πειράματός του για την μέτρηση της περιφέρειας της Γης. Χάρη στο πείραμα αυτό μπόρεσε μετέπειτα στην ζωή του να αναπτύξει συστήματα συντεταγμένων και με τη χρήση γεωμετρίας να δημιουργεί χάρτες. Άλλοι επιστήμονες γνωρίζοντας το έργο του Ερατοσθένη για τη γεωμετρία της Γης, όπως ο Αρίσταρχος ο Σάμιος και ο Πτολεμαίος Κλαύδιος, ανέπτυξαν θεωρίες για το Ηλιοκεντρικό και το Γεωκεντρικό μοντέλο του Ηλιακού συστήματος αντίστοιχα. Οι συμβολή και των δύο στην περαιτέρω μελέτη του διαστήματος ήταν καθοριστική επηρεάζοντας τον Κοπέρνικο (Copernicus) που αξιοποίησε το μοντέλο του Αρίσταρχου για να αναπτύξει την πληρέστερη απόδειξη του Ηλιοκεντρικού μοντέλου. Ο Κέπλερ (Kepler) επίσης ανέπτυξε τους γεωμετρικούς υπολογισμούς για την κίνηση και τροχιές των ουράνιων σωμάτων. Με αυτούς τους γίγαντες τις επιστήμης οι επόμενες γενιές βασισμένες στα λιθαράκια και κλειδιά των προηγούμενων ανέβαιναν στις πλάτες τους μέχρι την σύγχρονη εποχή μας που πλέον μπορούμε να δούμε Μαύρες τρύπες, ή να ανιχνεύσουμε Βαρυτικά κύματα, ή ακόμη και αναγνωρίσουμε Εξωπλανήτες, πράγματα που μόνο αυτοί μπορούσαν να φανταστούν.

Στο μονοπάτι από τις πρώτες παρατηρήσεις και τοιχογραφίες μέχρι την σημερινή σύγχρονη εποχή, η ανθρωπότητα έχει διανύσει μεγάλο μονοπάτι. Η ανάγκη και η αγάπη να μάθουμε και να εξερευνήσουμε το μαύρο της νύχτας και το γαλάζιο της μέρας, διευρύνεται συνεχώς. Όσο όμως μεγαλώνει αυτή η ανάγκη και αγάπη, τόσο μεγαλώνει και η χρήση και η εξάρτηση του ανθρώπου από το διάστημα στην καθημερινότητα του. Πριν 73 χρόνια, για πρώτη φορά με το Σπούτνικ η ανθρωπότητα

A 22° halo around the Sun, as seen in the sky over Annapurna Base Camp, Annapurna, Nepal Work of Anton Yankovyi
 Φωτογραφία του φαινομένου Άλως (Halo) στον ουρανό των Ιμαλαίων. Δημιουργός Anton Yankovyi

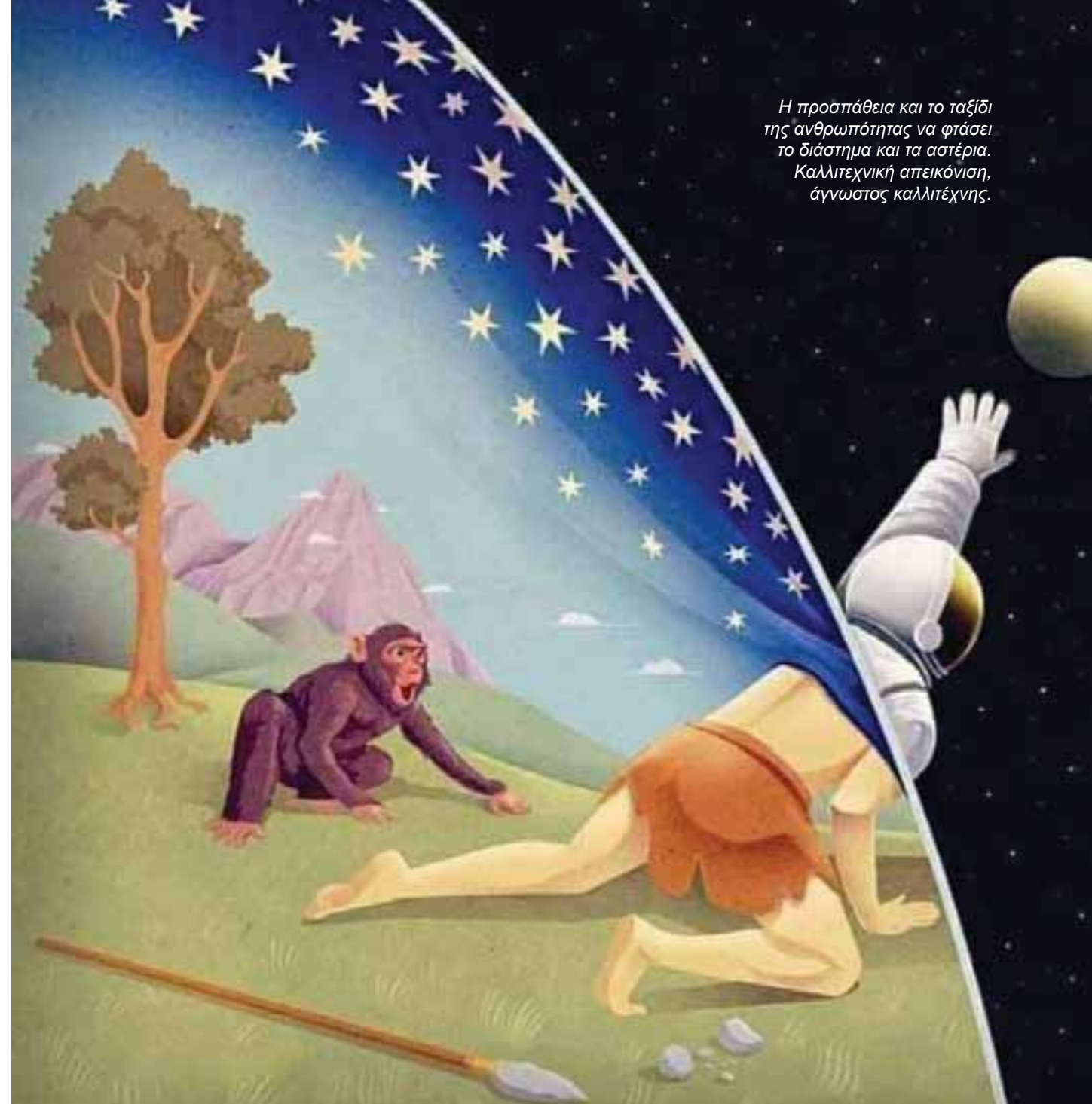




The Vision of Constantine (Bernini)
 Καλλιτεχνική απεικόνιση του οράματος/κοσμικού φαινομένου που είδε ο Μέγας Κωνσταντίνος, το άγαλμα είναι τοποθετημένο ώστε το φως του Ήλιου να πέφτει πάνω του συμβολίζοντας το όραμα και την θεϊκή εύνοια. Γλύπτης ο Ιταλός Τζαν Λορέντσο Μπερνίνι (Gian Lorenzo Bernini)

έθεσε σε τροχιά έξω από την Γη μια κατασκευή, και πριν 69 χρόνια για πρώτη φορά η ανθρωπότητα έφυγε από το λίκνο της γέννησης της και εδραίωσε την αξιοποίηση και εξερεύνηση του διαστήματος με τον ίδιο τον άνθρωπο ως εξερευνητή. Παράλληλα, εδραιώθηκε η δυνατότητα αξιοποίησης του διαστήματος για το καλό της ανθρωπότητας, ώσπου τις τελευταίες δεκαετίες το διάστημα, ειδικά μέσω των διαστημικών τεχνολογιών, έχουν βρει θέση σχεδόν σε κάθε γεωγραφική τοποθεσία του πλανήτη. Πλέον σήμερα, χιλιάδες δορυφόροι καθημερινά μας καθοδηγούνε, μας ενημερώνουν για τον καιρό, προσφέρουν γρήγορη και άμεση επικοινωνία πα-

ντού κ.α., τεχνικά μέσα και πληροφορία που χωρίς αυτά δεν μπορούμε πλέον να φανταστούμε την καθημερινή μας ζωή. Διάστημα όμως δεν είναι μόνο οι παρεχόμενες υπηρεσίες ή οι ανακαλύψεις σε άλλους πλανήτες και αστέρια, αλλά πολλά περισσότερα. Οι τεχνολογικές και επιστημονικές ανακαλύψεις και η πρόοδος, που ήταν απαραίτητα τις τελευταίες δεκαετίες, ίσως ξεπερνάει τις προηγούμενες (εάν μπορεί κάποιος να τις μετρήσει). Ανάπτυξη στους χώρους της επιστήμης των υλικών, των φυσικών επιστημών, της βιολογίας, των τεχνολογιών και των τηλεπικοινωνιών είναι μόνο μερικοί χώροι που



Η προσπάθεια και το ταξίδι της ανθρωπότητας να φτάσει το διάστημα και τα αστέρια. Καλλιτεχνική απεικόνιση, άγνωστος καλλιτέχνης.

αναπτύχθηκαν με τρόπους που δεν διακρίνονται εύκολα στους περισσότερους από εμάς. Μηχανισμοί ανάπτυξης και επιβίωσης της ζωής μικροοργανισμών στο διάστημα μέσω της Αστροβιολογίας και τα αναβαθμισμένα δίκτυα τηλεπικοινωνιών είναι μόνο δύο από τους κλάδους που συμβάλλουν πολλάκις στην αντιμετώπιση της πανδημίας του Κορωναιού, όπως και η συνεχιζόμενη έρευνα σε αυτούς. Ως αντικείμενο, αποτελούν πολύ μεγάλη ύλη για να καλυφθεί σε ένα μόνο τεύχος, για αυτό και από το επόμενο θα καλύψουμε κομμάτια σε κλάδους που έχουμε εμπειρία ως εργαστήριο, όπως η Αστροβιολογία, η Αστρογεωλογία κ.α.

Ως επίλογο, θα θέλαμε να αναφέρουμε ότι η Γη αποτελεί το λίκνο της ανθρωπότητας, ενώ το διάστημα ένα μακρινό άπειρο το οποίο μόνο πρόσφατα άρχισε πραγματικά να το καταλαβαίνει ο άνθρωπος. Το διάστημα και η διαδρομή μέχρι σήμερα αποδεικνύουν ότι η Ανθρωπότητα είναι μια μεγάλη οικογένεια. Οι άντρες και γυναίκες του κάθε λαού, συνεργάστηκαν άμεσα ή έμμεσα μέσω της επιστήμης. Και ενώ για άντρες ξέρουμε πολλούς, γυναίκες όπως η Υπατία ή η Κάθριν Τζόνσον (Katherine Johnson) έχουν επίσης συμβάλει με τρόπους που χωρίς αυτές δεν θα είχαμε φτάσει στο σημερινό επίπεδο.

Εκμάθηση ξένης γλώσσας μέσα από το θέατρο

Κατά τη διάρκεια της προσχολικής ηλικίας τίθενται τα θεμέλια της μάθησης, της σκέψης και όλων των νοητικών διαδικασιών. Τα παιδιά από δύο έως περίπου οκτώ ετών ακούνε, βλέπουν, γεύονται, μιμούνται και έτσι μαθαίνουν καλύτερα, τόνισε η Μαριαλένα Μπαμιεδάκη σε συνέντευξη στο ΚΡΗΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ.

Ποιός ο σκοπός της εισαγωγής της μάθησης της αγγλικής γλώσσας στο νηπιαγωγείο;

Η εισαγωγή της αγγλικής γλώσσας στο νηπιαγωγείο είναι μια από τις αλλαγές που επιφέρει το νέο νομοσχέδιο για την παιδεία, το οποίο στοχεύει στη δημιουργία ενός σύγχρονου σχολείου που δίνει έμφαση στην καλλιέργεια δεξιοτήτων του 21ου αιώνα. Ίσως ένα τέτοιο εγχείρημα να προκαλεί προβληματισμό και πολλά ερωτηματικά. Όμως, εάν αναλογιστεί κανείς το γεγονός ότι έρευνες υποστηρίζουν πως η κατάλληλη ηλικία για να έρθει ένα παιδί σε επαφή με μια ξένη γλώσσα είναι η προσχολική μιας και τα παιδιά λειτουργούν ως σφουγγάρια και ο εγκέφαλός τους διαθέτει μια φυσική ευφυΐα και έμφυτη ικανότητα να παράγει σύνθετους γλωσσικούς συνδυασμούς και ότι πλέον 14 ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά συστήματα έχουν εντάξει τα αγγλικά στο νηπιαγωγείο, τότε πιθανόν να αναγνωρίσει τα πολλαπλά οφέλη. Κατά τη διάρκεια της προσχολικής ηλικίας τίθενται τα θεμέλια της μάθησης, της σκέψης και όλων των νοητικών διαδικασιών. Τα παιδιά από δύο έως περίπου

οκτώ ετών ακούνε, βλέπουν, γεύονται, μιμούνται και έτσι μαθαίνουν καλύτερα. Τους είναι εύκολο να ξεκινήσουν να μαθαίνουν μια ξένη γλώσσα με το τραγούδι, το παιχνίδι, τα παραμύθια, το role-playing (εκμάθηση της γλώσσας μέσα από το θέατρο) χρησιμοποιώντας δηλαδή τα συναισθήματα και τις αισθήσεις τους. Η ενασχόληση των μαθητών με την αγγλική γλώσσα στο νηπιαγωγείο μέσω δημιουργικών δραστηριοτήτων, αποσκοπεί στη διεύρυνση της γλωσσολογικής εκπαίδευσης των παιδιών δίνοντας τους εφόδια που θα τους είναι χρήσιμα και πολύτιμα στο μέλλον σε απόλυτη πάντα συναρμογή με τον ενιαίο και διαθεματικό χαρακτήρα του νηπιαγωγείου. Επομένως, δε μιλάμε για τη μεταφορά γνώσης μέσα από ένα υποχρεωτικό μάθημα αλλά για τη βιωματική και διασκεδαστική μάθηση. Από προσωπική εκπαιδευτική εμπειρία στον ιδιωτικό τομέα στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό και συγκεκριμένα σε δημόσιο σχολείο της Ισπανίας, δίνεται η δυνατότητα στα παιδιά να αναπτυχθούν πολύπλευρα καλλιεργώντας τη δημιουργικότητα, την αυτοπεποίθηση και την αυτονομία τους μέσα σε ένα υγιές συναισθηματικά περιβάλλον.

Πως κρίνεται την αύξηση των ωρών διδασκαλίας της αγγλικής γλώσσας σε Α΄ και Β΄ των Δημοτικών σχολείων;

Ζούμε σε μια κοινωνία πολύγλωσση και πολυπολιτισμική όπου η γλωσσομάθεια αποτελεί απαραίτητο μέσο επιβίωσης για τον σύγχρονο άνθρωπο. Η εκμάθηση μιας ξένης γλώσσας έχει γίνει αναγκαία περισσότερο από ποτέ για τη σύνδεση με τον υπόλοιπο κόσμο. Ως Έλληνες πολίτες γνωρίζουμε καλά ότι ο τουρισμός αποτελεί δυναμικό κλάδο της οικονομίας μας και άρα η γνώση των ξένων γλωσσών είναι κλειδί της επιτυχίας μας. Οι σημερινοί μαθητές θα ζήσουν σε μια κοινωνία με διεθνή χαρακτήρα και έντονη κινητικότητα γι' αυτό και η επιτυχία θα εξαρτάται από την ικανότητα τους να λειτουργήσουν ως μέλη ενός παγκόσμιου χωριού του οποίου τα μέλη θα μιλούν μια ποικιλία γλωσσών. Για το λόγο αυτόν, η τροποποίηση του υποχρεωτικού ωρολογίου Προγράμματος στο Δημοτικό Σχολείο κρίνεται αναγκαία, καθώς η μια ώρα την εβδομάδα δεν επαρκεί για την αποτελεσματική διδασκαλία της αγγλικής γλώσσας και της εμπέδωσής της από τους μαθητές. Η ενθάρρυνση των παιδιών στο να αγαπήσουν τα αγγλικά σε μικρή ηλικία τα προετοιμάζει κατάλληλα για τη ζωή τους. Ο εκπαιδευτικός των αγγλικών διαδραματίζει σημαντικό ρόλο σε αυτό, εμπνέοντας τους μαθητές και προσφέροντας τους τη γνώση με βιωματική διδασκαλία και αξιοποιώντας τις κλίσεις του κάθε παιδιού. Όπως σοφά λέει και ο Albert Einstein «Ποτέ δε διδάσκω τους μαθητές μου. Επιχειρώ μόνο να δημιουργήσω τις συνθήκες κάτω από τις οποίες μπορούν να μάθουν»

Θα δημιουργηθεί ανάγκη φροντιστηρίου για παιδιά του νηπιαγωγείου και μαθητές των πρώτων τάξεων του Δημοτικού;

Η εισαγωγή των αγγλικών στο Νηπιαγωγείο και η αύξηση των ωρών στην Α και Β Δημοτικού έχει ως στόχο την ενίσχυση και εμπέδωση του μαθήματος μέσα από δημιουργικές, ομαδοσυνεργατικές και βιωματικές δραστηριότητες και όχι την ανάγκη για φροντιστηριακή εκπαίδευση, χωρίς όμως αυτό να αποτρέπει τους μαθητές με αγάπη προς την ξένη γλώσσα να προχωρήσουν με ταχύτερο ρυθμό. Ως πολιτεία, οφείλουμε να παρέχουμε δωρεάν τα απαραίτητα εφόδια στα παιδιά μας μέσω της δημόσιας εκπαίδευσης και μιας καθολικής προσέγγισης που ενδυναμώνει τόσο τη μαθησιακή όσο και τη συναισθηματική τους νοημοσύνη. Εφόδια ικανά ώστε να ανοίξουν τα φτερά τους στο μέλλον όντας πολίτες του κόσμου.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

Η Μαριαλένα Μπαμιεδάκη γεννήθηκε στις 28 Μαΐου 1989 και κατάγεται από το Ηράκλειο Κρήτης. Σπούδασε στο τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και συνέχισε με υποτροφία στο Πανεπιστήμιο της Σεβίλλης στον τομέα της Θεωρητικής και Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας. Έπειτα, κατάρτιστηκε στην Ειδική Αγωγή και Εκπαίδευση Ατόμων με Αναπηρία, στο τμήμα της Μονάδας Αναπτυξιακής Παιδιατρικής, της Ιατρικής Σχολής στο Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Εξειδικευμένη στις Νέες Τεχνολογίες στην Εκπαίδευση και στη Μεθοδολογία προγραμμάτων θεατρικού παιχνιδιού και Εμφύχωση διδασκτέας ύλης. Με μεταπτυχιακό τίτλων σπουδών στην Τουριστική Φιλοξενία και Μάνατζμεντ, στο τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων του Μεσογειακού Πανεπιστημίου Κρήτης. Πιστοποιημένη κάτοχος πλήθος επιμορφωτικών σεμιναρίων και γνώσης της αγγλικής, ισπανικής και γερμανικής γλώσσας. Πολυετή και σταθερή συνεργασία στον ιδιωτικό τομέα σε κέντρα ξένων γλωσσών και την ιδιωτική εκπαίδευση. Ενεργή συμμετοχή στα κοινωνικά και πολιτικά δρώμενα του Δήμου Ηρακλείου με υποψηφιότητα στις Δημοτικές Εκλογές του Μαΐου 2019. Αναπληρωματικό μέλος στη Γενική Γραμματεία Οικογενειακής Πολιτικής & Ισότητας των Φύλων Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων στην Περιφερειακή Επιτροπή Ισότητας της Περιφέρειας Κρήτης. Πρέσβειρα Νεολαίας Ηρακλείου στο πανευρωπαϊκό δίκτυο πόλεων Eurocities και συμμετοχή στο συνέδριο στο Εδιμβούργο και Στρασβούργο το 2018-2019. Μέλος στην Επιστημονική Ένωση για την Προώθηση της Εκπαιδευτικής Καινοτομίας (ΕΕΠΕΚ).

Τις προκηρύξεις για την εισαγωγή σπουδαστών σε τρεις νέες Σχολές Ξεναγών, εθνικής εμβέλειας σε Ρέθυμνο, Κέρκυρα Ρόδο υπέγραψε ο Υφυπουργός Τουρισμού, κ. Μάνος Κόνσολας. Ταυτόχρονα, εκδόθηκαν και οι προκηρύξεις για την εισαγωγή νέας σειράς σπουδαστών στις Σχολές Ξεναγών Αθήνας και Θεσσαλονίκης.



«Είναι η έναρξη μιας σεζόν, όχι βέβαια με τη δυναμική που θα θέλαμε αλλά για εμάς είναι σημαντικό και υποστηρίζουμε την εξέλιξή της. Η Περιφέρεια Κρήτης στηρίζει τον τουρισμό, διαφημίζοντας το νησί, φιλοξενώντας δημοσιογράφους και κάνοντας ότι είναι απαραίτητο για να στηρίξει τον τουριστικό τομέα.» τόνισε ο Εντεταλμένος Περιφερειακός Σύμβουλος Τουρισμού κ. Κυριάκος Κώτσογλου κατά την υποδοχή του πρώτου αεροσκάφους στο Ηράκλειο.



Σε Ανώνυμη Εταιρεία μετασχηματίζεται η Παγκρήτια Συνεταιριστική Τράπεζα με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης των μελών την Δευτέρα 29 Ιουνίου 2020. Τον Ιανουάριο του 2017 η Lyktos Participations συμμετείχε στην αύξηση κεφαλαίου της Τράπεζας ως στρατηγικός επενδυτής και έγινε η κινητήριος δύναμή της, καταφέροντας να είναι η πρώτη τράπεζα που κατάφερε να αποπληρώσει τον ΕΛΑ και να λειτουργήσει με τις πηγές ρευστότητας της ελεύθερης αγοράς.

Το Πρόγραμμα επιμόρφωσης και κατάρτισης εργαζομένων στον τουρισμό «Κορωνοϊός» υλοποιήσε στη Κρήτη η Περιφέρεια, το Πανεπιστήμιο και οι Φορείς Τουρισμού. Σκοπός η προφύλαξη και μέτρα πρόληψης εργαζομένων σε όλο το φάσμα του τουρισμού. Στη συνέντευξη Τύπου παρευρέθηκαν η επιστημονική υπεύθυνη Άννα Ψαρουλάκη, Αν. Καθηγήτρια Μικροβιολογίας-Ανθρωποζωωνόσων Ιατρικής Σχολής, ο Εντεταλμένος Σύμβουλος Τουρισμού Κυριάκος Κώτσογλου, ο Περιφερειάρχης Σταύρος Αρναουτάκης και ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Τουριστικών και Ταξιδιωτικών Γραφείων Μιχάλης Βλατάκης.



Η κυρία Αμαλία Νινιράκη είναι η νέα Γενική Γραμματέα του Επιμελητηρίου Ηρακλείου και η πρώτη γυναίκα που εκλέγεται γυναίκα ως μέλος της Διοικητικής Επιτροπής. Είναι μαθηματικός και δραστηριοποιείται επαγγελματικά στον χώρο της Εκπαίδευσης και της Δια Βίου Μάθησης.



Συνάντηση με τον Περιφερειάρχη Κρήτης Σταύρο Αρναουτάκη πραγματοποιήσε το Δίκτυο οινοποιών Ηρακλείου με θέμα την προβολή και προώθηση των Κρητικών οίνων. Στην συνάντηση παρευρέθηκε η Περιφερειακή Σύμβουλος - Πρόεδρος του Ευρωπαϊκού δικτύου AREPO Ειρήνης Χουδετσανάκη και σύσσωμο το Δ.Σ., Νίκος Δουλουφάκης, Πρόεδρος, Κωστής Στραταριδάκης Αντιπρόεδρος, Ζαχαρίας Διαμαντάκης Ταμίας, Νίκος Γαβαλάς Γραμματέας, Νίκος Μηλιαράκης Μέλος και η Διευθύντρια του Δικτύου Δρ. Έλλη Γκίκα.



Την πρώτη μέρα ανοίγματος της τουριστικής περιόδου 2020 και απελευθέρωσης των διεθνών πτήσεων προς τα περιφερειακά αεροδρόμια της χώρας, περισσότεροι από 150 tour operators, travel agents καθώς και δημοσιογράφοι από τη Γερμανία επισκέφθηκαν την Κρήτη και φιλοξενήθηκαν στο Creta Maris Beach Resort στη Χερσόνησο Ηρακλείου, σε μια πρωτοβουλία του Metaxa Hospitality Group να συμβάλλει ενεργά στην εθνική προσπάθεια ανάκαμψης του Τουρισμού.

Σύσκεψη στα γραφεία της ΚΣΟΣ στην ΒΙ.ΠΕ. Ηρακλείου, παρουσία του Προέδρου της, Γιώργου Ξυλούρη, του Περιφερειάρχη Κρήτης, Σταύρου Αρναουτάκη και του υπουργού Αγροτικής Ανάπτυξης, Μάκη Βορίδη για το μέτρο της αναμπέλωσης που είναι αναγκαίο για την Κρήτη. Η αναμπέλωση αφορά 25.000 στρέμματα επιτραπέζιου σταφυλιού και σταφίδας για ενίσχυση της αποδοτικότητας αυτών των προϊόντων, που έχουν και εξαγωγικό χαρακτήρα..



CISA

SILCA

CISA

SILCA

CISA

SILCA



ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΗΝΟΣ
www.minoskeys.gr



ΕΙΣΑΓΩΓΕΣ-ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΕΣ
Κλειδιών - Κλειδαριών Ασφαλείας
Λουκέτων παντός τύπου
Μηχανές Κοπής Κλειδιών

Ζ. Παπαντωνίου 19 Αθήνα Γ.Κ. 111 45
Τηλέφωνο: 210 8313800 Fax: 210 8327477
sales@minoskeys.gr



Virtual AbGradE

26th August 2020

Φέτος, το AbGradE θα φιλοξενηθεί διαδικτυακά, λόγω της πανδημίας Covid-19, έναντι του προγραμματισμένου συμποσίου στη Μπολόνια, με ελεύθερη συμμετοχή χωρίς τέλη.

Το πρώτο Virtual AbGradE θα πραγματοποιηθεί στις 26 Αυγούστου 2020

Οι συμμετέχοντες θα έχουν την ευκαιρία:

- Να μάθουν από ομιλητές ειδικούς στους τομείς τους (Keynote)
- Να παρακολουθήσουν μια συζήτηση σχετικά με τη διεθνή Αστροβιολογική κοινότητα
- Τις ευκαιρίες εργασίας, μελέτης και σπουδών
- Να εμβαθύνουν τις γνώσεις τους στον τομέα

Ποιος πρέπει να παρευρεθεί;

Οι φοιτητές και οι ερευνητές που ενδιαφέρονται να ξεκινήσουν μια καριέρα στην αστροβιολογία και το διάστημα.

Επιπλέον, Έλληνες φοιτητές και ερευνητές ενθαρρύνονται να συμμετάσχουν και να παρακολουθήσουν.

Επιπλέον, οι φοιτητές και οι νέοι επιστήμονες (early career) μπορούν να υποβάλουν αίτηση για να κάνουν μια σύντομη ομιλία σχετικά με την εργασία και την εμπειρία τους στον τομέα.

Προθεσμίες και βασικές ημερομηνίες:

- 24 Ιουλίου 2020: Προθεσμίας υποβολής περιλήψεων για παρουσιάσεις (Abstract)
- 31 Ιουλίου 2020: Κοινοποίηση επιλογής περιλήψεων (Selected Abstracts)
- 21 Αυγούστου 2020: Προθεσμία εγγραφής
- 26 Αυγούστου 2020: Συνάντηση εικονικού (Virtual) AbGradE

Περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την συμμετοχή σας, την διαδικτυακή πλατφόρμα που θα πραγματοποιηθεί η συνάντηση και το πρόγραμμα θα ανακοινωθούν σύντομα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης της ομάδας

Δηλώσεις συμμετοχής: <https://forms.gle/MkRpa18QDPjm17AL9>

ΑΣ ΜΗΝ ΑΦΗΣΟΥΜΕ ΕΝΑΝ ΙΟ ΝΑ ΣΚΟΤΩΣΕΙ ΤΟΝ ΤΥΠΟ

ΤΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ
& Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ
ΤΥΠΟΣ ΑΞΙΖΕΙ ΝΑ
ΜΕΙΝΟΥΝ «ΖΩΝΤΑΝΑ»



ΕΝΩΣΗ
ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΩΝ
ΙΔΙΟΚΤΗΤΩΝ
ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ
ΤΥΠΟΥ



ΖΗΤΑΜΕ
ΤΩΡΑ

ΜΕΤΡΑ ΣΤΗΡΙΞΗΣ
ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ, ΧΩΡΙΣ ΕΞΑΙΡΕΣΕΙΣ